

عبدالله الصبيّن

عباس محمود العقاد

منشورات المكتبة المطرية
طهرا - بيروت

تلفون ٢٣٧٥٤٥ - ص.ب ١٣٥٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تصنيف

قبل أن نبين للقارئ مدق العقاد من كتابة هذه السلسلة من المؤلفات - أعني العبريات الإسلامية ، أو قبل أن نبين الدوافع التي حدت به إلى أن يتناول بقلمه الشر تلك الشخصيات الإسلامية هناك ملاحظة ينبغي أن تلتفت ويلتفت القراء الحصاء معنا إليها ، وهي أنه العقاد لم يكن يهدف بحال من الاحوال إلى أن يكتب دراسات تاريخية عن تلك الشخصيات وأولئك الصابرة الفذاذ بينما فيها متى ولدوا ، أو كيف درجوا في صيامهم ونسائهم متى الترتيب الزمني أو التوقيق التاريخي القائم على الموازنة بين النصوص التاريخية كما هو المأثور في دراسات غيره من كتاب السير والتراث .

فهو - أي العقاد - قد نبه إلى ذلك أكثر من مرة في مقدماته لتلك العبريات . وحسبنا كلماته التي تقدم بها هذا الكتاب الذي تقدمه بين يدي القارئ في صراحة ووضوح يدلان على ذلك المسلك دون سواه .

يقول العقاد : « في تقديم كتابي هذا عن أبي بكر الصديق أقول ما قلته في « عبرية محمد » و « عبرية عمر » وكل كتاب من هذا القبيل .

وفحوه اتنى لا أكتب ترجمة للصديق رضي الله عنه ، ولا أكتب تاريخه لخلافته وحوادث عصره ، ولا أعني بالوقائع من حيث هي وقائع ، ولا بالأخبار من حيث هي أخبار ، فهذه موضوعات لم أقصدها ولم أذكر في عنوانين الكتب ما يعد الغاريء بها ويووجه استطلاعه إليها . ولكنما قصدت أن أرسم للصديق صورة نفسية تعرفنا بها ، وتجلو لنا خلاقته وبواعث أعماله ، كما تجلو الصورة ملابح من تراه بالعين . فلا تعنينا الواقع والأخبار إلا بمقدار ما تؤدي أداؤها في هذا المقصد الذي لا مقصد لنا غيره . . . ولعل حادثا صغيرا يستحق هنا التفديم على أكبر الحوادث اذا كانت فيه دلالة نفسية أكبر من دلالة ، ولعله صورة أظهر من لمحته . بل لعل الكلمة الموجزة التي تجيء عرضها في المناسبات تتقدم لهذا السبب على الحوادث كبيرة وصغرتها في مقياس التاريخ .

ان ذلك النص العقادي الواضح ليحمل في طياته تبيانا واضحا على أن مؤلف هذه العبريات لم يقصد الكتابة التاريخية المعروفة والمتداولة ، وإنما

كان هدفه الحقيقي من وراء كتابته لتلك السير أمراً آخراً هو الذي دفعه والمع عليه إلى أن يتناول تلك الشخصيات بذلك « التشكيل الحر » لو جاز لنا هذا التعبير .

فإذا كان كارليل وستيفان زفايج يعتبران على رأس الكتاب الأوروبيين في ذلك الاتجاه ، وذلك الاسلوب في تناول السير . فان العقاد يعتبر رائدا في الفكر العربي المعاصر . وتحضرني بهذه المناسبة تلك الكلمة الخالدة التي قالها يوماً توماس كارليل :

«ان روح تاريخ العالم تكمن في تاريخ أولئك الفحول ، ٠٠٠ وما أسعدني
لو أستطيع في مثل هذا العصر الذي ضعف فيه اجلال الرجل للرجل أن أفهمكم
 شيئاً من معانٍ عظمة الابطال ، ٠

والقارئ لهذا الكتاب يجد مصداقاً لذلك القول في الفصل الذي عنونه العقاد «باسلامه» أي اسلام الصديق رضي الله عنه . يقول :

٤٠٠ وقد شك بعض المؤرخين من الاوربيين في اتصال المودة بين الصفيين قبل الدعوة محمدية بزمن طويل ، الا ان ادلة يعنی عن وثائق التاريخ ان ابا بكر كان باتفاق الاقواط أول المستجيبين لدعوة محمد من غير امله ،

فالعقاد هنا قد رجع دليلاً على وثائق التاريخ . وبلا ريب فإن هذا غير عمل المؤرخ الذي لا دليل له في مثل هذا الموقف سوى وثائق التاريخ ونقوشه وآثاره .

وعلى هذا الاساس تكون مخطئين لو فاتتنا ادراك ذلك السلوك اليبين في الكتابة ومعالجة السيرة ، او تجاهلناه فرحا نحاسب العقاد كما نحاسب المؤرخين .

وهذا ما فات الدكتور أحمد عبد الرحيم مصطفى عندما وصف رفق كتابة السيرة لدى العقاد بأنها يغلب عليها الاسلوب الانفعالي الذي يتضمن نايا عن النهج العلمي السليم ويغلب على معظمها طابع الدفاع والتبشير (١) .

لذلك نرانيا مضطرين الى الاشارة مرة أخرى الى ما أشرنا اليه في مفتاح هذه الكلمة من أن العقاد لم يكن يقصد الكتابة التاريخية المعروفة بحال من الاحوال فلا يجوز اذن أن نعتبر عليه فتحاسبه كما نحاسب المؤرخ سواء بسواء .

(١) مجلة الهلال ، ابريل ١٩٦٧ ، العدد الخاص بالملفд مقال الدكتور احمد عبد الرحيم مصطفى ، صفحة ١١٦ وما يليها .

لقد كان مهدف العقاد من وراء اتباع ذلك الاسلوب في المعالجة هدفاً أخلاقياً روحياً خالصاً نوجزه من كلمات هي :

« الثقة بالروح الالهي الخالد من لوثة المادة ومهانة الانكار العقيم ، أو مهانة كل اعتقاد وخيم يغلب عليه عامل السلب والنفي على عامل الثبوت والايجاب » .

ونضيف الى ما سبق وهو ان العقاد قد رأى الناس قد اجترأوا على المظلمة في هذا الزمن بقدر حاجتهم الى هدايتها . فان شبيوع الحقوق الخاصة ، حقوق العلية القادرين الذين ينفصلون التمييز وتظلمهم المساواة ، والمساواة هي شرعة السواد الفاتحة في العصر الحديث . ولقد جار هذا الفهم الخاطئ للمساواة على حقوق العظام السابعين كما جار على حقوق العظام الاجياء والمعاصرين . تم انغرى الناس بالجور بعد الجور غرورهم بطرائف العصر الحديث واعتقادهم أنه قد أتى بالجديد الناضج للقدديم في كل شيء حتى في ملوكات النفوس والادهان (١) » .

وهناك دافع لذلك السلوك العقادي لم يذكرها – على ما نعتقد – ولا يأس من ذكرها لما تضمنته في طياتها من نظرة خطيرة كانت سائدة ولا تزال وهي ذلك الاعتقاد الذي ساد عقليات بعض المفكرين في النصف الاول من القرن العشرين بل لا يزال يؤمن به البعض حتى يوم الناس هذا وهو أن الثقافة الاجنبية برجالها يمكن أن تكون بديلاً عن الثقافة الاسلامية .

ازاء ذلك لم يجد العقاد بدا من أن يتصدى بتلك السلسلة من المبقيات الاسلامية للرد على أولئك الذين حاولوا الاجتراء على العقلية العربية وتجريدها من كل قدرة على الخلق والابداع . فاستطاع أن يثبت في تلك المبقيات والترجم أن العقلية العربية متمثلة في محمد صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعلي وخالد وغيرهم قادرة على الخلق والابداع .

وعلى أية حال فالعقاد يكاد يكون المفكر الاسلامي الوحيد الذي تفرد في الدفاع عن المظلمة اياً كان معدتها ذلك لأن القاعدة التي كان يختار على أساسها ترجمة ما ليكتب فيها هو أن تكون تلك الكتابة لازمة لبراز حق ضائعة أو حقيقة مجهولة . وتستوي في ذلك لديه سير العظام والتوابع من كل طرائز ، وفي كل طبقة من طبقات المظلمة والنبوغ (٢) .

(١) عبقرية محمد للعقاد صفحة ١٢ .

(٢) موضوعي وكيف اختاره ، مقال للعقاد ، مجلة قافلة الزيت يونيو ١٩٦٢ .

واحقاً للحق ، ووضعاً للامور في نصابها فاننا لم نر العقاد قد حاد عن الحق في أية من تلك العبريات أو التراجم ، كما أنه لم يلق بين صفحاتها بدعوى من غير برهان مقنع ، بل رأيناه يؤيد كل ما قاله بشواهد من التاريخ . وفي هذا دلالة قاطعة على أن الرأي القائل بأن اسلوب العقاد في معالجة تلك التراجم والسير قد غلبت عليه الانفعالية التي ناتت به عن المنهج العلمي السليم قد جانبه الصواب . فمن الاصناف للرجل وللمصر وللدراسات الادبية أن ندع ذلك الهوج العلمي او الاندفاع الفكري الذي يتしが به البعض من يبؤون أنفسهم مقدم أسلاتة النقد والتمحيص . والسؤال الذي يفرض نفسه على أولئك البعض هو : لم نسمى تلك التزعة اتفصالا ؟ ألم يكن من الاصناف لانفسنا وللرجل أن نسميتها « تأكيدا » .

* * *

بعد تلك المغالة الخاطفة عن العقاد ومنهجه في كتابة العبريات فاننا نعود بالقارئ الى هدفنا الاساسي من كتابة هذه الكلمة التي تصدر بها هذه الطبعة من « عقريمة الصديق » الخليفة الاول لرسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصاحبـه الوفي الامين ، « وثاني اثنين اذ هما في الغار » وهو الذي قال عنه النبي عليه السلام :

« ما لاحد عندنا يد الا وقد كافيناه بها ، ما خلا ابا بكر فان له يدا يكافيه الله بها يوم القيمة » .

لقد أوفاه العقاد حقه من التقدير والتوقير في هذه الدراسة بلا مراء . وأثبت لقارئه بما لا يدع مجالاً لباحث من أنه الصديق قوله وفعلاً وعملاً في كل خلائقه وشمائله . فهو الكريم السميع الودود . وهو الامين في الصداقة ، والامين في السيرة ، والامين في المال ، والامين في الایمان ، والامين في الحكومة الى جانب شجاعته في الرأي وفي القتال . ثم هو في كل أولئك اثـر من الامـين .

ولم يفت العقاد في هذه الدراسة أن يعالج كالمهـد به العديد من صفات الصديق أبي بكر رضي الله عنه في اسلوب جزل وصـين اشتـهـر به العـقاد بين كتاب عـصرـه . فـناقـشـ خـلالـ صـفحـاتـهـ دـعـاوـيـ المستـشـرقـينـ وأـبـاطـيلـ المـطـلينـ فيما يـتعلـقـ بـبعـضـ مـراـحلـ حـيـةـ الصـديـقـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ وـمـوـاقـفـهـ مـدـعـماـ كـلـ ذـلـكـ بـالـدـلـيـلـ الـوـاضـعـ وـالـحـجـةـ الـبـيـنـةـ الـتـيـ لـاـ تـنـكـ اـزـاهـاـ سـوـىـ التـسـلـيمـ .

وقد تالق العقاد في هذه الدراسة عندما تصدى للرد على تلك الفريـةـ الكـبـرـىـ التيـ تـقـولـ بـهـاـ بـعـضـ أـعـدـاءـ الـاسـلـامـ بـالـنـسـبـةـ لـخـلـافـةـ اـبـيـ بـكـرـ .ـ قـالـتـ تلكـ الفـريـةـ :ـ اـنـ هـنـاكـ اـنـفـاقـاـ سـابـقاـ وـمـؤـامـرـةـ دـبـرـتـ بـيـنـ اـبـيـ بـكـرـ وـعـمـرـ وـأـبـيـ عـبـيدـةـ لـيـأـخـذـ الـخـلـافـةـ الـاـولـ وـالـثـانـيـ فـالـثـالـثـ رـضـوانـ اللهـ عـلـيـهـ .ـ

وفي هذا الصدد استطاع العقاد العاشى لمبقرية الاسلامية أن يبطل بالمناقشة والادلة تلك الفرية ببيان نقاط جعلها محور دفاعه فإذا بالفرية تقف عارية واهية لا تجد ما تستر به نفسها أمام القراء .

انها لقدرة من الجدل والمناقشة آتاما الله العقاد وخصه بها وصدق الله سبحانه وتعالى في محكم كتابه : « يُؤْتَى الْحِكْمَةُ مِنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أَوْتَى خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَكُرُ إِلَّا أُولُوا الْأَلْيَابُ » (١) .

كما تالق العقاد – كذلك – في هذه الدراسة عن الصديق أبي بكر عندما قارن بين أبي بكر وعمر في علاقتهما بالنبي صلى الله عليه وسلم فثبتت بالادلة والبراهين ان أبي بكر نموذج للاقتداء ذي مصدر الاسلام ، وعمر نموذج للاجتهد . وكلامها كان يحب النبي ويطليمه ويحرض على سنته ، ويعجب به غاية ما في وسنه من اعجاب .

ولم يفت العقاد أن يصحب القاريء معه – كالعادة دائماً – الى منعطفات فكره الدقيق عندما فرق بين حب كل منها للنبي عليه السلام وایمانه بدعوته في ابان ظهورها فيقول :

« .. لكن حب أبي بكر لشخص محمد هو الذي هدأ الى الایمان بنبوته ، واقتئاع عمر بنبوة محمد هو الذي هدأ الى حبه والولاء له والحرض على سنته وعلى رضاه .. وعلى هذا يمكن تفسير كثير من أعمال الرجلين التي بلت متناسبة سائرة في طريقين : أبو بكر لاعجابه بمحمد النبي كان فيها أول المقتدين ، وعمر لاعجابه بالنبي محمد كان فيها ثاني المجتهدين » .

وبعد .. لقد كانت ثقافة العقاد في التاريخ الاسلامي واطلاعه على مراحله المختلفة وعاه صبت فيه تلك الشخصيات أعمالها وتحركت على مدارها مؤثرة ومتاثرة بها .. فهي – بلا ريب – ثقافة واسعة شاملة واعية .. فهي لم تقتصر على تاريخ الشخصيات بل تعدته الى تاريخ الامة التي نشأوا فيها ، والبيئة التي نهلوا من مواردها والشخصيات التي شاركthem في احداثها .. والتىارات التي كانت تمواج في الامة العربية في تلك المصور .

لذلك فان قراءتنا لتلك السلسلة من العباريات تملأ النفس بتصور دقيق للمجتمع الاسلامي في عصر النبوة وعصر الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم . لذلك كانت ملكرة العقاد الادبية وطوعاوية قلمه له ، ولماحيته الفذة من العوامل التي ساعدت في رسم تلك الصورة النفسية للصديق رضي الله عنه فتعرفنا به وتجلي لنا خلائقه وبواعث أعماله .

(١) سورة البقرة الآية ٢٦٩ .

ان العقاد في هذا الكتاب صاحب اسلوب أدبي صعب عن المعنى أدق تعبير . . باختصار يمكننا أن نقول انه اسلوب العقاد في سائر عبقرياته الأخرى على الرغم من « المنهج النفسي » الذي آثره من بين مناهج الكتابة عند تناوله تلك الشخصيات والسير . وهكذا استطاع العقاد أن يصحبنا معه في سيرة « الصديق » من نشأته وصفاته وتوليه الخلافة بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وما بعدها حتى انتهت حياته التي « بلغت نهايتها في حيز الجسد ، وفي حيز المجد ، وفي حيز التاريخ . »

بقيت كلمة موجزة لا نرى بأسا من أن تكون خاتمة هذا التصدير أو هذه المقدمة – كما يحلو للبعض أن يطلقوا عليها . فاننا نقول أننا قصدنا بها التصدير وليس التقديم ذلك لأن العقاد ليس في حاجة إلى تقديم أحد ، هذا من ناحية ، أما الأخرى فإنه لم تجر العادة على أن يقدم الصغير الكبير . . وليس هذا نوعا من الفرور فنحن بحمد الله قد وقانا الله شره وعقابه .

انها كلمات مبتسرة خالصة نؤدي بها واجبات اعادة الطبع لهذا الكتاب القيم في سلسلة العبقريات الاسلامية الخالدة التي تضطلع بنشرها المكتبة العصرية بلبنان لصاحبها الناشر السيد شريف عبد الرحمن الانصاري الذي شاءت له الظروف أن يعيد طبع ونشرتراث الفكر الاسلامي الراحل في طبعات معتمدة من ورثته الشرعيين تختلف تلخ الطبعات التي سبق لدار الكتاب العربي أن أصدرتها ولم تتحر الدقة في تصحيحها كما اجترأت في بعضها بالحنف والتعريف فيما سطّرته يراعة صاحبها في حياته .

نسأل الله سبحانه وتعالى أن يكون صاحب هذا التراث الاسلامي القيم راضيا عما تقوم به في هذه الطبعة فتطل علينا روحه من سماءها مباركة لهذا الجهد المتواضع . . وحسبنا انها بنا نتمنى الى تلى المكانة التي تبوأها العقاد ابان حياته وبعد مماته في عالم الفكر الاسلامي الاصيل . . وقد يما قبل : ان البناء لاقدر على الاشارة من الباع على الاحاطة ، وأفضل من عجز المحيط طاقة المشير .

عامر العقاد

تقديم

في تقديم كتابي هذا عن أبي بكر الصديق أقول ما قلته في «عصرية محمد» و«عصرية عمر» وكل كتاب من هذا القبيل ، وفحواء انتي لا أكتب ترجمة للصديق رضي الله عنه ، ولا أكتب تاريخا لخلافته وحوادث عصره ، ولا أعني بالواقع من حيث هي وقائع ولا بالأخبار من حيث هي أخبار ، فهذه موضوعات لم أقصدها ولم أذكر في عناوين الكتب ما يعد القارئ بها ويوجه استطلاعه إليها ، ولكنما قصدت أن أرسم للصديق صورة نفسية ، تعرفنا بها وتجلو لنا خلائقه وبواعث أعماله ، كما تجلو الصورة ملامح من تراه بالعين . فلا تعنينا الواقع والأخبار الا بمقدار ما تؤدي أداءها في هذا المقصد الذي لا مقصد لنا غيره ، وهي قد تكبر أو تصغر فلا يهمنا منها الكبر أو الصغر الا بذلك المقدار ، ولعل حادثا صغيرا يستحق منا التقديم على أكبر العوادث اذا كانت فيه دلالة نفسية أكبر من دلالته ، ولنحة مصورة أظهر من لمحته . بل لعل الكلمة من الكلمات الموجزة التي تجيء عرضا في بعض المناسبات تتقدم لهذا السبب على العوادث كبيرها وصغيرها في مقياس التاريخ .

ومن هنا أن تكون الصورة صادقة كل الصدق في جملتها وتفصيلها . . . فليس من غير ضنا التجميل الذي يخرج بالصورة عن حقيقتها ، ولسنا نريد أن يطلع القارئ على تلك الصورة فلا يرها ولا يعرف أبا بكر منها ولكن تجميل الصورة شيء ، وتوقير صاحبها شيء آخر ، فانك اذا صورت أبا بكر ورفعت صورته مكانا عليا لم تكن قد أضفت اليه جمالا غير جماله أو غيرت ملامحه النفسية بحيث تخفي على من يرها ، فهذا هو التوقير الذي لا ينبع بالصورة ولا ينبع على المصور ، وليس هو بالتجميل المصنوع الذي يضل الناظر عن العقيقة .

فكل فضيلة أثبناها لأبي بكر في هذه الصفحات فهي فضيلته التي لا نزاع فيها ، وكل عمل استطاعه ووصلناه بقدره فقد استطاعه بغير جدال ، وما من عمل لم يعمله قلنا انه قد عمله ، ولا من قدرة لم تظهر منه جعلناها من صنوف قدرته ، ثم يتوسمه القارئ بعد هذا فيرى صورة مميزة بين صور المظمام من أمثاله ، فهو محمود موقر وعمر بن الخطاب في صورته محمود موقر . ولكنها مع ذلك لا يتشابهان ولا يتراوى أحدهما في ملامح الآخر ، وهذا قصاراً من صدق الصورة في تمييز الرجل بين نظراته ، وفي تمثيله بما فيه وما ليس فيه .

انك حين تعدد ثروة رجل فتقول : انه صاحب عشرة بيوت ، لا يلزمك بعد ذلك أن تقول : ولكنها ليس بصاحب أرض زراعية ولا أوراق مالية ولا معامل صناعية ولا مرتبات حكومية ، واذا أنت سكت عن هذا قاصداً أو غير قاصد لم يجز لأحد أن يلومك أو يظن بك تعمد الاحفاء والسكوت ، فحسبك انك ذكرت ثروته الصحيحة ولم تضف اليه ما ليس من ماله لتكون قد أعلمت من يريد العلم بشروته غاية ما يتبعني أن يعلم .

وكذلك الشأن في ثروات النفوس حين يحصيها المقدرون : تصدق ان ذكرت له ما يملك ، ولا يفوتك الصدق ان فاتك ان تحصي كل ما ليس له بملك ، فليس هذا بفرض من اغراض الاحصاء أو التعريف .

ومذهبنا الذي نتوخاه في الكتابة عن المعلماء الذين حسنت نياتهم في خدمة الانسان ان نوفيهم حقهم من التوقيير ، وأن نرفع صورهم الى مكان التجلة ، وان لم يمنعنا هذا أن نصدقهم الوصف والتصوير وقد عبرت عن هذا المذهب شعراً قبل ثلاثين سنة فقلت من أبيات :

لا تلح ذا بأس وذا همة على ذنوب العصبة الغلب
فليس مقاييسك مقاييسهم ولا هم مثلك في المأرب
أنظر الى ما خلفوا بعدهم من المعالي ثم لم واعتب
من ركب الهائل من أمره فعذره في ذلك المركب

ونحسب هذا المذهب في زماننا هذا أوجب مما كان في الأزمان القابرية ، لأن الأسباب التي تغض من وقار العظمة لم تزل تتکاثر منذ القرن الثامن عشر الى الآن ، وهي مما يحدث عفوا في بعض الأحيان ، وما يائيق قصدا في أحيان أخرى ، وقد تفيد الاشارة اليها في اتقائها اذا كان الى اتقائها سبيل .

بدأت هذه الأسباب بفهم سوء للمنازعات التي شجرت بين رجال العلم ورجال الدين منذ النهضة العلمية الحديثة . فوقد في بعض الأذهان ان العلم الحديث قد أدى ما قبله من جهود المصلحين وطلاب المعرفة الالهية والدنيوية ، وخلط أنساب بين دعوة الأديان الذين أخلصوا العقبة المقيدة في اصلاح وبيان رجال الأديان الذين استغلوا العقائد وتمددوا انكار العقائد ووقفوا بمعنادهم ولجاجتهم عقبة في طريق التقدم والتهذيب .

فالمصلحون من عظام الأديان أهل لكل تعظيم واعتراف بالجميل ، لا يعييهم انهم سبقو عصر العلم الحديث ، بل يزكيهم ذلك ويضاعف حقهم في الثناء وعرفان الجميل ، ويدل على ان الحاجة اليهم كانت أمس وألزمه وانهم كانوا في خدمتهم الإنسانية أقدر وأعظم ، مع ما هو مفهوم من الفارق بين حاجة الناس الى الدين و حاجتهم الى العلوم . فهذه حاجة ذهنية وتلك حاجة حيوية أو روحية لا تغنى فيها علوم العلماء .

ثم جاءت الديمقراطية وأساء بعض الناس ذهابا كما أساموا فهم النزاع بين العلم والدين ، فظنوا ان حرية الصغير تجعله في صف الكبير ، وان المساواة القانونية تلغي الفوارق الطبيعية ، وان الثورة على الرؤساء المستبدون معناها الثورة على كل ذي مكانة من العظام ، وهو وهم ظاهر البطلان ولكنه قد سرى مسراه الى الأذهان ، فكثر التطاول على كل عظمة انسانية ، وفشت بدعة الاستخفاف والزراية حتى أوشك التوقير لمن يستحق التوقير أن يعاب .

ثم جاءت الشيوعية وهي قائمة على ان الأبطال صنائع المجتمع وليسوا بأصحاب الفضل عليه ، وان تعظيم الأبطال الفابرين يصرف الناس عن عيوب النظم الاجتماعية التي أنشأت

أولئك الأبطال فخدموها قاصدين مدربين أو على غير قصد منهم وتدبر ، وأفرط الشيوعيون في تلویث كل عظمة يؤدي توقيرها إلى نقض مذهبهم ومخالفة دعوتهم ، حتى بلغ من سخفهم في هذا أنهم غيروا أبطال الروايات في مسرحيات شكسبير وأمثاله فعرضوا « هملت » على المسرح ليثما ماكرا سيء النية على خلاف ما صوره الشاعر ، لأن تصوير أمير من أمراء القرون الوسطى في صورة حسنة يخل بما قرروه عن النظم الاجتماعية والسياسية في تلك القرون .

وتکاثرت على هذا النحو أسباب الغض من العظام حتى صع عندنا ان العظمة في حاجة الى ما يسمى « برد الاعتبار » في لغة القانون ، فان الانسانية لا تعرف حقا من العقوق ان لم تعرف حق عظمائها ، وان الانسانية كلها ليست بشيء ان كانت العظمة الانسانية في قديمها أو حديثها ليست بشيء .

ومن ثم مذهبنا في توفير العظمة مع التفرقة بين التوقيير المحمود والتجميل المصطنع الذي يعيّب المصور ويضل الناظر الى الصورة . فليس لنا أن ثبت جمالا غير ثابت ، ولكن لنا – بل علينا – متى أثبتنا الجمال في مكانه أن نرفع الصورة الى مقام التوقيير .

قال زميلنا الباحث الفاضل الأستاذ أحمد أمين من نقهه لكتاب هيكيل (باشا) في الصديق وكتابي في عبقرية عمر : « بقيت مسألة هامة كثيرة ما اختلفت وجهة نظر الكتاب فيها ، وهي ان العظيم مهما عظم له خطأ ، والا ما كان انسانا والعصمة لله وحده . فهل واجب المترجم له أن يعرض لكل ذلك في تفصيل ، فيذكر كل ما له ويشيد بذكره ويدرك خطأته وينقدها ، ويعلم بذلك درسا في نواحي مجده ، ودرسا آخر في مواضع خطئه ، أو واجبه فقط تجلية نواحي العظمة والتأويل والدفاع الدائم عن نواحي الخطأ ؟ أنا أرى ان الرأي الأول أوجب ، متأسيا بأبي بكر وعمر نفسيهما ، والمؤلفان الفاضلان الى الرأي الثاني أميل » . الواقع اننا الى الرأي الثاني أميل كما قال زميلنا الأستاذ ،

ولكنه الميل الذي نحده بما قدمناه من حدود ، وننحنج له بما بيناه
من أسباب

ويغيل اليها ان الأستاذ نفسه يستطيع هذا الميل حين قال في
صدر مقاله عن الكتابين : « .. ان الأوروبيين قد وجدوا من
علمائهم من يشيد بعلمائهم ويستقصي نواحي مجدهم ، بل قد
دعتهم العصبية أحياناً يتزيدوا في نواحي هذه المظلمة ،
ويعملوا الخيال في تبرير العيب وتمكيل النقص تعبيساً للنفس
واثارة لطلب الكمال .. أما نحن فقد كان بيننا وبين عظمائنا
سدود وحواجز حالت بين شبابنا وجمهورنا والاستفادة منهم .. »

فهذه السدود كثيرة في الشرق ، كثيرة في العصر الحاضر حيث
كان ، وهي التي تجيز لنا – بل تفرض علينا – أن نوفي العظماء
حقهم من التوقير ، وأن نصورهم كما خلقهم الله ، ثم لا علينا
أن نرفع الصورة حيث شئنا بعد الصدق في التصوير ..

عباس محمود العقاد

* * *

اسم وصفة

عرف الخليفة الأول في التاريخ باسماء كثيرة : أشهرها أبو بكر الصديق ، ويليهما في الشهرة عتيق وعبد الله .
وقيل انه عرف بهذه الاسماء أو الألقاب في الاسلام والجاهلية على السواء .

عرف في الجاهلية بلقب الصديق لأنه كان يتولى أمر الديات (1) ويتنوب فيها عن قريش ، فما تولاه من هذه الديات صدقته قريش فيه وقبلته ، وما تولاه غيره خذلته وترددت في قبوله وامضائه .
وعرف بالعتيق لجمال وجهه . من العتاقة وهي الجودة في كل شيء . وقيل : بل من العتق ، لأن أمه لم يكن يعيش لها ولد فاستقبلت به الكعبة وقالت : اللهم ان هذا عتيقك من النار فهبه لي . فعاش فعرف باسم عتيق وقيل غير ذلك : انه أحد ثلاثة أبناء هم : عتيق وعمتق وعمتيق ، سموا بذلك تفاؤلا بالعيش والعمق من الموت .

وعرف كما قيل في بعض الروايات باسم عبد الكعبة في الجاهلية ، ثم عبد الله في الاسلام .

وسمى في الاسلام بالصديق لأنه صدق النبي عليه السلام في حديث الاسراء ، وبالعتيق لأنه عليه السلام يشره بالعمق من النار .

ومن الجائز انه عرف بهذه الألقاب على محملها في الجاهلية ومحملها في الاسلام . ففي حياته وسيرته قبل الاسلام وبعد ما يحقق هذه التسمية او هذا التلقيب .

ولد للسنة الثانية او الثالثة من عام الفيل ، فهو أصغر من النبي عليه السلام ب نحو سنتين ، وهو عبد الله بن عثمان الذي عرف باسم أبي قعافة ، ويلتقى نسبه ونسب النبي عليه السلام

(1) الديات : جمع دية وهي ما يعطى من المال بدل القتيل .

عند مرة بن كعب ، بعد ستة أيام ٠ وكل أبويه من بني تيم ، وهم قوم اشتهر رجالهم بالدماثة والأدب ، واشتهر نساؤهم بالدل والحظوة ، وقيل ان بنت تيم أدل النساء وأحظاها عند الأزواج ٠ وربما كان مرجع ذلك إلى طول عهود القبيلة بحياة المدينة وأشغالها ، وان اشتغالها بالتجارة كان يقوم على المودة وحسن المعاملة ولا يقوم على بسطة النفوذ وصولة الوفر والفضلة ٠ فبني أمية - مثلاً - كانوا يتجررون وكان زعيمهم أبو سفيان يرسل القوافل بين الحجاز والشام ، ولكنها قوافل أثيبة بال العملات والبعوث ، مولهم فيها على الوفر والوفرة ، وليست كذلك تجارة أبي بكر ، وأخوانه من ابناء البطون انقرشية التي لها شرف النسب في غير مكانة بالعدد والعدة ، ومقابلة بالصولة ودهاء القوة ، كمقابلة الأمويين ٠

ومهما يكن من أثر المعاملة الودية وأداب الأسرة والمدنية في بني تيم ، فهذه الأداب واضحة في أسرة الصديق رضي الله عنه أجمل وضوح ، لم تذكر لنا قط أسرة كانت في عصره على مودة أجمل من المودة التي اتصلت بينه وبين أبيه وأمه وأبنائه ، مدي الحياة ٠ وقد كان له ابن حارب في صفوف المشركين ، وأوشك أن يكون بينه وبين أبيه قتال ، ولكننا اذا تجاوزنا هذه الفلة من فلتات السن رجعنا الى أبوة لا عقوق فيها بعد اهتمام ذلك الابن الى الاسلام ، كما اهتدى اليه سائر ذويه ٠

عاش أبو قحافة حتى رأى ابنه خليفة يرفع صوته على أناس لم يكن في مكة أرفع منهم صوتا وأعظم خطرا ، وكان مكفوف البصر على باب داره بمكة يوم أقبل أبو بكر اليها معتمرا بعد مبaitته بالغلابة ، فقيل له : هذا ابنك : فنهض يتلقاه ، ورأه ابنه يهم بالنهوض فعجل نازلا عن راحلته وهي واقفة قبل أن ينبعها ، وجعل يقول : يا أبا لا تقم ! ثم لاقاه والتزمه وقبل بين عنيه ، ولم ينتظر - وهو في نحو الستين - أن ينبع لينزل منها ، مخافة على أبيه من مشقة النهوض ٠

ودعا (١) الخليفة بأبي سفيان لأمر أنكره فأخذته العدة التي

(١) دعا به : استحضره ٠

كانت تراجعه في بعض ثورات نفسه ، وأقبل يصبح على أبي سفيان وهو يلين له ويسترضيه . فسأل أبو قحافة فائدته : على من يصبح ابني ؟ فقال : على أبي سفيان ! ٠٠٠ فدنا منه يقول له وفي حلامه من النبوة أكثر مما فيه من الانكار ، وفيه من دهاء الطيبة أكثر مما فيه من سهو الشيغوخة : أعلى أبي سفيان تصبح وترفع صوتك يا عتيق ؟ لقد عدلت طورك وجزت مقدارك !

فابتسم أبو بكر والصحابة ، وقال لأبيه المنكر في رضاه الراضي في انكاره : يا أبت ان الله رفع بالاسلام قوما وأذل به آخرين .

وهذه الطيبة التي لا تخلو من دهائها هي التي ظهرت من هذا الأب الصالح ، يوم نعوا إليه رسول الله فقال : امر جلل . وسأل : ومن ولـي الامر بعده ؟ قالوا : ابـنـك ، فعاد يـسـأـلـ : فـهـلـ رـضـيـتـ بـذـلـكـ بـنـوـ عـبـدـ مـنـافـ وـبـنـوـ الـمـغـيـرـ ؟ـ قالـواـ :ـ نـعـمـ ٠٠٠ـ قـالـ :ـ لـاـ مـانـعـ لـمـ أـعـطـيـ اللـهـ ،ـ وـلـاـ مـعـطـيـ لـمـ مـنـعـ !

بل هذه الطيبة التي لا تخلو من دهائها هي التي ظهرت منه حين هاجر ابنته مع النبي عليه السلام فأقبل على أحفاده يسألهم ما ترك لكم بعد هجرته من المال ؟ وهي التي ظهرت منه حين ذهب ابنته ينفق من ماله لاعتقاد الأرقام الذين عذبهم المشركون فكان يقول : لو اتـكـ اذـ فـعـلـتـ ماـ فـعـلـتـ اـعـتـقـتـ رـجـالـاـ جـلـداـ (١)ـ يـمـنـعـونـكـ وـيـقـومـونـ دـونـكـ ؟ـ وـيـقـولـ لـهـ اـبـنـهـ :ـ يـاـ أـبـتـ اـنـيـ أـرـيدـ مـاـ عـنـ اللـهـ .

ثم عاش الأب الصالح حتى قبض ابنته العظيم فرد ميراثه منه إلى أحفاده وسأل حين بلغته وفاته وهو يقول : رزء جلل ، رزء جلل . فمن ولـي الـمـرـ بـعـدـهـ ؟ـ قـالـواـ :ـ عـمـ ،ـ قـالـ صـاحـبـهـ ٠٠٠ـ يـعـنيـ صـاحـبـ الـمـرـ أـوـ صـاحـبـ الصـدـيقـ ،ـ فـيـ اـيـجـازـ كـافـ كـاـيـجـازـ اـبـنـهـ العـظـيمـ .

كثير مـاـ فـيـ أـبـيـ بـكـرـ مـنـ هـذـاـ أـبـ الصـالـحـ :ـ طـيـبـةـ فـيـ يـقـظـةـ فـيـ اـسـتـقـامـةـ ،ـ وـيـزـيدـ عـلـيـهـ اـبـنـهـ فـيـ كـلـ وـصـفـ حـمـيدـ .

(١) جـلـداـ :ـ أـشـدـاءـ وـذـوـوـ صـلـابـةـ .

الصديق الأول وال الخليفة الأول

في رواية من أشهر الروايات عن مرض النبي صلى الله عليه وسلم ان مؤذنه بلالا جاءه يوما ، وقد اشتد به المرض فقال عليه السلام :

مرروا أبيا بكر فليصل بالناس .

قالت عائشة رضي الله عنها : يا رسول الله ! ان أبيا بكر رجل أسيف (١) ، وانه متى يقم مقامك لا يسمع الناس . فلو أمرت عمر ؟

فقال عليه السلام مرة أخرى : مرروا أبيا بكر فليصل بالناس .

فعادت عائشة تقول لحفصة : قولي له : ان أبيا بكر رجل أسيف ، وانه متى يقم مقامك لا يسمع الناس . فلو أمرت عمر ؟

فأعادت حفصة ما قالتها لها عائشة .

وضجر عليه السلام من هذه المراجعة ، فقال ، انken أنتن صواحب يوسف . ثم قال لثالث مرة : مرروا أبيا بكر فليصل بالناس .

وروى عبد الله بن زمعة انه خرج من عند النبي ، فاذا عمر في المسجد وأبو بكر غائب . فقال : يا عمر . قم فصل بالناس . فتقدم فكير ، وكان رجلا مجها (٢) . فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم صوته سأله : فاين أبو بكر ؟ يابي الله ذلك والمسلمون ، يابي الله ذلك والمسلمون .

ولام عمر عبد الله بن زمعة قائلا : ويعك ! ما صنعت بي يا ابن زمعة ؟ والله ما ظننت حين أمرتني الا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرك بذلك . ولو لا ذلك ما صليت بالناس .

قال ابن زمعة : والله ما أمرني رسول الله صلى عليه وسلم

(١) أسيف : حزين .

(٢) مجهر : من كانت عادته أن يتكلم بصوت مرتفع .

بشيء ، ولكنني حين لم أرأها يكرر رأيتك أحق من حضر بالصلوة
بالناس .

وموضع العجب في هذه الرواية تردد السيدة عائشة رضي
الله عنها في تبليغ أمر النبي باقامة أبيها مقامه في الصلاة ، وقد
تكرر الأمر أكثر من مرة .

فهذا التردد عجيب من وجوه :
عجيب أن تتردد في تبليغ أمر محمد عليه السلام ، وهو الزوج
المحبي والنبي المطاع .

وعجيب أن تتردد في تبليغه ، وهو تشريف لأبيها بمقام كريم
تتطاول إليه الرقاب .

ويزيد عجباً أن يحدث في شدة المرض والنبي مجده يطلب
الراحة ، وهي أشد نسائه سهرها عليه في مرضه ، وأرعاهم له بما
يريه ، ويخفف الجهد عنه .

نعم ان عائشة رضي الله عنها كانت أكثر الناس دالة على
النبي وأجرأهم على مراجعته ، والتلطف في ابلاغه ما يتهم به
القوم أن يبلغوه فلئن كانت هي أولى الناس أن تطيعه وتبلغ
أمره ، لقد كانت كذلك تعلم من مكانتها عنده ما يبيح لها أن
تراجعه وتأمن غضبه ، لدالتها عليه وثقته من مضمون حبها له
وامتثالها لأمره .

الا أنها قد بلغت مكان الدالة عند رسول الله بما لها من
صفات كثيرة غير الصباحة والجمال ، وأول تلك الصفات فرط
الذكاء ولطافة الحس وحسن التقدير .

وخليق بمن كانت في مثل ذكائها ولطافتها حسها وحسن
تقديرها أن تفطن إلى العبد في ذلك الموقف الصيب ، وفي ذلك
البلاغ الخطير .

وهيئات أن تتردد يومئذ عن دلال في غير موضعه ، ولأسباب
غير السبب الذي يمكن أن يوحى إليها ذلك التردد ، ولا بد له
من سبب عظيم .

ولقد كان له سبب عظيم .
بل هو أعظم الأسباب التي يمكن أن توحى إليها ذلك التردد ،
ولولاه لما أقدمت عليه .

وما نحسب أن شيئاً حفظته الروايات التأريخية لنا عن ذكاء
السيدة عائشة يدل على قوة ذلك الذكاء ، كما دل عليه ترددنا
في ذلك الموقف المصيب .

يكفي أن نستحضر اليوم ما قيل عن الخلافة بعد النبي عليه
السلام لنعلم مبلغ ذلك الذكاء العجيب في مقتبل الشباب ونكتير
ذلك النظر الثاقب إلى أبعد المواقب ، ونلتقط لها العذر الذي
يتحمل بأمرأة أحبها محمد ذلك العب وأعزها ذلك الاعتزاز .

فقد قيل في الخلافة بعد النبي كثير :

قيل فيها ما يخطر على بال الأكثرين ، وما يخطر على بال
الأقلين ، وما ليس يخطر على بال أحد إلا أن يجمع به التعنت
والاعتساف أغرب جماح .

قيل : إن وصول الغلافة إلى أبي بكر إنما كان مؤمرة بين
عائشة وأبيها !

وقيل : إنه كان مؤمرة بين رجال ثلاثة أعادتهم عائشة على
ما تأمرها فيه ، بما كان لها من الحظوة عند رسول الله ، وكان
هؤلاء الرجال على زعم أولئك القائلين أبو بكر وعمر وأبا عبيدة
ابن الجراح ، وهم الذين أسرعوا – من المهاجرين – إلى سقية
بني ساعدة ليدركون الأنصار قبل أن يتتفقوا على اختيار أمير أو
خليفة لرسول الله .

وقيل : إن هؤلاء الرجال الثلاثة اتفقوا على تعاقب الحكم
واحداً بعد واحد : أبو بكر فمثراً فأبا عبيدة ، ولهذا قال عمر
حين حضرته الوفاة : لو كان أبو عبيدة حياً لعهدت إليه لأنّه
أمين الأمة ، كما قال فيه رسول الله ، وهذا زعم روجه بعض
المستشرقين ولقي بين القراء الأوليين كثيراً من القبول ، لأنّه
شبيه بما عهدوه في أمثال هذه المواقف من أحاديث التدبير
والتمهيد وروايات التواطؤ والائتمار .

فالسيدة عائشة مسعودة الحظ لا مراء ، لأنّها لم تختلف معها
قط في أمر خطير ، وحين خالفته أو ترددت في تبليغ كلامه في
أمر من أحضر الأمور ، كان هذا التردد أدل على مكانتها وفضائلها

وعلى استحقاقها لمنزلة الايثار في ذلك القلب العظيم ٠
 فهي قد ترددت لتبرئ نفسها من القالة ، وتبرئه ذلك
 الموقف الخطير من المظنة ، وتبرئه الخلافة من أسباب الادعاء ،
 وقد يكون فيها اضعاف وايذاء ٠

وأشهدت على نفسها أولى الناس بالشهادة في ذلك الموقف
الخطير حفصة بنت عمر رضي الله عنهم ٠

فإذا علمت حفصة ان عائشة راجعت رسول الله مرتين في
تبليغ الأمر الى أبيها أن يصلى بالناس ، فقد علمت ذلك من هي
أحق بعلمه من سائر أمهات المسلمين ، اذ كان عمر رضي الله
عنه أحد اثنين في حق الخلافة لا يذكر أحدهما الا ذكر الآخر ،
كما ظهر ذلك من واقع الأمور ، أو كما ظهر من قول عبد الله بن
زمعة لعمر : « حين لم أر أبا بكر رأيتك أحق من حضر بالصلة
بـالـنـاسـ » ٠

فتردد عائشة في ذلك الموقف الخطير لم يضر بل نفع ، وكان
أنفع من اسراعها بالتبلیغ ، وأول ما نفع به انه أظهر رغبة
النبي اظهارا لا مجال للظنة فيه ، فكان ذلك من ادعى دواعي
الاتفاق على الاختيار وقطع السبيل على الفتنة والشقاق ٠

نعم ان رواية من الروايات تزعم لنا ان السيدة عائشة رضي
الله عنها ترددت في التبليغ لأنها أشفقت أن يتشارع الناس ببرؤية
أبيها في مقام يذكرون بالخطر على أحب الناس اليهم في ذلك
المقام ، وتلك سانحة يجوز أن تسنح لها وهي أشد الناس احساسا
بذلك التشاوُم ووقد في نفوس المسلمين ٠ ولكننا اذا سلمنا أنها
رضي الله عنها قد تعمدت الابطاء في التبليغ ، نالسبب الذي
أومنا اليه آنفا أولى وأليق بالمهود من ذكائها وخلقها الكريم ٠
لأنها لا تجهه النبي في مرضه ولا تفوت على أبيها شرف الخلافة
حدرا من التشاوُم وحده ، ثم هي لا تدعو حفصة الى تعریض عمر
لموقف تصورون عنه أباها ٠ فان كان تعمد للابطاء في التبليغ فذلك
السبب الذي أومنا اليه آنفا أحق الأسباب أن يرجح على غيره
لتفسير ذلك الابطاء ، فهو أدعى أن يبطل به العجب ولا يمتنع مع
هذا أن يقترن بغيره من الأسباب ٠

ويقل العجب من تردد السيدة عائشة كلما ازداد العجب من تلك الفروض والأقوال التي خاض فيها من خاض عن «مؤامرة» الغلابة المزعومة ، وليس لها سند من التاريخ ، ولا من التفكير القويم ، ولا من المعهود في أخلاق الرجال والنساء الذين عزيت إليهم تلك المؤامرة بغير بينة قاطمة ولا ظن راجع .

فلي sis في شيء رواه الرواة عن الغلابة بعد النبي عليه السلام كلمة واحدة ترجع تلك الفروض والأقوال ، سواء كان قائلها من أسرعوا إلى بيعة الصديق أو تباطئوا في بيعته ، أو قضوا حياتهم ولم يبايعوه .

وليس في شيء من خلائق أبي بكر وعمر وأبي عبيدة التي عهدها الناس منهم في حياة النبي أو بعد وفاته ما يأذن لمتهم أن يتوجهون فيهم التأمر على خلافه وهو بقياد الحياة ، دون أن يطلعوه على جليلة أو دقيقة مما يفكرون فيه .

وليس في سيرة أبي بكر وعمر بعد أن ولها الغلابة ما ينم على طمع في السلطة ، وحرص على زهو الملك يغريهما باستباحة ثقة النبي في حياته بما لا يليق . وهو عندهما بمكان من التجلة والحب لا تتطرق إليه الشكوك ولا ترتفع إليه الشبهات .

وعلى نقىض ذلك تدل الحوادث والروايات التاريخية على أن الأمر قد وقع منهم جميعاً موقع المفاجأة التي لم يتذمروا فيها إلا بعد وقوعها ، ولم يبرموا فيها الرأي على نحو من الأ纽اء قبل اجتماع الأنصار بسفينة بنى ساعدة .

فالأقوال تتفق - أو تكاد تتفق - على أن آبا بكر لم يكن قريباً من النبي عليه السلام يوم أمر النبي بلا لسان يدعوه إلى الصلاة بالناس ، ولو كان بينه وبين السيدة عائشة اتفاق في هذا الصدد لكان اقترابه من المسجد أو بيت النبي في تلك اللحظة لازماً كل اللزوم لإنجاز ذلك الاتفاق ، والا توجهت الدعوة إلى غيره وخرج الأمر من أيدي المتفقين .

وقد توفي النبي عليه السلام وليس في أصحابه الأقربين من كان يتوقع وفاته ، فتركته أبو بكر بعد الصلاة وهو يقول : يا نبـي الله ! اـنـي أـرـاكـ قـدـ أـصـبـعـتـ بـنـعـمـةـ مـنـ اللهـ وـفـضـلـ كـمـاـ نـعـبـ وـالـيـوـمـ يـوـمـ بـنـتـ خـارـجـةـ ،ـ أـفـاتـيـهـ ؟

فأذن له النبي في الانصراف : وخرج أبو بكر إلى « السنع »
حيث كان يقيم .

أما عمر فقد دهش لمعي النبي تلك الدهشة التي لم يكن
لها على أهبة ، ولو كان على أهبة لها لقد كان الأخرى أن يؤكّد
الوفاة ولا يستفريها ، تمهيداً لذلك الاتفاق المزعوم الذي
سيتلوها .

وبلغ أبو بكر وعمر ان الأنصار مجتمعون في سقيفة بني
ساعدة لاختيار الخليفة منهم ، فخرجوا إلى السقيفة على غير اتفاق
بينهما أيهما الذي يخاطب القوم . فكان عمر يخشى حدة أبي
بكر فيهـ في نفسه كلاماً يقوله ، وكان أبو بكر يخشى حدة
عمر فيستهمله ويخاطب القوم قبله ، وليس في ذلك دليل اتفاق
قديم .

وكان لقاوهما أبو عبيدة يومئذ لقاء مصادفة في الطريق .
وجاء في رواية مشهورة ان عمر فاتح أبو عبيدة قبل ذلك فقال له:
أبسط يدك فلأبأيـك . فانت أمين هذه الأمة على لسان رسول
الله . فقال له أبو عبيدة : ما رأيت لك فـة (١) قبلها منذ
أسلمت . أتبـ يعني وفيكم الصديق وثاني اثنين ! فاذا صحت هذه
الرواية فهي تنفي ما قيل عن تفاهـ هؤلاء الرجال الثلاثة على
مبـعـة أبيـ بـكـرـ وـتـعـاقـبـ الـغـلـافـةـ بـعـدـهـ ، وـقـدـ يـكـونـ عـمـرـ فـاتـحـ
أـبـوـ عـبـيـدـةـ عـازـمـاـ عـلـىـ مـبـاـيـعـتـهـ ، أـوـ فـاتـحـهـ لـاستـطـلـاعـ مـاـ عـنـدـهـ مـنـ
الـرـأـيـ وـالـرـغـبـةـ ، فـعـلـىـ كـلـتـاـ الـعـالـتـيـنـ لـاـ تـفـاهـ مـنـ قـبـلـ عـلـىـ ذـلـكـ
الـرـأـيـ وـلـاـ اـتـفـاقـ .

هـكـذـاـ تـلـقـىـ الصـحـابـ الـأـجـلـاءـ نـعـيـ النـبـيـ ، وـهـكـذـاـ كـانـواـ فـيـ
أـثـنـاءـ شـدـةـ الـمـرـضـ عـلـيـهـ فـمـتـىـ كـانـ التـفـاهـ الـمـزـعـومـ ؟ـ أـقـبـلـ أـنـ
يـمـرـضـ رـسـوـلـ الـلـهـ يـعـقـلـ عـاـقـلـ أـنـ يـجـتـمـعـ صـفـوـةـ أـصـحـابـهـ وـالـمـؤـمـنـيـنـ
بـرـسـالـتـهـ لـلـتـأـمـرـ عـلـىـ وـرـاثـتـهـ وـاـغـتـنـامـ مـوـتـهـ ؟ـ اـنـ جـازـ فـيـ عـقـلـ عـاـقـلـ
هـذـاـ ، فـمـنـ أـدـرـاـمـ اـذـنـ اـنـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ لـاـ يـوـحـيـ يـرـأـيـ فـيـ
الـخـلـافـةـ غـيرـ الـذـيـ رـأـوـهـ ؟ـ وـمـنـ أـدـرـاـمـ اـذـنـ سـلـفـاـ ؟ـ اـنـ النـبـيـ
عـلـيـهـ السـلـامـ يـفـارـقـ هـذـهـ الـدـنـيـاـ وـلـاـ يـوـصـيـ فـيـ اـمـرـ الـغـلـافـةـ بـوـصـاـةـ
يـشـهـدـهـاـ النـاسـ عـامـةـ وـتـخـالـفـ مـاـ اـتـفـقـواـ عـلـيـهـ ؟ـ

(١) الفـةـ :ـ الـزـلـةـ .

ان الأمر لم يكن قابلا لأن يحصل فيه غير ما حصل ، بعد حسبان كل حساب ، واستقصاء كل فرض ، وتمحیص كل رواية .

ولم يكن فيه اتفاق مدبر على صورة من الصور ، وإنما هو كما قال عمر رضي الله عنه : « ان بيعة أبي بكر كانت فلتة ... الا وان الله وقى شرها » .

وما حاجة الأمر إلى تمهيد وقد كان في غنى عن التمهيد ؟
لقد كان اختيار أبي بكر للخلافة « خيرة » الواقع الذي لا يحتاج إلى تدبير ، بل يقاوم كل تدبير .

فمن غير أبي بكر كانت تجتمع له الشرائط كما اجتمعت له ، وتتلاقى عنده الوجهات كما تلاقت عنده ؟

كانت تجتمع له شرائط السن ، والسبق إلى الإسلام ، وصحبة النبي في النار ، والمودة المرعية بين أجيال الصحابة ، ومعظمهم من دخلوا في الدين على يديه .

وكان امارات استخلافه ظاهرة من طلائعها الأولى قبل مرض النبي عليه السلام بسنوات . فكان أول أمير للحج بعث به النبي عليه السلام وهو بالمدينة . وكان ذلك سنة تسع من الهجرة ، واتفق في طريقه انه دعا إلى صلاة الصبح فسمع رغوة ناقة وراء ظهره ، فوقف عن التكبير وقال : هذه رغوة ناقة النبي - صلى الله عليه وسلم - العد عاص فلعله أن يكون رسول الله فتصلي معه . فاذا علي بن أبي طالب على الناقة . فسأله أبو بكر : أمير أم رسول ؟ قال : لا . بل رسول . أرسلني رسول الله صلى الله عليه وسلم ببراءة أقرؤها على الناس . فلما قدموا مكة قام أبو بكر فخطب الناس محدثا عن المنسك ، وقرأ علي سورة براءة حتى ختمها ، ثم كان يوم عرفة فخطب أبو بكر وقرأ علي السورة ، وهكذا حتى انتهت المنسك .

وكان قتال بين جماعة من الأوس فذهب النبي عليه السلام يصلح بينهم وقال لبلال : ان حضرت الصلاة ولم آت فمر أبو بكر فليصل بالناس .

وأثبَت البخاري عن جبير بن مطعم ان امرأة أتت النبي صلى الله عليه وسلم فامرها أن ترجع اليه . قالت : أرأيت ان جئت فلم أجده . . . كأنها ترید الموت . قال : ان لم تجدىني فاتني أبا بكر .

وعنده أمارات مشهودة متفق عليها ، وغيرها أمارات شتى بعضها أصرح وبعضها أحوج الى التأويل ، لا ضرورة لاستقصائها لأنها لا تبلغ في العزم والتوكيد مبلغ ما قدمناه .

واقترنَت بذلك الأمارات جميعاً أمارات أخرى لا تقل عنها صراحة وتواتراً تدل على رغبة قوية في اجتناب كل ما يثير العصبية ، ويلبس الأمر على الجهلاء والمفاسدين بين دعوة النبوة وطلب السلطان والاستعلاء .

فلا نحسب ان محمداً عليه السلام دل بعمله وقوله ومضامين رأيه على شيء واضح مطرد كما دل على هذه الرغبة القوية ، ولا ظهر منه العرض على شيء كما ظهر حرصه على تنزيه النبوة من مطامع السيادة الدينية ومخاشر العصبيات . فأبغض شيء كان الى نفسه الكريمة قول من كانوا يقولون : ان النبوة تمهد لدولة هاشمية أو وراثة دينية .

ولهذا أثر عنده انه لم يول أحداً من قرابتة ولاية أو عمالة في مكة والمدينة أو في غيرهما .

بل لهذا أصهر الى أبي سفيان ، واتخذ معاوية كاتباً للوحى ، وأمر يوم فتح مكة منادياً ينادي في الناس « . . . من دخل المسجد فهو آمن ومن دخل دار أبي سفيان فهو آمن » ليحموا من نفوسبني أمية حزارة العصبية بينهم وبينبني هاشم ، ولا يدع في سرائرهم مجالاً للظن بأنها غلبة أسرة على أسرة ، أو بطن من قريش على سائر بطنونها .

وقال عليه السلام : « ان هذا الأمر في قريش لا يعاد لهم أحد الا كبه (١) الله على وجهه ما أقاموا الدين » . ولم يقل « فيبني هاشم » أو فيبني عبد المطلب ، ولو شاء لقال .

(١) كبه على وجهه : صرعة .

ولا ريب انه عليه السلام لم يؤثر قريشا بالأمر يومئذ لأنه يؤثر العصبية لبني قبيلته وقومه ، ولكنه آثرهم للحكمة السياسية البيينة التي لا يسهوا عنها الهداء المسؤولون عن مصائر الأمم في عصر من المصور . فكريش هم أصحاب السيادة في مكة وهي كعبة الاسلام وعاصمة الدولة الاسلامية في ذلك العين . ولن تفلح دولة يكون أهل العاصمة فيها أول التأثيرين عليها والمنكرين لذويها .

ويغلب على اعتقادنا أنه عليه السلام ترك أمر الخلافة بغير وصية ظاهرة لأنه علم أن الخلافة منتهية إلى مثل ما انتهت إليه ، ولا سيما بعد تقديم أبي بكر للصلوة بالناس .

ونص على « قريش » ولم يتجاوز ذلك لأنه علم أن قريشا تتفق على مثل ما اتفقت عليه ، وأن الخلاف إنما - يجيء - إن جاء - من جانب الأنصار أهل المدينة . فالحاجة ماسة إلى هذا التخصيص لدفع الخلاف المنظور ، ومع هذا التخصيص اللازم وصية مكررة باكرام الأنصار أوصى بها المسلمين بعده ، وهي وصية معناها الواضح في هذا المقام أنه عليه السلام كان يتربّب أن تؤول الخلافة إلى المهاجرين فهم الذين تتجه إليهم الوصية باكرام مثوى أخوانهم الأنصار ، ولو لا ذلك لما اتجهت الوصية لفريق منها دون فريق .

ونقول أن النبي علم بمصير الخلافة على الوجه الذي صارت إليه ، لأننا لا نستطيع أن نفهم أنه عليه السلام ترك هذه المسألة وهو يتوقع فيها الفشل والفتنة ولم يبرم فيها حكما يدفعهما به ما استطاع .

فإذا انحصرت الخلافة يومئذ في قريش فهي صائرة إلى أبي بكر دون غيره ولا حاجة إلى تدبير لن يغير مصير الأمور .
وإلا فكيف كانت الخلافة صائرة إلى غير ما صارت إليه وهي محصورة يومئذ في قريش ؟
وإلى من كانت تصير ؟

ان الذين تولوها بعد أبي بكر من صحابة النبي هم عمر وعثمان وعلي وعاوية . فـأي هؤلاء كان أظهر حـقا وأقرب طرـيقـا وأدنـيـ من الصـديـقـ إلى اتفـاقـ المـسـلـمـينـ عـلـيـهـ ؟

أ هو عمر ؟ لقد كان أصغر من أبي بكر بنحو عشر سنين ، ولم تكن له سابقة في الاسلام وفي صحبة النبي ، ولم تكن ألفة الناس له كألفتهم لأبي بكر ، وليس هو بأقوى عصبية منه بين بطن قريش ، وليس هو بالذى يشغب (١) على أبي بكر ويعصيه لطبع في الخلافة اذا تقدم اليها بل كان هو أول من بايعه وحث الناس على بيعته . وقال له : أنت أفضل مني . فقال أبو بكر : وأنت أقوى مني . فعاد عمر يقول : وان قوتي لك مع فضلك ، وكان هذا فصل الخطاب ومرجع الاختيار الذي لا تفويت فيه لفضل ولا قوة ، ولا تضييع فيه لفرصة أبي بكر التي لا فرصة بعدها . أما عمر فله بعد ذلك فرصة حين يأتي أوانها .

أفكان تصرير اذن الى عثمان بن عفان ؟

ان عثمان رضي الله عنه أسلم على يدي أبي بكر ، وقد كانت معه عصبية بني أمية وهي عصبية قوية ، ولكن زعامة تلك العصبية كانت في يد أبي سفيان يومذاك ولا طريق له الى الخلافة وان طمع فيها . وتنزه عثمان مع هذا أن يرکن الى تلك العصبية ليزاحم أبي بكر في حق لا ينكره ولا ينفسه عليه .

أفكان تصرير اذن الى علي بن أبي طالب !

انما كانت تصرير اليه بعجة بني هاشم وهي العجة التي اتقاها النبي جهده كما قدمنا ، وكان بنو هاشم مع هذا لا يتفقون على اختيار واحد من رؤسائهم الثلاثة العباس وعلي وأخيه عقيل ، ولم يكن علي بعد هذا وذاك قد جاوز الثلاثين الا بسنوات قلائل ، وهي عقبة من العقبات التي لا يسهل تذليلها في أمة ترعى حق السن ومكانة الشيوخ الا بوصية ظاهرة من النبي عليه السلام . ولم تكن هناك وصية من هذا القبيل كما اتفق عليه كل سند وثيق .

أفكان تصرير اذن الى معاوية بن أبي سفيان .

ما نحسب أن معاوية نفسه قام بغلده أن يرشح نفسه لخلافة النبي في تلك الآونة . ولو توافرت له السن وتوافرت له الدرائع التي تقربه من ذلك الأمل لاثرت قريش بال Majority كل بطن من

(١) شغب عليه : هبّع الشر عليه .

بطونها غير بطنبني أمية ، لأن الخليفة فيبني أمية معناها دولةبني أمية ، لاستطاعتهم بالخلافة وقوة العصبية أن يفرضوا دولتهم على سائر البطون وسائر القبائل . أما الخليفة فيبني تيم ، رهط أبي بكر ، فهي خلافة قريش كلها ومعهم جميع المسلمين ، لتعذر قيام الدولة ببطون واحد من البطون الصغيرة واحتياج العاكم إلى اتفاق هذه البطون من حوله . ويقال مثل ذلك فيبني عدي رهط عمر ، وفي سائر البطون القرشية ما عدا هاشما وأمية .

فإذا كان انتخاب أبي بكر للخلافة هو رأي قريش الذي لا محيد عنه ، وهو نية النبي التي ظهرت من أعماله وشاراته ، فما الحاجة إلى التدبير بين السيدة عائشة وأبيها ، أو بين الرجال الثلاثة أبي بكر وعمر وأبي عبيدة ؟ ومن أين يأتي تخيل التدبير ولا موجب له من الفرض ولا من الأسناد ؟

ربما كان الدليل الذي هو أقطع من كل دليل على نفي التدبير المزعوم أن نقدر أن التدبير لم يحصل قط فماذا كان يحصل بعد امتناعه – أكان يقع في مسألة الخليفة شيء غير الذي وقع ؟ وما هو ؟ وما حيلة التدبير في منعه ؟

فإن كان الجواب أن التدبير وترك التدبير يستويان ، وأن الحاجة إليه لا تخطر على بال عاقل ، ففي ذلك غنى عن الأدلة الأخرى التي تنقضه وتلقي به في مراجع الظنون والأوهام .

نظر النبي إلى ذلك كله بالبصرة الثاقبة التي تكشف له ما لا ينكشف لغيره ، فسكت بالقدر اللازم ، وأشار بالقدر اللازم ، وعلم أنه قد أشار بما فيه الكفاية ، وأن ما زاد على ذلك فهو زيادة على الكفاية .

وما نشأ لحظة في أنه عليه السلام قد أحاط بكل ما يحيط به في هذه المسألة خلال مرضه وقبل مرضه ، وقد أطهان إلى كل ما يوجب الاطمئنان في تقديره ، وأنه لو رأى حاجة إلى المزيد من التصرير بالقول القاطع لصرح وقطع بالقول ، لأننا لا نستطيع أن نفهم أنه عليه السلام يترك الإسلام والمسلمين عرضة للفشل والفتنة ثم لا يدفع ذلك بما في وسعه . فاكتفاؤه بما صنع هو

الدليل على علمه بما سيحدث واستفائه عن المزيد من التدبر
وقد نظر عليه السلام - ولا ريب - إلى كل ما يستحق النظر
في مسألة الغلافة وهو يرشح لها أبي بكر ذلك الترشيح الأبوى
الذي يؤنس بالرأى ولا يقمعه على القلوب .

نظر إلى حق أبي بكر كما نظر إلى مصلحة المسلمين .
فحق أبي بكر في قيامه مقام النبي ظاهر ما فيه خلاف ، ولا
موجب لتخطيئه إلى غيره على وجه من الوجوه .

ومصلحة المسلمين في ولايته راجحة في كل حساب ، لأن
المسلمين كانوا يومئذ أحوج إلى عهد يكون امتداداً لعهد النبي
حتى يعين وقت التوسيع والتصرف ، وأحوج إلى ألفة غير مخشية
ولا منفوسه (١) ت洩وضهم من طاعتهم للنبي بتعاونهم على
النصيحة وال媿ة . وكل أولئك ميسور لأبي بكر قبل تيسيره
لغيره من جلة الصحابة الأقربين . فهو في حرص شديد على
الاقتداء بالنبي حرفاً وخطوة خطاوة لأن يكون عهده الا
امتداداً لعهد النبي حتى تتغير الاحوال فتأذن بالتغيير ، وهو في
الفترة واجتماع القلوب إليه خير من يخلف الطاعة بال媿ة ويعالج
الفرقة والانقسام بالرفق والتؤدة . فان جداً ما يدعوا إلى التصرف
أو يدعوا إلى الشدة فهناك الأعوان المخلصون له وللدين ، وهناك
المشرون الذين يقبلون الرأى على جميع الوجوه : ففضله مع
قوتهم وقوته مع فضلهم ، نعم العون ونعم الكفيل باجتماع
أسباب العول (٢) والعيلة ، كما ألمع إلى ذلك عمر بن الخطاب .
ثم حانت الساعة التي تهيأت لها مشيئة القدر وتهيأت لها
مشيئة الناس على ذلك النحو المستقيم .

فتم في يوم واحد كل ما ينبغي أن يتم في يوم .
ولاح للوهلة الأولى أن الخطر عظيم وأنه موشك أن يعصف
بكل شيء وأن يخرج على كل سواء .
إذ اجتمع الأنصار يتعدثن بحقهم في الغلافة دون المهاجرين ،
وهمت الفتنة أن تنطلق بغير عنان في طريق لا تعرف عقباه ،

(١) لا منفوسه : لا تتعارض فيها .

(٢) العول : القوة والباس .

ولكنها فتنه مكبوحة قدر لها ألا تقوى على الانطلاق من باب السقيفة التي نجمت فيها .

فكان سعد بن عبادة زعيم القوم مريضا لا تؤاتيه في ذلك اليوم حرقة النفس التي لا غنى عنها في ذلك المقام ، لأنها تعدي بالهيبة والثقة من يستمعون اليه . فحملوه من بيته إلى السقيفة وهو لا يملك زمام عزمه ولا يقدر على الكلام ، فجعل يخاطبهم بلسان القربيين منه وجعلوا يصفون اليه اصفاءهم إلى مريض يشعرون بضعفه لا إلى زعيم يشعرون بقوته و Yashe .

وكان القوم فريقين متنافسين منذ زمن قديم ، وهم الغزرج والأوس وبينهما ملاحة (١) دائمة تهون معها كل ملاحة بين الأنصار والهاجرين .

وكان يقظة عمر وأصحابه أسرع من فتنة القوم . فبلغوا السقيفة في ابانها (٢) وعالجوها الأمر حق علاجه ، وقال كل منهم كلمة كانت أنفذ من سهم وأقهر من جيش . قال أبو بكر : « ان هذا الأمر ان تولته الأوس نفسته عليهم الغزرج وان تولته الغزرج نفسته عليهم الأوس ، ولا تدين العرب لغير هذا العي من قريش ٠٠٠ نحن الأمراء وأنتم الوزراء لا تفتاتون (٣) بمشورة ولا تقضى دونكم الأمور » وقال عمر : « ان العرب لا تمنع أن تولي أمرها من كانت النبوة فيهم وولي أمورهم منهم » . وقال أبو عبيدة : « يا معاشر الأنصار ! كنتم أول من نصر وأزر فلا تكونوا أول من بدل وغير » .

ونادى أبو بكر القوم : هذا عمر وهذا أبو عبيدة فايهما شئتم فبایعوا . فقال عمر وقال أبو عبيدة مثل مقالته : « لا والله ! لا تولي هذا الأمر عليك . فانك أفضل المهاجرين ، وثاني اثنين اذ هما في الغار ، وخليفة رسول الله على الصلاة ، والصلاه أفضل دين المسلمين ، فمن ذا الذي ينبغي له أن يتقدمك أو يتولى هذا الأمر عليك .

ابسط يدك نبایعك .

(١) الملاحة : النزاع . (٢) أبان الشيء : أوله أو حينه . (٣) لا تفتاتون : لا يفعل شيء دون أمركم .

فبایعه زعیم من الأوس ، بشیر بن سعد ، وهو يقول :
ـ كرهت أن أنازع قوماً حقاً جعله الله لهم ـ وقال النقيب أسيد
ابن حضير : « والله لئن وليتها الغزير عليكم مرّة لا زالت لهم
عليكم بذلك الفضيلة ، ولا جعلوا لكم معهم نصيباً أبداً فقوموا
بایعوه ٠٠٠ ـ »

وبائع عمر وأبو عبيدة فدانما بايع المهاجرون معهما ، ولم يبق للغزرج الحاضرين عزم خلاف ، فتزاحموا على البيعة حتى أوشكوا أن يطأوا زعيمهم المريض ، وماتت الفتنة في مدها لأنها ولدت بعلة الموت .

ولدت بعلة الموت فماتت وما اصطدمت بأكثـر من ثلاثة رجال،
لم يستعدوا لها بأكثـر من استعداد الساعة . بل لعلهم آفلـعوا في
القضاء عليها لأنـهم كانوا أولـئك الثلاثة بعينـهم ولم يكونـوا جـمـعا
حـاشـدا منـ المـهـاجـرـينـ المـنـاظـرـينـ فـلـاحـواـ لـلـقـومـ هـدـاءـ يـنـصـحـونـ وـلـمـ
يـلوـحـواـ لـهـمـ غـزـاءـ يـقـتـحـمـونـ ، وـكـانـ ذـلـكـ أـدـعـىـ أـنـ يـسـتـمـعـواـ إـلـيـهـمـ
كـمـاـ يـسـتـمـعـونـ إـلـىـ الـفـيـفـ النـاصـحـ دـوـنـ أـنـ تـشـارـ فـيـهـمـ نـخـوـةـ
الـفـاضـلـ لـدـمـارـهـ ، المـطـرـوـقـ عـلـيـهـ فـيـ عـقـرـ دـارـهـ .

ولو أن سعد بن عبدة كان صحيحاً غير مريض، وكان الأنصار
حزياً واحداً غير منقسم، وكان المهاجرون الثلاثة متخلفين عن
الموعد العاسم، أو كانوا غير أبي بكر وعمر وأبي عبيدة، أو
كانوا جمعاً كثيراً يعذرون العداء والمقاومة، لجاز أن يتغير مجرى
الأمور وأن يكون للتاريخ الإسلامي شأن غير شأنه الذي عرفناه.

ولكننا نخطئ كثيرا اذا نسينا فضل الانصار أنفسهم فيما
صارت اليه الأمور ، فقد كانت لهم فيه مشيئة مستوره ان لم نقل
مشيئة ظاهرة .

كانوا على الأرجح يقضون حق المجاملة لسعد بن عبادة ولا ينونون الزيادة أو يجدون في الكفاح لاتزان الغلافة : كانوا مسلمين قبل كل شيء ولم يكونوا طلاب ملك قبل كل شيء ، وكانوا يحسون ما أحسه المسلمون جميعاً إذ قالوا : إن النبي قد ائتمن أبا بكر على الدين بتقديمه للصلة فكيف لا يؤمن على الدنيا ؟ وكانوا يعلمون أن المهاجرين مقدمون في القرآن على

الأنصار : والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان » . فلم يكن إيمانهم بعقولهم في الخلافة إيمان من يغضب لفواتها ويستميت في طلبها ، ولم يكن حرصهم على السلطان أشد من حرصهم على الدين ومصلحة المسلمين ، ولم يكن أملهم فيها اذا نازعتهم قريش عليها بالأمل الذي يطفى على كل تفكير ، فما هو الا أن أشار بعضهم الى منازعة المهاجرين حتى قالوا : « منا أمير ومنهم أمير » قبل أن تستفيض بينهم حرج المهاجرين . ثم تمت البيعة فلم يعودوا الى تجعل (١) الأسباب للغروج على صاحب الأمر كما يفعل كل حريص على السلطان لجوج فيه .

فهم ولا ريب أصحاب مشيئة فيما صارت اليه الأمور ، على هذا النحو من المشيئة التي قد يجهلها أصحابها وهي حاضرة . وهم ولا ريب اخوان يطلبون حقا في الارث المشروع ان ثبت لهم حق فيه ، وليسوا بأعداء ينظرون الى أسلاف المدوس ويستحقونها بالغلبة عليها ، كائنة ما كانت ذريعتهم اليها من حق او باطل .

على أنهم لو كانوا غير ذلك وكان نزاعهم الى السلطان نزاعا طاغيا لا يبالون فيه بالحقوق والجرائم لبطل في هذا النزاع كل تدبير سابق لأبي بكر وصاحبيه ، ولكن مآل الفتنة الى حكم الواقع الذي لا تغنى فيه الخطط السابقة ولا العظات البالغة . اذ قصاري التدابير من أبي بكر وصاحبيه أن يجمعوا حولهم كلمة قريش ورؤسائها وبطونها . فاما أن يخضعوا بالتدبير من لا يخضع لغير السيف ، وأن يدفعوا بالاتفاق بينهم ما ليس له دافع ، فذلك هو المعال بعينه ، أو ذلك هو الاتفاق على أناس خارجين من نطاق الاتفاق .

وصفة القول أن خلافة أبي بكر كانت نتيجة لكل مقدمة سببتها من فعل الحوادث ، أو من فعل أحد عاقد أو غير عاقد . وغير هذه الخلافة ما كان ليكون ، الا الفتنة التي لا يجد فيها اختيار هذا ولا اختيار ذاك ، ولا يغنى فيها تدبير ولا تقدير .

(١) تجعل الشيء : احتال في طلبه .

ولسنا نحب أن يفهم من هذا أن أحداً من كبار الصحابة كان يعاف الغلابة ولا يسره أن يختار لهذا المقام العظيم ، وأن يراه الناس أهلاً للاضطلاع ببعضه البعض . فغلافة النبي شرف لا يباه أحد يعبه ويعظمه ويتبتع خطاه ، وأقل من هذا المقام الأسبق كان حقيقة عند الصحابة أن يستشرفوا له (١) ، ولا يكتموا ملحوظهم إليه . جاء أهل نجران إلى النبي عليه السلام فقالوا : « أبعث لنا رجلاً أميناً فقال : لا يبعثن اليكم أميناً حق أمين » فاستشرف لها الناس . فبعث أبا عبيدة بن الجراح .

وروى أبو بكر هذه القصة حيث قال : « قدم علينا وفد نجران فقالوا : يا محمد أبعث لنا من يأخذ لك الحق ويعطيناه . فقال : والذى يعشنى بالحق لأرسلن لكم القوى الأمين » مما تعرضت للألمارة غدها . ففعت رأسى لأريه نفسي ، فقال : قم يا أبا عبيدة .

ولقد ساء أبا بكر بعد مبايعته الأولى أن ينقبض أناس عنه فظهر منه الاستياء حيث قال : « أيها الناس ! ألاست أحق الناس بها ؟ ألاست أول من أسلم ؟ » .

وغير ذلك - أيضاً - لم يكن ليعقله العقل ولا بالذى يجعل بالكريم ، فكل رجل كريم يسwoه أن ينقبض أناس عنه وهو جديرون منهم بغير الانقضاض .

ولكن الفيضة بالغلابة شيء والاحتياط لها بالعيلة والدسيسة شيء آخر ، فهذا الذي نتكره لأننا لم نجد دليلاً واحداً عليه ، ووجدنا أدلة كثيرة على نقبيضه .

كذلك دبر أبو بكر وأصحابه كل ما يحمد تدبيره بعد قيامه بالغلابة لتوطيد أركانها وحماية الإسلام غواص عصيannya والتمرد عليها ، وجهدوا أن يفرقوا كل اجتماع يخشون مفتته على وحدة المسلمين . فاقتربوا علىibus بن عبد المطلب أن يجعلوا له نصيباً يكون له ولقبه من بعده ليمنعوا الاتفاق بينه وبين علي ابن أخيه ، أن سعى اليهما من يسمى إلى التأليب والتغريب ، كما هم أبو سفيان أن يفعل باسم البطون القوية في قريش : بنسي

(١) استشرف الشيء : رفع بصره لينظر إليه .

هاشم وبني أمية ، وصنع أبو بكر وأصحابه نظائر ذلك في سبيل الوحدة العربية والجماعة الإسلامية ، ولكن الذي صنعواه هو التدبر الواجب الذي لا يضر ، وقد يكون في تركه ضير كبير ٠

لقد كان أبو بكر الخليفة الأول لأنه كان الصديق الأول ، ولأن شروط الغلبة التي اجتمعت له لم تجتمع لأحد غيره ، وليس له من منازع فيها بين أهل عصره ، ولأن المزايا التي قد يرجحها بها أنداده وقرناؤه لا تضيع على الإسلام بولايته عليهم ومعونتهم أياه ٠ فكان اختياره أصح اختيار عرف في تاريخ الولاية ، وكانت التوفيقات فيها غنية عن التدبر والتمهيد ٠ فان لج بعض المكابرین مع هذا في دعوى التدبر فأنتم به تدبرا ينقطع به الغلاف ، ويتم به أصح استخلاف ٠

* * *

صفاته

كان أبو بكر في جملة ما وصفوه به أليضن تغالطه صفرة ، وسيما ، غزير شعر الرأس ، خفيف المعارضين ، ناتئ العجيبة ، غائر العينين معروق الوجه ، نعيفا مسترخي ازاره عن حقوقه (١) حمش الساقين (١) ، ممحوص (٣) الفخذين خفيف اللحم في سائر جسمه .

وكان أجنا - أي منعني القامة - وقيل في وصف آخر : انه حسن القامة لا يلحيظ عليه انتقام ، ولمله كان كذلك أيام الشباب ، ولم يرد في اخباره وصف قاطع عن الطول والقصر ، ولكنه على ما يؤخذ من بعض تلك الاخبار كان أميل الى القصر ، ولا سيما اخبار الهجرة مع النبي عليه السلام .

فقد جاء في خبر الهجرة أن النبي عليه السلام « كان على بعيير ، وأبو بكر على بعيير ، وعامر بن فهيرة على بعيير ، فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يثقل على البعير فيتتحول عنه الى بعيير أبي بكر ، ويتحول أبو بكر الى بعيير عامر ويتحول عامر الى بعيير رسول الله صلى الله عليه وسلم .. » .

فكان هو أخف من عامر بن فهيرة .

وكان عامر بن فهيرة أخف من رسول الله عليه السلام .

وكان رسول الله كما علمنا من وصفه ربعة في الرجال فوق القصير ودون الطويل ، ولم يكن بين الامتلاء ، بل معتدلا الى السمن ولا الى النحافة ، فلو كان أبو بكر رضي الله عنه أطول من الربعة لما كان أخف كثيرا من رسول الله ، وأخف كذلك من عامر بن فهيرة ، بعیث يظهر الفرق بينه وبينهما في حركة البعير الذي يتعاقبون ركوبه .

(١) الحقوق : موضع شد الازار وهو الخاصرة . (٢) دقيق الساقين خلص من الاسترخاء . (٣) ممحوص : شديد القتل .

اما صفات الخلقية فقد اتفقت فيها اقوال واصفيه ، ودلائل اعماله في الجاهلية والاسلام ، فكان اليها ودودا حسن المعاشرة ، وكان مطبوعا على افضل الصفات التي تختلف له الناس فيافونه ، ومنها التواضع ولبن الجانب . فلم يتعال على أحد قط في جاهليته ولا في اسلامه ، وكان في خلافته اظهر تواضعا منه قبل ولايته الخلافة . فاذا مدحه مادح قال : اللهم انت أعلم مني ببني myself ، واذا سقط منه خطام ناقته وهو راكب نزل منها ليأخذنه ولم يأمر احدا يتناوله اياه . وبلغ من يغضه الخيلاء انه كان يغضها حتى حيث يفترها الناس من ربات العجال . فدخل يوما على عائشة رضي الله عنها وهي تمشي وتنظر الى ذيل ثوبها فتالت : يا عائشة ! اما تعلمين ان الله لا ينظر اليك آن ؟ قالت : ومذاك ؟ قال : اما علمت ان العبد اذا دخله العجب يزينة الدنيا مقته ربه عز وجل حتى يفارق تلك الزينة ؟ فلما نزعت تلك الزينة التي اعجبتها فتصدق بها قال : عسى ذلك يكفر عنك .

ولم يكن تالفة الناس محض مجاملة باللسان مما يستسهمه معظم المشهورين بالتودد والمجاملة ، ولكنها كانت الفة النجدة والكرم والسعاء ، فكان كما قال ابن الدغنة لقریش ، وقد هم أبو بكر أن يهجر بلده : « أتخرجون رجالا يكسب المعدوم ويصل الرحيم ويحمل الكل (1) ويقرئ الضيف ويعين على نوائب الحق ؟ »

فهو ودود كريم لا يضن بماله وجامه في سبيل الكرم والساخاء .
ومع هذه المودة وهذه الألفة كانت فيه حدة يقالبها ولا
يستعصي عليه آن يكبح جماحها . ووصف بها نفسه ووصفه بها
أقرب الناس اليه وأصدقهم في وصفه . فقال في خطبة من أوائل
خطبته بعد مبايعته : « ۰۰۰ اعلموا أن لي شيطانا يعتريني فاذا
رأيته عني غضبت فاجتنبوني ۰۰۰ »

وقال عمر بن الخطاب : « و كنت أداري منه بعض العد - أي العدة - » وذلك حين أعد كلاماً يقوله في سقيفة بنى ساعدة ، مخافة أن يعتقد أبو بكر في ذلك المقام .

١) الكل : البتير أو الضعيف .

وسائل عنه ابن عباس فقال : « كان خيرا كله على حدة كانت فيه »

الا أنها كانت حدة تتم على سرعة التأثير فيه ، فاذا لم تكن غضبا يغاليه ويكتبه فهو سريع التأثير الى الرحمة والرفق في جملة احواله ، يميل الى الحزن والأسى ويغطى على العززين والأسوان ، او كان كما وصفته عائشة رضي الله عنها : « غزير الدمعة وقيذ الجوانع (١) شجي النشيج (٢) » ... « أسيفا متى يقم مقامك - تخاطب رسول الله - لا يسمع الناس » .

* * *

وكان في جاهليته واسلامه وفورا جميلا السمت يفار على مروعته ويتجنب ما يرrib . فلم يشرب الخمر قط لأنها مخلة بوقار مثله ، وسئل : لم دان يتتجنبها في الجاهلية . فقال : « كنت أصون عرضي وأحفظ مروعتي ، فان من شرب الخمر دان مضينا في عقله وموارده » ، ومن مروعته أنه دان يتقى كل ما يورده موارد الشبهات . دعاه رجل في الجاهلية ان يستصحبه لحاجة يعينه عليها ، فرأه يمر في طريق غير التي يمر منها فسأله : أين تذهب ؟ هذه الطريق ! .. قال الرجل : ان فيها أناسا نستحي منهم أن نمر عليهم . قال رضي الله عنه : تدعوني الى طريق نستحي منها ؟ ما أنا بالذى أصاحبك .

وكان لمروعته يتعاشى السقط من الكلام ، فلا يتكلم الا ان يدعوه داع الى قوله خير فيقولها اذن ويصدق في مقاله . ومن وصاياه لبعض عماله : « اذا وعظتهم فأوجز . فان كثير الكلام ينسى بعضه بعضا » .

وقد اشتهر بالصدق في الجاهلية والاسلام ، فكان « ضامن » قريش المقبول الضمان . لا يعد أحدا الا وفي وصدق الدائن والمدين . ووكلت اليه الديات والمحارم فلم يكن يحمل شيئا منها

(١) الوقيد الجوانع : المحزون القلب . (٢) الشجي : العززين . النشيج : الفضة بالبكاء ، والمعنى انه يغض بالبكاء في حلقة حتى يبدو عليه الحزن الشديد .

الا اطمأن اليه الناس ، فان احتملها احد غيره خذلوه ولم يصدقه *

وَمَا امْتَحَنَ صَدْقَهُ بِشَيْءٍ إِلَّا كَانَ صَدْقَهُ أَثْبَتَ وَأَقْوَىٰ ٠ فَخَطَبَ
رَسُولُ اللَّهِ ابْنَتَهُ عَائِشَةَ حِينَ ذَكَرَتْهَا لَهُ خَوْلَهُ بِنْ حَكَمٍ ٠ وَكَانَ
الْمَطْعَمُ بْنُ عَدَىٰ قَدْ خَطَبَهَا قَبْلَ ذَلِكَ لَا يَنْهِي ٠ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ لِزَوْجِهِ
أَمْ رُومَانَ ٠ « أَنَّ الْمَطْعَمَ بْنَ عَدَىٰ قَدْ كَانَ ذَكْرَهَا عَلَى ابْنِهِ وَاللَّهِ
مَا أَخْلَفَ أَبُو بَكْرٍ وَعْدَهُ قَطْ ٠ ٠ ٠ ٠ » ثُمَّ أَتَى مَطْعَمًا وَعِنْدَهُ اثْرَأْتُهُ
فَسَأَلَهُ ٠ مَا تَقُولُ فِي أَمْرِ هَذِهِ الْجَارِيَةِ ٠ فَأَقْبَلَ الرَّجُلُ عَلَى امْرَأَتِهِ
لِيَسْأَلَهَا ٠ مَا تَقُولِينَ ٠ فَأَقْبَلَتْ هِيَ عَلَى أَبِي بَكْرٍ تَقُولُ ٠ لَعْلَنَا إِنَّ
أَنْكَحْنَا هَذَا الصَّبِيَ الَّيْكَ تَصْبِيَهُ (١) وَتَدْخُلَهُ فِي دِينِكَ الَّذِي أَنْتَ
عَلَيْهِ ٠ فَلَمْ يَجْبَهَا أَبُو بَكْرٍ وَسَأَلَ الْمَطْعَمَ بْنَ عَدَىٰ ٠ مَا تَقُولُ أَنْتَ ٠
فَكَانَ جَوابَهُ ٠ أَنَّهَا تَقُولُ مَا تَسْمَعُ ٠

فتعمل أبو بكر عند ذلك من وعده ، ولم يتعمل منه قبل ذلك
على ما في نسب الرسول من شرف ، وما في قلبه من اعزاز له
يُفوق كل اعزاز .

١) تصيّنه : تخرّجه من دينه إلى دين آخر .

٢) العلاد : التضارب بالسيف .

طيبة الثابتين ، ونظر الى حلقة من درع قد نشبت في جبين صديقه وصفيه ونبيه فشله أن يصاب هذا المصاب ، وانكب عليها لينزعها ، لولا أن أقسم عليه أبو عبيدة ليسقطه هو الى نزعها ، فجذبها بثنيته (٢) جذبا رفيفا حتى نزعهما وسقطت ثنيته .

وعلى هذا العطف الوافر من المزايا الخلقية كان له قسط محمود من المزايا العقلية التي يمتاز بها ذوو الأقدار من أهل زمانه ، فتليل فيه وفي صاحبه أبي عبيدة : انهمـا « داهيـا قريـش » . وأثر عنه أنه كان أسرع الناس الى الفطنة لما يوحـي به النبي عليه السلام بالتلـيمـع دون التـصرـيـع . وـمـا جاءـ فيـ الحديثـ الشـرـيفـ عنـ عـلـمـهـ وـفـطـنـتـهـ آـنـهـ عـلـيـهـ السـلـامـ قالـ :

« كـانـيـ أـعـطـيـتـ عـسـاـ (٢)ـ مـلـوـعـاـ لـبـنـاـ فـشـرـبـتـ مـنـهـ حـتـىـ اـتـلـاتـ ، فـرـأـيـتـهـ تـجـرـيـ فـيـ عـرـوـقـ بـيـنـ الـجـلـدـ وـالـلـحـمـ ، فـفـضـلـتـ نـهـاـ فـضـلـةـ فـأـعـطـيـتـهـ أـبـاـ بـكـرـ . قـالـوـاـ : يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ ! هـذـاـ عـلـمـ اـعـطـاـكـهـ اللـهـ ، حـتـىـ اـذـ اـمـتـلـاتـ فـضـلـتـ فـضـلـةـ أـعـطـيـتـهـ أـبـاـ بـكـرـ .

قـالـ صـلـىـ اللـهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ : قـدـ أـصـبـتـ » .

وـكـانـ لـأـبـيـ بـكـرـ حـظـ وـافـرـ مـنـ الـمـلـكـةـ الـرـوـحـيـةـ إـلـىـ جـانـبـ مـاـ عـنـدـهـ مـنـ هـذـهـ الـمـلـكـةـ الـذـهـنـيـةـ ، وـتـلـكـ الـمـلـكـةـ الـخـلـقـيـةـ ، وـنـعـنـيـ بـالـمـلـكـةـ الـرـوـحـيـةـ مـاـ نـسـمـيـهـ الـيـوـمـ يـقـظـةـ الـضـمـيرـ .

وـمـنـاطـ الـضـمـيرـ أـنـ يـرـعـيـ الـأـنـسـانـ حـقـ غـيـرـهـ ، وـأـنـ يـعـسـنـ وـلـاـ يـسـيءـ ، وـهـيـ خـصـلـةـ كـانـتـ مـلـعـوـظـةـ فـيـ أـبـيـ بـكـرـ مـنـ أـيـامـ الـجـاهـلـيـةـ قـبـلـ أـنـ يـدـيـنـ بـالـدـيـنـ الـذـيـ يـأـمـرـ بـالـغـيـرـ وـيـنـهـيـ عـنـ الشـرـ ، وـيـدـهـوـ إـلـىـ اـتـبـاعـ الـعـقـ وـاجـتـنـابـ الـبـاطـلـ . فـلـمـاـ جـاءـ هـذـاـ الـدـيـنـ بـنـيـ مـنـهـ عـلـىـ أـسـاسـ قـدـيمـ ، وـبـلـفـتـ بـهـ نـفـسـ قـصـارـيـ مـاـ تـبـلـغـهـ نـفـسـ طـيـبـةـ مـنـ رـعـاـيـةـ حـقـوقـ النـاسـ : وـمـنـ كـلـفـ (٣)ـ بـالـغـيـرـاتـ وـسـخـطـ عـلـىـ الشـرـورـ .

قـالـ رـبـيـعـةـ الـأـسـلـمـيـ : « جـرـىـ بـيـنـ أـبـيـ بـكـرـ كـلـامـ فـقـالـ

(١) الثنية : أنسان مقدم الفم .

(٢) العس : الاناء الكبير أو القدح الكبير .

(٣) الكلف : المحبة الشديدة .

لي كلمة كرهتها وندم ، فقال : يا ربعة ! رد على مثلها حتى يكون قصاصا . قلت : لا أفعل ! قال : لتقولن أو لاستمعدين عليك رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقلت : ما أنا بفاعل . فانطلق أبو بكر وجاء أناس من أسلم فقالوا لي : رحم الله أبو بكر ، في أي شيء يستمعدي عليك وهو الذي قال لك ما قال ؟ فقلت : أتدرؤن من هذا أبو بكر الصديق ؟ هذا ثانى اثنين ، وهذا ذو شيبة في الإسلام . أياكم لا يلتفت فيراكم تنترونني عليه فيغضب ، فيأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فيغضب لغصبه ، فيغضب الله لغضبهما فيهلك ربعة . وانطلق أبو بكر وتبعته وحدي حتى أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فحدثه الحديث كما كان . فرفع الي رأسه فقال : يا ربعة ! مالك والصديق ؟ فقلت يا رسول الله : كان كذا وكذا ، فقال لي كلمة كرهتها ، فقال لي قل كما قلت حتى يكون قصاصا فأبكيت . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أجل لا ترد عليه ، ولكن قل : قد غفر الله لك يا أبو بكر

وهو يكره أن يسيء لأنه يكره أن يسامع ، ويعلم ما توقعه الاسوءة في النفس من ألم يغلبها على العلم والأناة حتى في المحضر الذي تراض فيه على غاية العلم وغاية الأناء .

بينما رسول الله جالس ومعه أصحابه وقع رجل بأبيه بكر فآذاه ، فصمت عنه . ثم آذاه الثانية فصمت عنه . ثم آذاه الثالثة فانتصر منه . فقام رسول الله حين انتصر أبو بكر . فقال : أوجدت علي يا رسول الله ؟ فقال رسول الله : نزل ملك من السماء يكذبه بما قال ، فلما انتصرت وقع الشيطان .

ولا شك أنه درس من الدروس النبوية يداوي به نوازع الحدة في صاحبه الأمين ، لأنه كان يهينه لأمر عظيم . أمر ينبعي من تولاه أن تؤله اساعته إلى الناس فوق الله لاسوءة الناس إليه .

ومن يقظة الضمير فيه أنه لم يطع أن تستقر في جوفه لقمة يشك في مأتاها : فكان له مملوك يفل عليه ، فأتاه ليلة بطعم فتناول منه لقمة . قال المملوك : مالك كنت تسألني كل ليلة ولم تسألني الليلة ؟ قال : حملني على ذلك الجوع . . . من أين جئت

بهذا ؟ فأنباء الملوك إنه من بقوم كان يرقى لهم في الجاهلية
فوعدوه ، فلما أن كان ذلك اليوم من بهم فاذا عرس لهم فاعطوه
ذلك الطعام !

قال الصديق : ان كدت لتهلكني .

وأدخل يده في حلقه فجعل يتقىأ - وجعلت اللقبة لا تخرج -
فقيل له : ان هذه لا تخرج الا بالماء . . .

فدعها بعلست من ماء فجعل يشرب ويتقىأ حتى رمى بها .
قيل له : يرحمك الله ! كل هذا من أجل لقبة ؟ فقال : لو لم
تخرج الا مع نفسي لأخرجتها .

وما نحسب أن يوما من به دون أن يطير فيه داعي الاحسان ،
وسليقة البر والمرارة سئل عنها أو لم يسأل .

فكان من عادة النبي عليه السلام أن يسأل أصحابه حينا بعد
حين عما ابتدروه من الخيرات فلا يكتموه شيئا لأنه يسأل ويريد
أن يجاب ، ليتبع جوابهم عظة من العظات ، أو يعقبه بحديث
يؤثروننه عنه .

صلى النبي ذات صباح فلما قضى صلاته سأله : أيكم أصبح
اليوم صائما ؟

قال عمر : أما أنا يا رسول الله فقد بت لا أحده نفسي
بالصوم ، وأصبحت منطرة .

وقال أبو بكر : أنا يا رسول الله ، بت الليلة وأنا أحده
نفسي بالصوم ، فأصبحت صائما .

ثم سأله النبي : أيكم عاد اليوم مريضا ؟

قال عمر : إنما صلينا الساعة ولم نبرح ، فكيف نعود
المريض ؟

وقال أبو بكر : أنا يا رسول الله . أخبروني أن أخي عبد
لرحمه بن عوف مريض وجع ، فجعلت طريقي عليه ، فسألت
عنه ، ثم أتيت المسجد .

ثم قال النبي : فما يكمل تصدق اليوم بمصدقة ؟

قال عمر : يا رسول الله . ما برحنا معك مذ صلينا فكيف
تصدق !

وقال أبو بكر : أنا يا رسول الله ، دخلت المسجد ، فإذا سائل
يسأل وابن عبد الرحمن بن أبي بكر معه كسرة خبز ، فأخذتها
فأعطيتها السائل .

قال النبي : فأبشر بالجنة . أبشر بالجنة !
لا جرم يقول عمر : ما سابت أبا بكر إلى خير قط إلا سبقي
اليه .

ولا جرم يقول علي : هو السباق . والذي نفسي بيده ما
استبقنا إلى خير قط إلا سبقنا اليه أبو بكر .

★ ★ ★

لقد وصف لنا الصديق بأوصاف نستطيع أن نعيدها اليوم بما
أفناه من أساليب العصر فنراها على وفاق لحقائق تلك الأوصاف
ودلالاتها ، وذلك أبين البينات عن صدق ما وصفوه به في الجاهلية
أو الإسلام .

فمن جملة الملامح والسمات التي وصف بها يتبين لنا أنه كان
من أصحاب المزاج العصبي الناشئين في وراثة كريمة ، فهو
عصبي كريم النزعات والطوابيا .
ولا يندر في أصحاب هذا المزاج أن يتميزوا بعده الذكاء
وسرعة التأثر والطموح إلى المثل العليا والحماسة لما يعتقدونه ،
والتعلق بما يؤمنون به ويعتقدونه ، والتقدم في المقاديد
والدعوات .

بل هذا هو النالب فيهم ، كما نشاهد اليوم في كل دعوة دينية
أو اجتماعية أو سياسية ، لن تخلو من اناس في مزاج أبي بكر
وخلائقه الجسدية والنفسية ، ينصرونها ويتشبثون (١) بها
ويؤمنون بدعاتها ولا ينكصون (٢) عن سبيلهم أو سبيلها .
وإذا كان الرجل من بيت من بيت الشرف والوجاهة ف شأنه
ـ اذا يكون على هذا المزاج ـ أن يعتصم (٣) بالوقار ودعاعيه ،
وأن يستزيد من خلائق الصدق والمرءة التي ركبت فيه .
ولم يكن أبو بكر على علمنا صاحب « الشخصية الباطشة »

(١) يتشبثون : يتعلقو . (٢) ينكصون : يرجعون . (٣) يعتصم به :
يلتجئ اليه .

التي تروع الناظر اليها لأول وهلة .
ولم تكن سيادة بيته سيادة جبارين يملكون الناس بالباس
والسطوة .

فسبيله اذن أن يعتصم بصدقه ومرءوته ليحفظ بهما كرامة
الشرف الذي ينتمي اليه ، وأن يستزيد من ذلك الصدق وتلك
المروءة بما يزيدهما في التمكين ويلملي لها في الثبات والرسوخ
وأن يتتجنب فلتات الطبع واللسان ويتنزه عن كل مخل بالوقار
مزر بالصيام ، لأن وقاره وصيامه هما العجائز (١) القائم بينه
وبينه كل مهانة واستخفاف ، ولو كان باعلى المظهر أو باعلى
السيادة لقد يستغنى عنهما بعض الاستفهام في بعض الأحيان .
أما وهو بعيد من البطل في مظهره وسيادته فليس من شأنه أن
يففل عن سمت (٢) الوقار والمروءة طرفة عين .

وقد عرف الصديق بالعدة وهي أيضا من خلائق هذا المزاج
التي يغالبها من يعرضون على وقارهم ومرءوتهم أن يستهدفها
لجرائم العدالة أو يندفعا في غير حمل حميد .

الا أن يمس الرجل فيما هو من أخص الخصائص التي يقوم
عليها مزاجه وتستقيم عليها عاداته وسماته فعندئذ تسر المغالبة
وتبرز العدالة من مكمنها ، وهي على حق اذن في بروزها .
لهذا نرجع الى حوادث أبي بكر في العدالة والصرامة على خلاف
عاداته من الرحمة والألطف ، فاذا هي كلها مما يمس الصدق
والتصديق أو يمس الایمان ، أو يجري مجرى الاستهزاء الذي
يمس الوقار .

بلغ أقصى ما بلغ من غضب وحدة في عقاب الفجاءة بن اياس
ابن عبد ياليل . وبقي طوال حياته يندم على حدته في ذلك
العقاب ..

وماذا صنع الفجاءة حتى هاج منه تلك العدالة التي يغالبها
أقوى مغالية ؟
أثاره في مكمن الثورة فيه ..
كذبه الأمانة ، وخدعه وخدع المسلمين ، وقتل من قتل من

(١) العجائز : العاجز . (٢) السمت : الطريق .

الأمنين ، وقلما غضب انسان كما يغضب الصادق لصدقه
المخدوع ، ولا سيما الخديعة التي فيها غدر وسفك دماء .
جاوه يطلب سلاحا ليحارب به المرتدین ، فأخذ السلاح وحارب
به المسلمين الأمتين ، وعاث في الطريق ينهب ويسلب ويهدر
الدماء ، فلما وقع في الأسر لم يجزئه (1) عنده الا ان يقذف به
في النار .

و جاء له رجل من أحبّار اليهود اسسه فتعاصى في الآية : « من
ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له أضعافا كثيرة »
فقال فتعاصى مستهزئا بالله والنبي : « لو كان عننا غنيا ما
استقرضنا أموالنا كما يزعم صاحبكم . ينهاكم عن الربا
ويعطيناه ! »

هذا هو الاستهزاء .

وهذا هو المساس بالإيمان .
وكلامها لا يطيقه الرجل المؤمن الوقور وتفلبه فيه العدة ان
هو غلبها في غير ذلك من الأمور .

ولقد عاش أبو بكر ما عاش أليفا مؤلفا لقومه ، محبا محبوبا
فيمن حوله ، رحيمًا بالفرباء فضلا عن الأقربين وفضلا عن
الأبناء ، الا أن هذا الرجل الأليف نهض الى مبارزة ابنه ودعا عليه
بالهلاك حين شهد العرب مع المشركين ، ورأى البر به - غاية
البر - أن ينهض هو لمبارزته ولا يدعه لأحد غيره من المسلمين .

كان ذلك يوم بدر ، وكان ابنه عبد الرحمن من أشجع
الشجعان بين العرب ، ومن أنفذ الرماة سهما في قريش . فتقى
الصفوف يدعو الى البراز ، وقام أبوه يجيئ دعوته ، لو لا أن
استبقاء النبي عليه السلام ، وهو يقول له : متعني بنفسك .

ولما أسلم عبد الرحمن قال لأبيه : لقد أهدفت لي يوم بدر
فضفت عنك - أي عدلت عنك - ولم أقتلك ، فقال أبوه : لكنك
لو أهدفت لي لم أضعف عنك .

وهكذا نعلم أين تبدر العدة وأين تبدر الصرامة من خلية
أبي بكر المسالم الوديع ، فحيثما روى راو انه احتد او اشتد

(1) لم يجزئه : لم يكفه .

فلنعلم عن يقين ان في الأمر شيئا يمس التصديق والايمان ، او يمس المروءة والوقار ، فلا تأتي العدة او الشدة يومئذ في غير موضعها من الطبيعة التي ولد بها ومرن عليها .

رجل له خصائص المزاج المصببي في البنية الدقيقة .
ورجل من عنصر كريم وأرومة طيبة .

ورجل له قدم في السيادة واعتصام بالوقار والمروءة .
فكل ما روي عنه فهو موافق لهذه الخصال ، منتظم في هذه الخصائص ، معقول في هذا التركيب في الخلق والخلية ، وهو من ثم دليل على صحة الوصف وصحة السيرة على الاجمال .

ولن يكون هذا الرجل على هذا التكوين الا كما وصفوه ونقلوا عنه : حديد الطبع ، مستمسك بالخلق ، سريع التأثر ، قوي العاطفة ، محبًا للاعتقاد ، حمسا في اعتقاده ، صادقا في وعده ، كما نستطيع أن نعرف من طبعوا على هذا المزاج ونراهم بیننا رأي العين ، أو نعرفهم على السمع معرفة اليقين .
ونحن فيما نتوخاه من المضاماة بين أوصاف السابقين وأوصافنا نحن المعاصرین انما نريد أن نقضي إلى المقياس الصحيح للتصديق أو التكذيب ، والمحك الصالح للتشكيك أو التفليب . فإذا كانت الأوصاف التي تقرؤها مطابقة للأوصاف التي نقلها والتي نعهد لها فذلك هو برهان الصحة في كل مقياس .

وانه لمن واجبنا في عصرنا هذا أن نقضي على آفة العصر التي أشكت أن تغلب فيه على كل آفة ، وهي الظن الشائع بين المتفهمين والمتهمجين ان البراعة كل البراعة في التكذيب ، وان كل الجهالة في التصديق ، وليس الجهالة كلها في الحقيقة هنا ، ولا البراعة كلها في الحقيقة هناك .

فكثيرا ما تكون الغفلة في التكذيب أعظم من الغفلة في التصديق ، وكثيرا ما يكون بخس الشيء الشئين أدل على الفباء وأضيق للمنفعة من اغلاء الشيء البخس ، في تسوييم التجارة أو تسوييم الضمائر والمقول .

خذ مثلا لذلك حسنات أبي بكر اليوبيه التي سأله عنها

النبي عليه السلام ، فاتفاق في يوم سؤاله عنها انه كان قد أهداها
جميعا على وجه من الوجوه ..

تلمح على وجه المتفيهق (١) المتشكك مسحة التردد وهو
يتتابع ذلك الخبر كأنه مما لا يجوز ولا يتكرر على هذا المنوال ..

فإذا سأله : لم التردد وفي وسرك أن تبلغ بالخبر إلى مقطع
اليقين ؟ لم تقف هنا ولا تتتابع الطريق إلى منتهاه ؟ إنك لتعلم أذن
أن التردد سخف حين يكون اليقين منك على مد اليدين تتناوله
ان شئت متى مددتهما إليه ..

ماذا يكون ان صدقنا الخبر ؟

وماذا يكون ان كذبناه ؟

ان صدقنا الخبر فكل ما هنالك ان اماما في الدين مطبوعا على
الكرم والكرامة قد جرى على سنة نبيه وعاديه ، فأصبح صائما
وعاد من يضا وتصدق على فقير بكسرة خبز وجدها في يد حفيده ..
وليس هذا بمعتنه ، بل هذا أقرب الأشياء أن يقع ، ولا سيما
إذا أضفناه إلى جملة أخبار أبي بكر من احسانه في الجاهلية
والاسلام ، ومن انفاقه المال كله في سبيل الخير حتى مات وهو
فقير ..

فإن كذبنا الخبر فماذا يتقادنا تكذيبه من جهد للعقل
واعتساف للتفكير والتخمين ؟

ان كذبناه وجب أن نعتقد ان أبا بكر رضي الله عنه قد
أجاب النبي عليه السلام بغير العق ، وانه يتبعافى صدق المقال
في أقمن (٢) الموضع بصدق المقال ، فلو أجاز أن يكذب على كل
انسان لما جاز أن يكذب على الرجل الذي صدقه ، وخارط بالمال
والبنيان والحياة في سبيل تصدقه .. فمن الذي يقبل هذا الفرض
ولا يرى ان كل فرض دونه أدنى الى القبول ؟

ومن الذي يعقل ثم يغيل إليه ان العقل يميل به إلى هذا
التكذيب ولا يميل به إلى ذلك التصديق ؟

ونقول : ان هذا جائز لنتمادى مع التفيفق (٣) إلى أقصى

(١) المتفيفق : اسم الفاعل من تفيفق أي توسيع في الكلام ..

(٢) أقمن : أجدر .. (٣) التفيفق : التوسيع في الكلام ..

مداه فما الذي يتقاضانا جوازه مرة أخرى من جهد واعتسلف ؟
يتقاضانا أن نقبل شيئاً يقرب من المستحيل .

ان الرجل الذي يجترئ على الكذب في هذا المقام لا ينطبع على الصدق ، ولا يغنى كذبه على الناس ، فكيف به وهو مشهور بالصدق في كل ما قال ، والوفاء بكل ما وعد ؟ وكيف به وهو مشهور بالصدق في شؤون الضمان والمنازل ، وهي شؤون لا يغنى التدليس فيها الى زمن طويل ؟ وكيف به وهو مشهور بالصدق قبل أن يدين بالدين الذي يحشه عليه ؟

أيجوز أن أكذب الكاذبين ، بأمر الدين ويفير أمر الدين ،
يشتهر بأنه أصدق الصادقين ؟

تصديق هذا غفلة أدعى الى السخرية من كل غفلة ! ولا سيما اذا لجأ الانسان اليها فرارا من القول بأن اماما شبهاه بالأنبياء يصوم أيامه ويعود مرضاه ويعطي مسكينا كسرة من العين ، وهو قد أعطى الآلوف وأنقذ المعررين وضمن من ليس له ضمان .

وعلى هذا النحو نتوخى التصحح والترجيح فيما نأخذ به من أوصاف هؤلاء العظام . أقرب المقايس اليها أن يكون تكذيب الوصف أصعب من تصديقه في تقدير العقل والبديهة ، وفيما نعدهه اليوم من حقائق هذه الأوصاف .

و كذلك أوصاف الصديق كما نقلها الناقلون وكما يفهمها اليوم الفاهمون ، فان الأقدمين ذكروا أوصافا متفرقة لم يقصدوا أن تجمعها نحن ، ولا قصدوا بعد جمعها أن تعرضها على علم النفس وواقع الحياة ، كما وضحت لنا بمعباح العلم الحديث .

ولكننا جمعنا تلك الأوصاف وعرضناها على علم النفس فوجدنا بينها ذلك التناقض الذي يقضى بتصديقها ، وينفي الظنة عن استقامتها في جملتها .

فأبى بكر كما وصفوه رجل لا معالة من أسلام المزاج العصبي النابتين في منبت الشرف والمرودة ، وقد قالوا : انه كان يوجد بماله ، ومثل هذا الرجل خلائق أن يوجد بماله ، وقالوا : انه

يحدث ويعرف ، ومثل هذا الرجل معهود في حدته وعطفه ،
وقالوا : انه يروض نفسه على السمت (١) والكرم ، ومثل
هذا الرجل لا يستغني عن هذه الرياضة ولا يعجز عنها ، وقالوا :
انه يشتغل في اعتقاده ، وليس فيما شهدناه وخبرناه أشد من
اعتقاد مثله .

قالوا ذلك فلم يقولوا عجبا : ولم يقل أحد ما ينقضه وينفيه
وله حجة فيه .

فإذا كانت للعقل أمانة فالأمانة في تقرير هذه الأوصاف كما
فهمناها بالاستقراء وكما رواها الرواة في مجمل الأنبياء ، وإذا
كانت للعقل مهانة فمهانة العقل أن نعطيه عن فهم حقيقة ماثلة ،
لغير شيء من الأشياء .

● * ●

(١) السمت : الاعتدال والوقار .

مفتاح شخصيته

كان أبو بكر كما رأينا رجلاً عصبيًّا المزاج دقيق البنية ،
خفيف اللحم صغير التركيب .

تكوين يغلب على أصحابه أحد أمرتين : ان كانوا من كرام
النحية (١) فهم مطبوعون على الاعجاب بالبطولة ، والإيمان
بالأبطال .

وان كانوا من لثام النحية فهم مطبوعون على الحسد
والكيد ، وهم ضرب من الاعجاب المعموس يؤدي اليه انعكاس
الطبيعة ، والاحساس بالظلمة في غير معاطفة بينهم وبينها ولا
ارتياح اليها .

فالحسد هو اعجاب اللثيم عند شعوره بالظلمة ، أو هو التحية
التي يؤديها اللثيم الى الظلمة حسبما عنده من التواء
وارتكاس (٢) .

ولهذا يصح أن يقال : ان أصحاب البنية الدقيقة والمزاج
العصبي مطبوعون على الشعور بالظلمة على حال من الأحوال ،
فإن كانوا اكرااماً شعروا بها مفتاطرين مؤيدين ، وان كانوا لثاماً
شعروا بها محنقين مثبطين (٣) ، ويندر فيهم جداً من يشذ عن
هذه أو تلك من الخصال .

ولقد كان أبو بكر رجلاً كريماً أليفاً من أهل الخير والمردة ،
فلا جرم كان الاعجاب بالبطولة ملبياً متأصلاً فيه ، مقرورنا بكل
ما في الاعجاب من حب وثقة وایمان ، ولا جرم كان هذا الاعجاب
« مفتاحاً لشخصيته » مفسراً لكل ما يلتبس من أعماله ، مميزاً
لكل ما يتشاربه بينه وبين غيره من الصفات .

قلنا في كتابنا عن « عبقرية عمر » : ان مفتاح الشخصية

(١) النحية : الطبيعة . (٢) ارتكاس : وقع في أمر .

(٣) مثبطين : اسم الفاعل من ثبته عن الامر اي عوقه وشغله عنه .

هـ هو الأداة الصغيرة التي تفتح لنا أبوابها ، وتنفذ بنا وراء
أسوارها وجدارانها ، وهو كمفتاح البيت في كثير من المشابه
والأغراض . فيكون البيت كالعحسن المغلق ما لم تكن معك هذه
الأداة الصغيرة التي قد تجعلها في أصفر جيب ، فإذا عالجته بها
فلا حصن ولا إغلاق » .

وقلنا : « وليس مفتاح البيت وصفا ولا تمثيلا لشكله
وأتساعه ، وكذلك مفتاح الشخصية ليس بوصف لها ولا بتمثيل
لخصائصها ومزاياها ، ولكنه أداة تنفذ بك إلى دخائلها ، ولا
تزيد » .

شخصية الصديق لها مفتاح قريب المتناول وهو هذا المفتاح ،
مفتاح الاعجاب بالبطولة .

وهذا الاعجاب بالبطولة هو الوسم (١) الذي يتسم (٢) به
كل عمل من أعماله وتل نية من نياته ، وهو السر الذي نراه
كامنا في كل رأي يرثيه وكل قرار حاسم يستقر عليه .

والاعجاب بالبطولة في التاريخ الإنساني شيء عظيم ، ليس
بعد البطولة منزلة يتشرف بها الإنسان أشرف من منزلة الاعجاب
بها والركون إليها . لأن التفضيلتين مما لازمتان جنبا إلى جنب
في كل أمر جليل تم في تاريخ الإنسان ، وكل طور من أطوار
التقدّم ارتقى إليه .

وليقل أصحاب التحليل العلمي ما يشاءون .
فشاءوا أو لم يشأوا ، وأحبوا أو لم يحبوا ، لقد تم بغير
التحليل العلمي وبغير القياس المنطقي كثير من العظات في تاريخ
الإنسان ، ولم يتم قط – ولن يتم فيما نرى – أمر عظيم واحد
يغير البطولة وبغير الاعجاب بالأبطال .

لها برهانها من الواقع كبرهان الأقىسة المنطقية والتجارب
العلمية . فالرجل الذي ينهض له البرهان النفسي على الثقة
بيطل من الأبطال فيشق به ويعينه على عمله ليس بالرجل الذاهب
على غير هدى أو الأخذ بغير دليل . كلا . فعمله ونتيجة عمله
كلامها برهان ينفيه عن مصنع التحليل وعن قضايا المنطق ،

(١) الوسم : العلامة . (٢) اتسم : جعل لنفسه علامة يعرف بها .

ويغنى العالم كذلك عنهم اذا نظرنا الى العمل ثم نظرنا الى النتيجة ، ونظرنا قبل هذا وبعد هذا الى طبائع الانسان خذ لذلك مثلاً حديث الأعاجيب التي سمعها أبو بكر في أيام الدعوة المحمدية فصدقها لأنه يصدق صاحبها ويركتن اليه .

هبه قد ثاب الى معمل التحليل فقال له المعلم انه لم يسمع بامثال هذه الأعاجيب ، وليس لديه مسبار (١) لها يصلح للتأييد او التفنيد .

وهي قد ثاب الى قضايا المنطق فقالت له : انها لا تعرف هذه الأقيسة ولا هذه المقدمات ولا هذه البراهين .

وهي قعد في مكانه بعد هذا وذاك ، لأن معمل التحليل لا ينشط به الى الحركة في هذا الطريق ، لأن قضايا المنطق لا ترجيه (٢) الى الجهاد في هذا الميدان — أفکاسب هو اذن ؟ أفعاكل هو اذن ؟ أفعق ما انتهى اليه وما انتهت اليه الجزيرة العربية من جراء سكونه واحجامه ؟

ان الجزيرة العربية لا تربع شيئاً بذلك التمحيص المزعوم ، وان العالم الانساني لا يزيد عقلاً ولا عدماً ولا تحليلاً ولا قضايا منطق بذلك الاحجام الذي استقر عليه . وان أبي بكر لن يكون خيراً من أبي بكر ، والدنيا لن تكون خيراً من الدنيا ، والتفكير لن يكون خيراً من التفكير ، بل كل من أولئك ثاقد وخاسر ومنقوص .

وقصارى ما في الأمر ان رجلاً شك فلم يعمل شيئاً ، ولم يدر أحد بأنه شك ولا بأنه لم يعمل ، ولم ينتفع عقل الانسان بما كان .

أفيفهم فاهم من هذا اتنا نقول : ان العمل على خطأ خير من الشك على صواب ؟

كلا ! .. ليس هذا ما نعن مضطرون الى قوله بضرورة من الفروقات .

وانما نقول : ان الشك اذن هو الخطأ ، وان برهان خطئه

(١) مسبار : الوسيلة التي يمتنع بها . (٢) لا ترجيه : لا تسوقه او لا تدفعه .

نفساني يقام له وزنه كما يقام الوزن للتحليل العلمي والقضايا المنطقية ، وانما الخطأ أن تخرج البطولة الى الدخول في المعمل لثبت لك قدرها ، وثبت لك حقها في الاعجاب ، وحقها في العمل ، وحقها في تعويم تاريخ الانسان ثم تثبت لك قدرتها عليه !

ليس المعمل محل هذا .

محل هذا نفس الانسان .

وساءت الدنيا ان كانت نفس الانسان لا تغنيه في تقويم النفوس ، ولا سيعاً أعظم النفوس .

أفلا يروعني البطل الا خلال الأنابيق (١) والأنابيب ؟

أفلا تملكني نعوة الاعجاب الا بوثيقة من ايساغوجي (٢) ؟

أفiroقني الطائر المنطلق فأعلم لم يروقني ، ويتراءى لي الروح العظيم فأقول : مكانك حتى أرجع الى مائدة التشريح او الى قارورة الكيمياء ؟!

ما قال ذلك قائل قط أمام روح عظيم .

والسبب واضح مستقيم ..

السبب ان الروح العظيم كان قبل أن تكون مائدة تشريح وقارورة كيمياء ، وان الانسانية ألمت خيراً الا تؤجل الاعجاب بكل روح عظيم الى أن يظهر المشرحون والمعللون .

ليظهروا « على مهلهم » ولتأخذ المظلمة الروحية حقها من الاعجاب قبل اذنهم ، فلا مناقضة للعلم ولا للمنطق في ذلك .

انما المناقضة أن نلقي دوافع النفوس وبواعث الفطرة على شيء لا تتعلق به ، ولا تتوقف عليه ، ولا تخطي الواقع تم نخطيء الواقع الصالح ولا سند لنا أوثق من الواقع على كل حال ، ولا شفاعة أكرم من شفاعة الواقع الصالح في كل مال .

أفيقولون ان البديهة قد تخطي في الاعجاب ؟

قد تخطي ولا جدال ..

(١) أنابيق : جمع انبيق وهو ائمه للتفطير يستعمله الكيميائيون .

(٢) ايساغوجي : كتاب في الفلسفة ألفه يورفيريوس تلميذ أفلاطون .

ولكن كذلك يخطئ العقل ، وكذلك تخطئ التجربة ، وكذلك تخطئ المعلوم وتتفضي في خطئها مئات السنين ٠ ولم يقل أحد أن قبولها للخطأ ينفي قبولها للصواب ، ولا نسي أحد أنها إذا أخطأ مرتين فلها امتحان من العواقب يأبى على الخطأ أن يدوم ٠

على أن تمحى القضايا المنطقية أو العلمية شيء وتحمى الشمائل النفسية شيء آخر ٠ وربما كانت وسائل الصديق أقل من وسائل المعلمين والمرشحين في العصر الحاضر في باب القضايا المنطقية أو العلمية ٠ أما في باب الشمائل النفسية فوسائله ليست بأقل من وسائلهم يحال ، وقدرته على أن يحسن من حوله عظمة النفس الإنسانية ليست بأقل من قدرة أحد من المعلمين والمرشحين ٠

وهو قد قال : هذه نفس عظيمة لا شك في عظمتها ، فالغير في متابعتها ، إن لم يكن بد من افتراق الطريق بينها وبين أعدائها ٠

وهو فيما قال قد أصاب ٠

أصاب منطقا وأصاب علما وأصاب حسا وأصاب بكل مقياس من مقاييس الصواب ٠

هو فيما قال أصوب من يخالفه رأيا ، ولو استند إلى كل حجة من حجج التحليل والتشريع ٠

وهاديه فيما اهتدى إليه هو اعجابه بالبطولة ٠٠

وهو اعجابه بالبطولة التي تستحق الاعجاب ، لأن الاعجاب طبقات تتفاوت ، كما أن البطولة نفسها طبقات تتفاوت ٠ وقد كان هو من طبقات هذا الاعجاب في أرفع مكان ٠٠

لأنه لم يعجب ببطل تروعه منه سطوة العادة المتبعين ، ولم يعجب ببطل تروعه منه مظاهر الزخرف والخيال ، ولم يعجب ببطل تروعه منه جلبة الصيت الفارغ والماكب الجوفان ، ولم يعجب ببطل يزدهي بالوفر والثروة أو بالعصبة أولي القوة ٠ لا ٠ لم يكن شيء من هذا هو الذي راشه من بطولة محمد عليه السلام ، لأن محمدًا عليه السلام لم يكن ذا سطوة ، بل

كان عرضاً للأذى من المسلمين عليه ، ولم يكن من أصحاب الزخرف والغيلاء بل كان أعداؤه هم أصحاب الزخرف والغيلاء . ولم يكن وراءه أحد يتبعه ولا معه مال يصل به من يصل اليه ، بل كان وحيداً يطرده الأكثرون . فقيراً يغنىيه الموسرون ، وأولهم

أول صديقيه والمقلبين عليه .

انما البطولة التي أعجب بها أبو بكر هي البطولة التي ليس أشرف منها بطولة تعرفها النفس الإنسانية : هي بطولة الحق ، وبطولة الخير ، وبطولة الاستقامة ، وهي بعد هذا ، وفوق هذا ، وفوق الفداء – يقبل عليها من أقبل وهو عالم بما سيلقاه من

عنت الأقوياء والجهلاء .

تلك هي بطولة محمد .

وذلك هو اعجاب الصديق . خير لبني آدم أن يبقى لهم هذا الاعجاب من أن يزول ويبيقى بعده كل شيء ، وأي شيء !

* * *

ولقد أجدى ذلك الخلق الكريم أكبر جدواه لأنه تهأله بسلبياته ونشأته وتوشج (١) تركيبه عليه . فظهر منه في أيمان القلب ، وروية الفكر ، وفي سياساته العامة ، وفي سياساته الخاصة ، وما تشتمل عليه من أدب وسلوك وعلاقة بالناس .

أباط به أناس من المشركين يتهمون به ساخرين عابثين : هل لك إلى صاحبك ؟ انه يزعم أنه أسرى به الليلة إلى بيت المقدس !

وكان أناس قد ارتدوا بعد اسلام لما سمعوا بحديث الاسراء ولم يتبيّنوه ، فاما أبو بكر فما زاد على أن قال : أو قد قال ذلك ؟ لئن قال ذلك لقد صدق !

ففاظهم منه أنهم لم يبلفو منه موقع التشكيك فيما أربى (٢) عندهم على حدود التصديق ، وعادوا يسألونه : أتصدق أنه ذهب الليلة إلى بيت المقدس وعاد قبل أن يصبح ؟

(١) توشج : اشتباك .

(٢) أربى : زاد ، أخذ أكثر مما أعطى .

قال : نعم ! اني لأصدقه فيما هو أبعد من ذلك من خبر السماء في غدوة او روحه . ثم ذهب الى النبي عليه السلام فطقق يسمع منه ويصدقه ويقول : أشهد أنك لرسول الله .
وهذا هو البرهان النفسي كما دعواناه ، وهو برهان لا خلل فيه من وجهته التي يستقيم عليها ، وان لم يكن هو البرهان الذي تعوده المناطقة والعلماء .

وهنا موضع صالح للتفرقة بين هذه البراهين في ظواهرها ، وللتوفيق بينها فيما تنتهي اليه من نشدان الحقيقة الكبرى :
اني لأصدقه فيما هو أبعد من ذلك من خبر السماء .
وفحوى ذلك : اني لأصدقه لانه أهل للتصديق .

هذا هو أساس الاقناع في منطق الاعجاب والایمان ، فان كان للمنطق او للتجربة العلمية أساس آخر ، فليس معنى ذلك أن الأساسين متناقضان متسايران ، وانما معناه أنهما نسخان مختلفان .

ولكننا ان فرضنا مع هذا أنهما قد تناقضا وتسايران فليس الخطأ اذن في جانب الصديق ، ولكنه على التحقيق في جانب العالم أو المنطقي .

ان قال العالم أو المنطقي : اني لا أصدق حديث الاسراء ولهذا أبطل الدعوة الاسلامية وأبطل قبلها العلامة المحمدية ، فهو المخطئ في برهانه وهو الذي تعدى به حدود قياسه ..

لأنه نظر الى المسألة في غير جانبها الذي ينظر اليه ، من حيث كان أبو بكر على صواب كل الصواب في نظرته اليها من جانبها الأولي ، أو جانبها الذي هو مناط التأييد والانكار .
أبو بكر يأخذ النفس العظيمة مأخذا واحدا ويصدق الخبر فيها جملة واحدة ولا يجزئها قطعة قطعة وخبرا خبرا ، فيبطلها كلها بغير من أخبارها وجزء من أجزائها .

وأبو بكر ينظر الى المسألة في أساسها فيطمئن اليها عند ذلك الأساس ويبيني عليه كل ما فوقه من الاضافات والمزايدات ، والمسألة في أساسها هنا هي مسألة الصلاح والفساد ، ومسألة التوحيد وعبادة الأصنام . ومسألة المقابلة بين الأخلاق العاملية

والأخلاق التي تأمر بها الدعوة الحمدية ، ومسألة الثقة بالمقاصد العظيمة والمساعي الكريمة . أو الثقة بالجهل الشائع والعادات الذميمة .

فإذا كان أبو بكر قد نظر إلى هذا الأساس فهو المصيب .
وإذا كان العالم هو والمنطيق لم ينظروا إليه فهذا الخطئان ،
وهما القيمان للقياس على غير أساس قويم . إذ كان خليقاً بهما
أن ينظروا إليه ولا يفلا عنه وهو أولى بالتقديم والاعتبار ، سواء
أخذناه بالاحساس والایمان ، أو بالتجربة وبالتفكير .

ترى لو مثل العالم والمنطيق والصديق أمام عرش « الحق »
السرمد بعد ذلك اليوم بعشر سنين فسألهم فأجابوه كل على ما
أجملنا أنفنا ، فـأيهم كان يسخطه وأيهم كان يرضيه ؟
يمثل العالم أو المنطيق بين يدي الحق فيسأله : ماذا سمعت
قبل عشر سنين ؟

فيقول : سمعت من رأى أنه أسرى من مكة إلى بيت المقدس فلم
أظرف منه بيرهان .

فيسأله : فماذا صنعت بعد ذلك ؟

فيقول : كتبت وصدقت المشركين ، ثم نقضت الدعوة
الإسلامية وبقيت حتى اليوم على سنة الجاهلية .

فما يختلف اثنان اذن في الجواب الذي يلقاه ذلك العالم أو
ذلك المنطيق ، ليقولن الحق له اذن : انك أخطأت وخالفت العلم
والمنطق فيما صنعت لأن تلك المقدمة لا تنتهي بك إلى تلك
النتيجة ، وحديث الآراء على أي معنى فهمته لن يجعل النفس
العظيمة لغوا ، ولن يجعل عملها العظيم مستحقاً للابطال .

ويمثل الصديق بين يدي الحق فيسأله : ماذا صنعت قبل عشر
سنين ؟

فيقول : سمعت من رأى أنه أسرى من مكة إلى بيت المقدس
فلم أشك فيما رأه .

فيسأله : ولم لم يغامرك الشك فيه ؟

فيقول : لأنني صدقته في أمر السماء فما يكون لي أن أكذبه
فيما دون ذلك .

فيسأله : فلم صدقته في أمر السماء ؟

فيقول : لأنني أعتقد فيه الغير ولا أعتقد فيه السوء ، ولأنني أعتقد السوء في منكريه ولا أعتقد فيهم الغير .

ليقولن العق له اذن : انك أصبت وتأديت (١) الى التصديق من طريق صالح للتصديق ، ووافقت المنطق والعلم أخيرا وان لم تأت معهما في الطريق ، وان هذه السنين العشر لتشهد لك بصدق الوعي ولا تشهد به لمن خالفوك : أخذت في المنطق والعلم بالنتيجة ولم تبال بالمقدمة ، وأخذ المخالفون اياك بالمقدمة ولم يبالوا بالنتيجة . فانت في سبيلك أهدي وانت الى المنطق والعلم أقرب وأدنى .

أفيفهم فاهم من هذا أنا . ندين بقول القائلين : ان النجاح هو برهان الصلاح ؟

كلا ! ليس هذا ما ندين به ، وليس هذا بالذى يقتضيه ما قدمناه ، وكل ما هنالك أننا نقرر حقيقة لا شك فيها حين نقول : ان أبا بكر كان أفهم للم Osborne المحمدية من أنكروها لأنهم شكوا في حديث الاسراء ، وان المنطق والعلم لا يقضيان بمحاربة الدعوة المحمدية كائنا ما كان فهم الفاهمين لحديث الاسراء . فان قال قائل : ان المنطق والعلم يقضيان بذلك فهو يظلم المنطق والعلم فيما ادعاه عليهما بغير برهان ، وهو الذي يخالف البرهان النفسي في آن .

ولا حاجة بنا هنا الى الفاء البراهين العلمية او البراهين المنطقية ، وانما حاجتنا كلها الا تلغي البراهين النفسانية ، لأنها قد تتناول المظاهم الانسانية في عمومها فينطوي فيها العلم والمنطق معا ، وتأتي الأيام بعد ذلك بتفصيل هذا الاجمال وتوضيح هذا الابهام .

يقول قائل : وما مررنا في البراهين النفسانية ؟ أتصدق كل من يدعها ؟ أناخذ بها حينما رأيناها ؟ ندين بالاعجاب حينما هتف هاتف بالعجب ؟ فأقرب ما عندنا من جواب أن عظمة النفوس مستحقة للعجب كما يستحقة جمال الوجوه .

(١) تأديت : تهيات .

فماذا عسانا قائلين لمن يسألنا : وما مرجعنا في جمال الوجوه ؟ . . . ولا حاجة هنا الى مرجع ، ولا فائدة في المرجع ان وجدناه .

فجمال الوجوه لا يتوقف على مرجعه الذي نسبب او نوجز في توضيجه . . . وعظمة النفوس من باب أولى قائمة في الدنيا بغير مرجعها الذي نسوقها اليه ، ولا خوف عليها من قلة المراجع عندنا ، فهي تأتي حين تأتي بآياتها وبراهينها ، وحيثما ظهرت محببة ظهر لها صديقون محببون ، وأقبل عليها مقبلون وأعرض عنها معرضون ، ولن ينفعها المرجع شيئاً ان لم يكن فيها ما يغطيها عنه .

وقد كان في وسعنا أن نجتزئ بهذا ولا نزيد عليه . ولكننا تود أن نستريح بالعقل إلى سند ما أمكننا أن نريده . فنهاية ما نستريح بالعقل اليه في هذا الصدد مأخوذة من كلام الصديق نفسه رضي الله عنه . وذلك اذ يقول : « ان خير الخصلتين لك أبغضهما إليك » . فالدعوة التي تزين لنا ما نستيم (1) اليه ليست بدعوة عظيم ، والدعوة التي ترفعنا فوق أنفسنا وتنهض بنا إلى ما يشق علينا هي الدعوة المظيمة في أصدق مقاييسها ، وهي التي تفرحنا بالواجب ولا تفرحنا بالهوى ، وحسبها ذلك « برهاناً نفسياناً » لا نهدي إلى خير منه ، فكل ما عظم بنا فقد كلنا ما يشق علينا وانتقل بنا إلى طور فوق طورنا ، فان كنا على استعداد لهذا الانتقال مالت إليه نفوسنا كما يميل الجسم إلى النمو وان كان نموه ليكلمه عتنا عند الولادة ، وعنتا عند التسنين ، وعنتا عند المراهقة ، وعنتا عند بلوغه سن الرشد والاستقلال . . . وان لم نكن على استعداد كرهناه وحسبنا الراحة في كراهته ، وهي في الحقيقة داء يمنع النماء .

مراجع « البرهان النفسي » الصادق في تقدير المعلمة أنه سبيل الفداء في طريق النماء ، وكل ما تركتنا كما نحن أو تحدر بنا دون ما نحن فيه فبينه وبين المعلمة حجاب ، وليس له من ضمائر النفس برهان .

(1) نستيم اليه : نستأنس به .

بهذا البرهان النفسي واجه أبو بكر مسألة الدعوة المحمدية من حيث تنبغي مواجهتها ، ونظر إليها من جانبها الأصيل الذي تنحصر فيه النظرة الأولى ، ألمحمد أسام خليق بالاتباع ؟ أبو بطل جدير بالاعجاب ؟ إن كان كذلك فهو معجب به متبع آياته ، وإن لم يكن فلا اعجاب ولا اتباع . وكل ما وراء ذلك فضول وانحراف عن الجانب الأصيل .

ومحمد بطل جدير باعجابه ، أسام خليق باتباعه ، فامتهلا به اعجاهاه ولا زمه اتباعا ، وعرف طريق الغير من بداعة الأمر أنه أشق الطريقين ، وعوده كرم التحذية (١) من قبل أن المجد تكليف وجهد ، وأن الحق صبر وجهاد ، فكانت سنته فيما أن يحمل المفارم ، وإن يأخذ بيد المهيض (٢) وأن يجور على نفسه وفاء بحق غيره ، فلم تطرقه الدعوة الإسلامية من باب غريب ، ولم يصادفه الجهاد للدين على غير تأهيب وتدريب ، بل زاده يقينا من طبعه واستواء على نهجه ، وجعله في صدر هذه الدعوة مثل الاعجاب والإيمان ، وأبرزه للأجيال عنوانا «للشخصية» التي يبلغ بها الولاء للبطولة ذروة مجدها وغاية تمامها ، ويستخرج منها كرمان قواها وأحسان مزاياها ، ويستقيم بها على سائرها ، ويرتقي بها إلى سائرها ، فهو هو أبو بكر في تصديقه وولائه على أحسن ما يكون .

وهو هو الصديق .

برهانه في تصديق الغيب كبرهانه في تصديق الشهادة لأن المرجع فيه إلى شخص القائل لا إلى الشيء الذي يقال .

فلما ارتد بعض المسلمين من حيث الاسراء بالنبي إلى بيت المقدس قال أبو بكر قوله تلك : أني آمنت به في أمر السماء فلم لا أؤمن به فيما دون ذلك ؟

ولما تشاور المسلمون في صلح العدبية رضي من رضي وأبى من أبى ، وظهر هنا منطقان متقابلان : منطق أبى بكر يقول : أنيأشهد أنه رسول الله فلم لا أتبعه فيما ارتفعه ؟

(١) التحذية : الطبيعة .

(٢) المهيض : المكسور ويقصد بها هنا «الضعيف» .

ولما اختلف المختلفون في بعثة أسماء كان أباً بكر خطط متعددات يختار منها ما يشاء : منها أن يحتفظ بالجيش لعراسة المدينة ، وأن يحتفظ به لعرب أهل الردة ، وأن يبعث به إلى العراق ترصدًا للفرس المندرين بالاغارة ، وأن يبعث به حيث أراد رسول الله ، وإن قال بعض القائلين : إن الحال قد تبدل ، وإن المقام يؤذن بالمراجعة فيما أراد - فشاء أبو بكر العطة التي شاءها محمد ، وأبيه أن يأذن فيها بمراجعة أو تبديل .

ولما جاءوا بالأعطية يقسمونها كانت التفرقة بين الأقدار أدنى إلى التصرف ، وكانت التسوية بين الأقدار إلى الاتباع . وكان عمر يقول : أنعطي من حارب الرسول كما نعطي من حارب مع الرسول ؟ وكان أبو بكر يقول : أنؤجرهم على إيمانهم فنعطيهم بمقدار ذلك الإيمان ؟ فكان عمر عنوان التصرف وكان أبو بكر عنوان الاقتداء .

ومن أصلالة الاعجاب بالبطولة فيه أنه كان مثلاً في أدب الملازمة وقدرة في أصول المصالحة ، وكان بفطنته خبيراً بالمراسم التي نسميتها اليوم « بالبر وتوكل » لأن أدبه في توقير المظمة أدب الطبع الذي يهتمي من نفسه بدليل .

انظر إليه وهو يستأذن أسماء في استبقاء عمر بن الخطاب !
انظر إليه وهو يأبى إلا أن يركب أسماء وهو يشيعه سائراً على قدميه !

انظر إليه وهو ينادي بنته عائشة : يا أم المؤمنين !
هو في كل أولئك المعجب المؤدب بأدب المصاحبة الغير بمراسيم المعاملة ، الذي يدرى بوحى نفسه كيف يكون التعظيم . وكيف يكون السلوك ، وكيف تسان حقوق المراتب والدرجات .
قيل : انه كان اذا قدم على الرسول وفود القبائل علمهم كيف يسلمون وكيف يتكلمون بين يديه عليه السلام .
وكان عليه السلام يوماً في المسجد قد أطاف به أصحابه إذ أقبل علي بن أبي طالب فوق فسلم ثم نظر مجلساً . والتفت عليه السلام يرى أيمهم يوسع له ، وكان أبو بكر على يمينه فأسرع فتزحزح عن مجلسه وهو يقول : ها هنا يا آبا الحسن !

فبدا السرور في وجه النبي ، وقال : « يا أبو بكر . إنما يعرف
الفضل لأهل الفضل ذوو الفضل » .
وكأنما خلق أمنينا لسر ، فما تعوزه صفة واحدة من صفات
الأمناء للعظماء الذين يعجبون بهم وينارون عليهم . ومنها هذا
الأدب ، ومنها قلة الكلام ، ومنها الكتمان عنهم في خاصة شئونهم ،
وكان أبو بكر في كتمانه عن النبي يتصدى للملام ولا يبسوح
بكلام .

تأتيت حفصة بنت عمر فعرضها على عثمان ، ثم على أبي
بكر ، ثم خطبها النبي عليه السلام .

قال عمر : « فقال عثمان : سأنظر في أمري ، فلبت ليالي ثم
لقيني فقال : قد بدا لي إلا أتزوج يومي هذا . ولم يرجع الي
أبو بكر شيئا ، فكنت أوجد عليه مني على عثمان ، فلبت ليالي
ثم خطبها رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنكحتها أيام . . .
فلقيني أبو بكر فقال : لقد وجدت على حين عرضت علي حفصة
فلم أرجع اليك شيئا ؟ قلت : نعم ! قال : لم يمنعني أن أرجع
إليك فيما عرضت علي إلا أنني كنت علمت أن رسول الله صلى
الله عليه وسلم قد ذكرها ، فلم أكن لأفشي سر رسول الله ولو
نركها رسول الله قبلتها » .

فهو في هذا الكتمان قد جرى على خير سنة يجري علىها أمناء
الأسرار ! أشفع أن يذيع سر الرسول عليه السلام فيبدو له في
الدول ، ف تكون في ذلك ملامة ، فائز هو أن يلام على أن يعرض
صاحب ملام .

ومع هذا الكتمان وهذا الكلام النزير كانت له خبرة بسياسة
القول هي القدوة العليا لمن جبلوا على مخاطبة العظاماء . فسأل
رجلًا يحمل ثوباً : أتبיעه ؟ فاجابه : لا عافاك الله . . . قال : هلا
قلت وعافاك الله !!

تلك نفس ملكتها شمائل الوقار والتوقير ، وامتزجت بها
سلينة الاعجاب والتعظيم ، حتى فاضت على جوارحها ، وسرت
مرتجلة إلى جميع حالاتها ، فهي هنالك تستشرفها في بواسطن الضمير
وتلمسها فيما ظهر من الأعمال والمعاملات ، وتتلقاها من خلجان

الذهبن وبوادر اللسان ، وهي هنالك مفتاح الشخصية كلها تنفذ
بنا الى خفاياها ، وتفتح لنا ما استغلق من أسرارها ، وتميز لنا
بين خصائصها وخصائص الأنفس التي تناظر ما في المقام ،
وتخالفها في المزاج والتركيب .

لقد كان عمر بن الخطاب معبجاً بمحمد غاية اعجابه معبلاً له
غاية محبته ولكن « الاعجاب بالبطولة » ، كان صفة من صفاته ولم
يكن صفتة الأولى التي تغلب على جميع الصفات ، وخلقته
الشاملة التي تنطوي فيها جميع الخلائق . فإذا قضى حق الاعجاب
بقيت له بقية للمناقشة والمراجعة ، واستطاع أن يجمع بين
التوقير والاستفسار والتفسير ، فكانت له طريق الى اليمان
تصاحب طريق الاعجاب وتنتهي معها الى مثل نهايتها آخر المطاف .

أما أبو بكر فقد كان الاعجاب أقرب طرقه الى اليمان ،
وأكبرها على السواء . وما بعد هذا وذاك ملتقيان .

فإذا كان عمر ثانى المتصرفين بعد نبىه وأستاذه وهاديه ،
فأبو بكر أول المقتدين بغير سابق ، وبغير نظير .

وهما بعد قرينان يتقابلان في كل حركة من حركات التاريخ ،
وكل ظاهرة من ظواهر الأمم ، ولا سيما في ابان الدعوات .

* * *

نموذجان

النموذجان المتقابلان في الملوك والأخلاق ظاهرة معهودة في كل أمة ، ولا سيما خلال النهضات التي تبرز فيها كوامن الملوك وتمتنع فيها حقائق الأخلاق ٠

وعهد التاريخ بها في شؤون الضمير كمهده بها في شؤون المعرفة والحكمة ، أو في شؤون السياسة والتشريع ، أو في كل شأن له أثر بين في أعمال الناس ٠

فاصطلح الانتقاد على تسمية هذين النماذجين في المعرفة والحكمة بالنماذج الأفلاطونية نسبة الى أفلاطون ، والنماذج الأرسطي نسبة الى أرسطاطالليس ، أو النماذج الذي يتمثل في النظريات ويتعلق بما وراء الطبيعة ، والنماذج الذي يتمثل في التجربة والمشاهدة ويتعلق بالطبيعة وظواهرها المحسوسة ٠

وفي الأدب والفن يوجد المثاليون عشاق المثل الأعلى ، والواقعيون طلاب الواقع الذين يأخذون الدنيا كما هي ويصفون الناس على ما هم عليه ٠

وفي السياسة محافظون ومجددون ، وفي التشريع حرفيون ومعنويون ، وفي المقيدة أو فقه المقيدة مقتدون ومجتهدون ، وفي ميول الناس ومشاربهم عاطفيون وعقليون ، وأصحاب أثرة أو أصحاب ايثار ٠

وليس المقصود بالنماذجين المتقابلين هنا تقابل الضدين اللذين يتناقضان كما يتناقض الصواب والخطأ ، والخير والشر ، والعلم والجهل ، والهدى والضلال ٠

ولكن المقصود هو التقابل الذي يتم فريقا بمزايا فريق ، ويعين قوة نافعة بقوة أخرى تكافئها ، ويزدوج في عناصر الأمة

كما يزدوج الجنحان اللذان يستقل بهما الطائر ، ولا يستقل
بفرد جناح .

هذان النموذجان معهودان ، لازمان .

معهودان على الغوص حيثما نهضت أمة من الأمم بجميع
قوها وجميع مزاياها ، وجميع ما فيها من عدد الأبهة والعبيطة
وبواعث الاقدام والاحجام .

ولازمان في النهضات على الغوص حيثما تقدمت النهضة في
طريقها واحتجب عنها امامها وهاديها ، وأصبح لزاما بعده أن
تتقابل القوى ، وتنتعاون الجهود .

ومن تمام الدعوة المحمدية أنها كشفت هذه النماذج المقابلة
في الأمة العربية بين عشية وضحاها ، فإذا الأمة العربية كلها
كأنما هي حشد مستعد بكل عدة ، متزود بكل زاد .

ظهر فيها أقطاب الشجاعة وأقطاب الدهاء ، وظهر فيها
المقدمون والمتخذرون ، وظهر فيها الغياليون والعمليون ، وظهر
فيها كل طرف وما يقابلها من طرف يوازنه ويستند إليه .

وبين هذه النماذج كلها نموذجان من الطراز الأول ، يوشك
أن يجتمع فيما كل ما تفرق في غيرهما من الملكات والشمايل
والميول .

نموذج كيران تغيب في أطواها جميع النماذج الصغار .

وما نموذج الصديق ونموذج الفاروق .

بين هذين الرجلين العظيمين تقابل كثير الشعب متعدد الأنحاء:
تقابل ينتهي إلى التبعذب والأخاء ولا ينتهي إلى التدافع والنفار ،
لأنهما كانا يحومان معا في نطاق كوكب واحد ، أو نظام كوكبي
واحد كما تدور السيارات والأقمار حول شمس واحدة ، هي لها
جميعا مركزاً أصيلاً لا تنفصل عنه .

وربما دخل في وجوه التقابل بين هذين الرجلين العظيمين
أكثر ما أجملناه من الفوارق التي تختلف بها نماذج الناس :
العقل والعاطفة ، والمعافظة والتبعذب ، الواقع والمثل الأعلى ،
وما لا يحصى من الألوان والشيئات (1) ، والأطراف والعدود

(1) الشيات : جمع شية وهي اللون .

ولكنها على تعددها واختلافها فوارق متناسبة متوافقة تقبل التلخيص في فارق واحد يطويها من معظم نواحيها ، وهو الفارق بين نموذج الاقتداء ونموذج الاجتهاد ٠

كان أبو بكر نموذج الاقتداء في صدر الإسلام غير مدافع ٠

وكان عمر في تلك الفترة نموذج الاجتهاد دون مراء ٠

وكلاهما كان يحب النبي ويطهيه ويعرض على سنته ويعجب به غاية ما في وسعه من اعجاب ٠٠

ولكنهما في ذلك طريقان يتوازيان ، وان كانوا لا يتناقضان ولا يتعارضان ٠

وان بينهما في ذلك لفرقا لطيف المايند عسير التمييز ، تعاول الايضاح عنه جاهدين ، ونرجو أن نبرزه بأوفى ما يستطيع له من ابراز ، ونحسب أننا موفقون حين نقول : ان تقديم وصف على موصوف يكفي في الابانة عن هذا الفرق الدقيق الذي لا ينفع حتى يتسع لأكثر من هذا التفريق ٠

فأبو بكر كان يعجب بمحمد النبي ٠

وأعمر كان يعجب بالنبي محمد ٠

ونزيد القول اياضا فنقول : ان حب أبي بكر لشخص محمد هو الذي هدأه الى الایمان بنبوته وتصديق وحيه ٠

وان اقتناع عمر بنبوة محمد هو الذي هدأه الى حبه والولاء له والعرض على سنته ، وعلى رضاه ٠

ولهذا كان أبو بكر صاحباً آمن بصاحبـه الذي يطمئن اليـه ويـعتمد خـصالـه ، وـكان عمر عـدوا رـده اـقـتنـاعـاـهـ الىـ مـوـدـةـ الرـجـلـ الذيـ كـانـ يـنـكـرـهـ وـيـعـادـيهـ ٠

ولهذا كان أبو بكر يطهـيـعـ مـحـمـداـ فـيـهـ القرـآنـ ، وـكانـ عمرـ أـخـذـ بـالـقـرـآنـ أـوـ بـماـ يـفـهـمـ مـنـ مـشـيـةـ اللهـ فـيـنـاقـشـ مـحـمـداـ حـتـىـ يـثـوـبـ إـلـىـ الـفـهـمـ الصـحـيـحـ ٠

ـهـمـاـ قـرـيـبـانـ جـدـ قـرـيـبـينـ ٠

ولكنهما ليسا بشيء واحد على كل ما بينهما من اقتراب ٠

أـوـ هـمـاـ كـمـاـ قـلـنـاـ فـيـ خـتـامـ النـصـلـ السـابـقـ :ـ أـبـوـ بـكـرـ أـوـ أـولـ

ـنـ ،ـ وـعـمـرـ ثـانـيـ الـجـهـدـيـنـ ،ـ وـبـذـلـكـ يـتـكـافـأـنـ وـلـاـ نـقـولـ

نعم يتکافأن و يتعادلان ، وهذا الذي نريد أن نؤکده و نتعجب
فيه سوء الفهم والتفسير .

فليست المقابلة بين هذين الرجلين العظيمين مقابلة بين قوة
وضعف وقدرة وعجز عن قدرة .

كلا . هذا أبعد ما يخطر على بال أحد يدرك فضائل الرجلين
العظيمين ويعرف ما لكل منها من خلق مكين وعمل جليل .

فإن الضعف « سلبي » لا يعني منه عمل عظيم .

وصلاة أبي بكر في حرب الردة لم تكن صلاة « سلبية »
تقول « لا » في موضع « نعم » ولا تزيد .

ولكنها كانت صلاة تشبب إلى قوة لا شك فيها : قوة مصدرها
الاقتداء . هذا لا يهم في وصفها بالقوة وابعادها من صفة الضعف
والعجز عن القدرة . . . وإنما المهم أنها قوة فعالة ، وأنها قوة
عظيمة لا مراء .

ليست المقابلة اذن بين هذين الرجلين مقابلة بين قوة
وضعف ، وقدرة وعجز عن القدرة .

ولكنها مقابلة بين القوة من نوع القوة من نوع آخر ،
وكلتاها فعالة ، وكلتاها ذات أثر في الإسلام ، وفي العالم ،
جليل .

وليس من الضروري اللازم أن يكون كل مقتد أقل في الشأن
والأثر من كل مجتهد برأيه ، فقد يكون من المقتدين من هو أكبر
وأقدر من المجتهدين ، وقد يكون الاقتداء وكله خير ، ويكون
الاجتهاد ولا خير فيه .

ولعلنا نوضح هذه الحقيقة بالمثل المحسوس ، لأنه أقرب إلى
المشاهدة والاقناع .

فالمصابيح الكهربائية منها ما هو أم مستقل بفتحه ، ومنها
ما هو تابع موصول بفتحه غيره .

ويتفق مع هذا أن يكون « المصباح الأم » أصغر حجما
وأضعف نورا من المصباح الذي يتبع غيره ويضيء بفتحه ،
وهما أقرب مثل محسوس للاجتهاد والاقتداء .

كذلك الكوكب الثابت والسيارات التي تدور حول غيرها :

لا يلزم أن يكون كل كوكب ثابت أصغر من كل سيار ذات ، وإن تكرر هذا في العيان وسيق إلى الأذهان .

وعلى هذا النحو كان الفرق بين الصديق والفاروق ، بين أول المقتدين وثاني المجتهدين . فهو بين قوة من نوع ، وقوة من نوع آخر ، ولا محل للضعف في الموازنة بين هاتين القوتين .

* * *

وهناك مقابلة أخرى بين الصديق والفاروق لا تفوتنا الاشارة إليها لأنها مقابلة أصلية فيما تؤول إليه من الصفات والأثار .

وتعني بها المقابلة بينهما في تكوين البنية وتركيب المزاج ، وهي أيضا مثل عجيب من أمثلة التقابل بين هذين الرجلين المظلين .

فكان أبو بكر نموذج القوة في الرجل الدقيق .

وكان عمر نموذج القوة في الرجل الجسيم .

ومن عجيب المصادفات أن هذا كان غزير الشعر بين الفزارة فيه ، وهذا كان أصلع ، بين الفزارة فيه ، ليتم بينهما التقابل حتى في الصفة التي لا يقتضيها اختلاف البنية بين الرجل الدقيق والرجل الجسيم .

قلنا في كتابنا عبقرية عمر : « إن العالم الإيطالي لومبروزو ومدرسته التي تأتم برأيه يقررون بعد تكرار التجربة والمقارنة أن للعبقرية علامات لا تخطئها على صورة من الصور في أحد من أهلها . وهي علامات تتفق وتتناقض ولكنها في جميع حالاتها وصورها تتطابق من اختلاف التركيب ومبانيته للوترة العامة بين أصحاب التشابه والمساواة . فيكون العبقرى طويلاً باطن الطول ، أو قصيراً بين القصر ، ويعمل بيده اليسرى أو يعمل بكلتا اليدين ، ويلفت النظر بفزارة شعره أو بنزارة الشعر على غير المهدود في سائر الناس ، ويكثر بين العبقريين من طراز جيشان الشعور وفرط الحس وغرابة الاستجابة للطوارئ وفيفون فيهم من تفرط سورته (1) كما يكون فيهم من يفرط

(1) السورة : السطوة

هدوئه ، ولهم على الجملة ولع بعالم الغيب وخفايا الأسرار على نحو يلخص تارة ، في الزكامة (١) والفراسة ، وتارة في النظر على البعد أو الشعور على البعد ، وتارة في الحماسة الدينية أو في الشعور لله ٠

تلك جملة الخصائص العبرية التي أجملناها من كلام لومبروزو وأشياعه ، فكأنما شاء القدر أن يتفق الصاحبان في جوهر العبرية ويختلفا في أعراضها اختلاف المقابلة ، حتى في غزارة الشعر ونزارته على غير ما يقتضيه هذا الاختلاف ٠

والمقابلة بين الصديق والفاروق في تكوين البنية وتركيب المزاج كان لها أثر كبير في المقابلة بين الرجلين العظيمين في الغلائق والجهود ، فعم ، بما نشأ عليه من الجسامنة والهيبة ، لم ينشأ وله منبه من البنية ينبعه أبدا إلى وجوب التهدئة والترويض ، فمضى بتلك البنية كما يمضي راكب الفرس الجموح غير متوجس من جماحه ، لأنه مطمئن آخر الأمر إلى المعنان ٠

وأبو بكر ، بما نشأ عليه من الدقة والتعoul ، قد نشأ وله منبه إلى غوائل العدة التي تعهد من أصحاب هذا التركيب ولا تؤمن غوائلها عليهم ، فراض نفسه على التهدئة والترويض ، ومضى بتلك البنية كما يمضي راكب الفرس الجموح عودها قبل الدخول في المضمار أن تدع الجماح ، وأن تشعر بالعنان القابض عليها في كل حين ٠

وهنا لا تكون التفرقة أيضا من قبيل التفرقة بين القوة والضعف ، وبين القدرة والعجز عنها ، ولكنها على ما قدمنا تفرقة بين قوة وقوة تكافئها ، أو بين طرائز من القدرة يتقابلان ٠

فلو كان أبو بكر ضعيفا قليلا لجمنت به العدة ، ولم يمتص من عزمه إلى كابح قدير على الكبح ، فتتحطم كما يتحطم الضعفاء ٠ ولو كان شعوره بنفسه شعور ضعف وقلة لاستقر على هذا

(١) الزكامة : الفطنة والفهم ٠

الشعور واستكان اليه ، ولم يأخذ نفسه بالسمت (١) والوقار ،
ولا بمناقب (٢) السيادة والمرودة ، ورضي له ولذويه بما
يرضى به الصغفاء .

ولكنه شعر من نفسه بقوة يعتصر بها ويقوى على رياضتها ،
فكان مثلاً للقدرة الرائفة والنفس المرودة كما تكون في الرجل
الدقيق التحيل .

* * *

في حياة الصالحين موقف من المواقف النادرة التي يظهر فيها
الرجل كله ، ولا يتفق في التجارب النفسية أن يواجهها الإنسان
مرتين في حياته ، وهو موقف الذي فاجأهما بموت النبي عليه
السلام .

ليس للصالحين غير صديق واحد بمنزلة محمد عندهما من
المحبة والتجلة ، وهم لا يرثون كل يوم بنياً فاجع يسوعهما كما
يسوعهما نبأ موته وانفصال عشرته والأنس يقربه . فالموقف
نادر ، والبلية به خلقة أن تبتلي الرجل في دل ما ينطوي عليه
من بديبة وروية .

وابتلي به عمر فغضب غضبه المراهبة وثار بالنعمة
يتوعدهم ليقطعن أيدي رجال وأرجلهم يزعمون أن محمدًا قد
مات .

غضب غضبة الرجل الملوء بقوته وحبيته ، الذي لم ينبهه
منبه قط إلى ترويض غضبه والبالاة بعواقب ثوراته ، وકأنما
قام في دخيلة نفسه أنه يستكثر حتى على الموت أن يجترئ على
الصديق الذي يحبه ذلك العب ، ويجله تلك التجلة ، ويعتقد فيه
تلك العقيدة ، وينتظر حتى من الموت أن يتعامى جانب ذلك
الصديق ، ويرعى له حرمة لا يرها لساتر الأحياء .

وابو بكر يحب محمدًا كما يحبه عمر ، ويأسى لفراقه كما
يأسى ، ويرفعه مثله درجات فوق مقام الأحياء من قبله ومن
بعده ، ولكن رجل راض نفسه وقمع حدة طبعه ، وعرف الصبر
على ما ليس يدفعه دافع ولا تفني فيه حيلة ، فان كان تسليم

(١) السمت : طريق الخير . (٢) مناقب : جمع منقبة وهي الفعل الكريم .

فهذا أحق المواقف بالتسليم وأولها بطول ما ارتأض عليه من
صبر ، وما تأهّب له من أسوة ٠

بذلك أدى كل من الرجلين ضرورة طبعه ومزاجه الذي لا
معدى له عن مطاؤعته والاستجابة لدعائيه ٠

ثم زالت القافية الأولى ٠ فظهر الرجالان في حالة القرار كما
ظهرتا في حالة المفاجأة : ظهر أن عمر لم يكن ثورة كله ، بل كانت
فيه إلى جانب الثورة رؤية تفرغ للأمر في أخرج أوقاته ، وظهر
أن أبي بكر لم يكن رؤية كله ، بل كانت فيه إلى جانب الروية
مطاؤعة لسلقة العب والالفة قد تشفله عن العواقب إلى حين ٠

فيينا هو مشتغل بتجهيز رسول الله اذا بالأنصار يجتمعون في
سقيفةبني ساعدة ليتخدوا لهم أميرا دون اخوانهم من المهاجرين ،
واذا عمر يتأنب للأمر أهبه ، ويعاجل الخطب قبل استفحاله ،
ويأخذ أبي بكر من بيت رسول الله الى سقيفةبني ساعدة ليبايعه
هناك بالخلافة ٠٠٠ ويتقى العدة من أبي بكر فيهبيء في نفسه
كلاما يصلح لذلك المقام يمهد به لكلامه ٠ وفي بعض الروايات
أنه فكر في أمر المبايعة قبل ذلك حين لم يفكر فيها أحد من
المهاجرين وأنه شاور أنسا وشاوروه فيما يكون بعد وفاة
رسول الله ٠ فما كانت غضبته الثائرة الا ريشما قبض على
العنان بكلتا يديه ، ثم كان عنانه ذلك أطوع عنان ٠

كلا الرجلين العظيمين فيه رؤية وفيه حدة : تأتي الروية
أولا أو تأتي العدة أولا ذلك هو موضع الفارق من بوادر المزاج
والتركيب ، ولكن الروية هناك قائمة في المزاجين حين تراد ٠

* * *

وقد نلمس هذه الجوانب المقابلة من مزاج الصاحبين في كل
مسألة ذهبا فيها مذهبين وننزعها فيها إلى رأيين مختلفين ٠
من ذلك مسألة الردة ، ومسألة خالد بن الوليد ، ومسألة
الأعطية والتوافل للمؤلفة قلوبهم ولغيرهم من عامة المسلمين ٠
في كل مسألة من هذه المسائل كان كل من الصاحبين عند طبعه
ومزاجه ، أو عند المعمود من وصفه واستقصاء أحواله ، دليل
أصدق دليل على خلوص الرأي وصراحة الضمير والتوجه إلى

الأمر بما يستدعيه عندهما من مقدماته وموجاته ، في غير حيد
ولا انعراج عن سوء السبيل .

ففي مسألة الردة جنح أبو بكر إلى الصرامة وجنجع عمر إلى
الهواة ، وفي ظاهر الأمر أن هذا اختلاف على غير المنظور من
طبيعة الرجلين ولكن الواقع أنه لا يخالف المعمود اذا مضينا فيه
إلى ما وراء الظاهر القريب .

فقد كان أبو بكر عند طبعه حين أبي أن يترك عقلاً مما كان
يأخذه رسول الله من فريضة الزكاة ، وكان كذلك عند طبعه
حين استثاره الاستخفاف به والجرأة عليه ، لأنهم يستصرخونه
ويتقحمونه (١) ، وهو الذي توقر (٢) طول حياته من مكانة من
يستصرخ ويتقحم ، لدقة في تكوينه وقوه في نفسه تمايز أن
تحسب عليه الدقة في التكوين صنفها في المقام .

وقد كان عمر عند طبعه حين أخذ بالتصرف والاجتهاد على
حسب اختلاف الأحوال ، ووثق من مصير الأمور إلى الخير بأية
حال .

*

أما مسألة خالد بن الوليد فقد كان السؤال فيها : هل يحاسب
أو لا يحاسب ؟ فكان جواب الصابحين على حسب المعمود فيما من
مزاج وخلية ، ولم يكن منظوراً أن يقضى أحد منها بغير ما
قفاره .

قتل خالد مالك بن نويرة وبني يامراته في ميدان القتال على
غير ما تألفه العرب في جاهلية وأسلام ، وعلى غير ما يألفه
المسلمون وتأمر به الشريعة .

ففي حساب على هذا أو لا يحاسب عليه ؟
أول جواب يبدر إلى عمر عن هذا السؤال هو المحاسبة بغير
وناء (٣) . ولم لا ؟ ما الذي يتلقى ؟ ما الذي يكون ؟ إن المبالغة
بعقبي حسابه ليست مما يروع عمر ويثنيه ، بل لعلها مما يحفزه
إلى التحدي والاسراع فيه .

(١) يتقحمونه : يعتصرونه . (٢) توقر : صار وقوراً أو رزيناً .

(٣) وناء : تأخير .

أما أبو بكر فقد استشار هنا طبيعة الاقتداء ، وطبيعة الاعجاب بالبطولة وطبيعة اللين والاغفاء ، وهي تشير عليه بالاغفاء من الحساب أو بالامهال به إلى حين .
 فهو لا يعزل قائدا من قواد رسول الله وسيفا من سيفه ، وهو لا ينسى بطولة خالد وان زل أو أخطأ التأويل ، كما قال ، وهو يؤثر اللين لأنه في عامة أحواله مطبوع عليه ما لم يمسه الأمر فيما يشير .

* * *

وجاءت مسألة الأعطاية فأبى أبو بكر أن يتصرف في تمييز الأقدار وأقدم عمر على التصرف والاجتهاد .
وجاءت مسألة المؤلفة قلوبهم فأعطاهم أبو بكر متبنا سابقة الرسول وأنكر عمر عطاءهم لأنهم كانوا يأخذون ما أخذوه والاسلام ضعيف ..
فاما الآن فماذا عساهم أن يصنعوا ان لم يأخذوا ؟ ما يصنعونه كائنا ما كان لا يكرره (١) ولا يثنيه .

* *

وهكذا نستقصي علل الخلاف بين الصاحبين في كل مسألة من المسائل فإذا هي في مردها خلاف بين قوتين من نوعين ، أو خلاف في تناول الأمور على طرفيتين ، ولم تكن قط خلافا بين قوة وضعف ، أو بين حرص وتفريط ، أو بين أثرة وايثار .

ومن المسلم أن القوة ضروب ، وأن العظمة صنوف ، وأن اللين لا يلين أبدا والشديد لا يشتد أبدا ، فلا بد من اختلاف بين العظيم والعظيم ، ولا بد من اختلاف بين عمل العظيم الواحد في أوقات . وليس العجب أن يجري كل منهم على خطته وأسلوبه ، وإنما العجب أن تتعدد ضروب القوة وتتعدد صنوف العظمة ثم تتوحد الخطة والأسلوب .

وموضع العبرة – بل موضع الاعجاز فيما تقدم – هو تلك الدعوة التي شملت هذه القوة كلها في طيبة واحدة ، وضمت هؤلاء الرجال جميعا حول رجل واحد ، وجدبت إليها أكرم العناصر

(١) لا يكرره : لا يعبأ به .

التي تأتي بالعظام وتصلح للغير وتقدم على القداء .
فأوجز ما يقال في تلك الدعوة أنها خابت خير ما في الإنسان
فلبها أمثال الصديق والفاروق ، وأقبل عليها الأقواء المخلصون
من كل طراز فليست هي بالدعوة التي تناهض الضفاف والضفة ،
ولا بالدعوة التي تناهض الطعم والأثرة ، ولا بالدعوة التي
قوامها الترهيب والترغيب ، ولكنها الدعوة التي يجيئها أكرم
سامعيها ، ويختلف عنها أقلهم سعيًا إلى الخير واقتداراً عليه .

والصديق والفاروق خير نماذج الرجال في الجزيرة العربية ،
ففي خلائق هذين العظيمين دليل على السر الذي من أجله نادى
محمد قومه ومن أجله أجيبي ، ومن قال من المكابرین والمتمنتین :
أن دعوة محمد لم تكن بالدعوة الصالحة فليقل : أي صلاح كان
يلقى في الجزيرة السرية مجيئين أكرم وأقدر من هؤلاء المحبين ؟
وأي هداية بين الناس أشرف من الهدایة التي تجمع إليها أقوى
الأقواء وأطيب الطيبين ، على ما بينهم من تقابل في المزاج
والرأي كاعجب ما يكون التقابل بين المختلفين المتفاوتين ؟ وأي
اقناع أقنع الصديق ؟ وأي اقناع أقنع الفاروق ؟ الغشية ؟
المتعة ؟ الشر ؟ الطعم ؟ لقد كانوا اذن آخر من يجيبي ، وكان
خصوصهما اذن أسرع المحبين وأسبق المؤمنين !

* * *

اسلام

قيل ان أبا بكر رضي الله عنه كان أول من أسلم ، واتفقت الأقوال على أنه كان أول من أسلم من الرجال ، وأن السيدة خديجة رضي الله عنها كانت أول من أسلم من النساء ، وكان علي رضي الله عنه أول من أسلم من الصبيان ، وكان زيد بن حارثة أول المسلمين من الموالى ، وهو الذي تبناه النبي عليه السلام .

وقال النبي عليه السلام : « ما دعوت أحدا الى الاسلام الا كانت منه عنده كبيرة ونظر وتردد ، الا ما كان من أبي بكر ، ما عكم (١) عنه حين ذكرته له ، وما تردد فيه » . فلم سهل اسلام الصديق هذه السهولة التي لم تؤثر عن أحد غيره كما جاء في ذلك الحديث الشريف ؟

لعلنا نختصر الطريق الى جواب هذا السؤال اذا نعن سألنا عن الموانع دون الاسلام ، قبل أن نسأل عن الموجبات . . . لأننا اذا بحثنا عن المقببات فلم نجدها ، أو بحثنا عنها فوجدناها قليلة العدد هينة التدليل ، بدت لنا سهولة الطريق من غير جهد كبير في البحث عن الموجبات ، وعرفنا أنه « لا مانع » فعرفنا أنه لا صعوبة ولا محل للتrepid والمقاومة فما الذي كان يمنع أبا بكر أن يجيب دعوة الاسلام ؟ بل ما الذي يمنع انسانا من الناس – كائنا من كان – أن يجيب الدعوة الى عقيدة جديدة ؟

موانع شتى

ومن الحقائق الملحوظة أن هذه الموانع كانت أقل ما تكون في

(١) عكم عنه : تاخر .

أبي بكر الصديق ، فلا نعرف أحدا في عصر النبي كانت موانعه دون اجابة الدعوة الجديدة أقل من موانع هذا الرجل الصادق المصدق ، المستعد لاجابة النبي الى هدايته كائنا كان معه على ميعاد .

يمنع الانسان أن يصنف الى دعوة العقائد الجديدة موانع شتى من آفات العقل والخلق والبيئة ، تجتمع وتتفرق ، ويبيتلى الرجل الواحد بها جميعا ، وقد يبيتلى بمانع واحد منها فيحول بينه وبين الاصناف والاجابة .

يمنعه أن يجذب الدعوة الى المصلحين غطرا ، أو سيادة مهددة ، أو مصلحة فيبقاء القديم ومعاربة الجديد ، أو ذهن مغلق لا يفتح للفهم والتفكير ، أو مفاسدة (١) للشهوات تعجب اليه أن يستنير (٢) الى العرف الذي يبيحها ويمزف (٣) عن الهدایة التي تحظرها وتوقف في سبيلها ، أو تتعصب غضوب للعقيدة التي درج عليها ، أو شعور بقوة سلطان تلك العقيدة في أبناء قومه ، سواء منهم المتعصبون لها والقابلون لها على المغاراة والمداراة ، أو جبن ينهانه أن يخرج على المألوف ويتصدى لسخط الساخطين وان تبين طريق الاستقامة والسداد ، أو ايفال في الشيغوخة يصد الانسان عن كل تغيير ويميل به الى كل تواكل ومتابعة وتقليد ، أو حداثة سن تجعله تابعا لغيره في الرأي والخليقة وتجعل له شرة (٤) تعجبه عن التروية والمراجعة ، أو ذلة مطبوعة تلعقه بمن أذله وبسط سلطانه عليه .

فالغطرا خلة تأبى على صاحبها أن يستمع الى قول أو يصيخ الى دعوة ، أو يتنزل الى متابعة انسان ، ترفا عن الاصناف قبل أن يهدىء الاصناف الى موافقة أو انكار .

والسيادة المهددة توحى الى صاحبها كراهة التجديد ، لانه يحس بالبداية أن صاحب الجديد أولى منه بالسيادة ان شاع ما جدده بين الناس ، فتبطل سيادته ببطلان القديم الذي قامت

(١) المفاسدة : الغوص . (٢) يستنير الى الشيء : يستأنس به .

(٣) عزف عن الشيء : زهد فيه . (٤) شرة : النشاط والحدة .

عليه . وقيام الجديد الذي نسخه وعفاه .

والمصلحة في حالة من الحالات المستقرة تجعل الرجل معباً
لتلك الحالة حبه للمنفعة ، كارها لتبديلها كراحته للخسارة ،
ميالاً إلى محاربة الدعوة الجديدة قبل أن يبحث فيها ويعرف
وجوه الخير الذي قد يصيبه منها .

والذهن المغلق يجعل ما يقال ، ويعادي ما يجعل ، وينفر من
كل ما يشق عليه ، وأول ما يشق عليه أن يفهم شيئاً على وجهه
الصوبي . أو يتهمها للفهم بآية حال .

ومنامسة الشهوات تفضي إلى المرض سلواه والأقلام عنها ،
وتقرن عنده دعوات الاصلاح والاستقامة بشئون التنفيذ
والتكدير ، فيتبرم بها وينزعج لها ، كما ينزعج النائم المستيقظ
أيقظته من نومة لذيدة قد استراح إليها .

والتمسك الغضوب لما اعتقده المرض يثيره أن تمس عقيدته كما
يثير لحماية العوزة أو الندوة عن الآباء والأجداد ، لأنه يحسب
عقيدته ملكاً له ولآبائه يرد عنها من يهجم عليها ، كما يرد صاحب
البيت من يهجم عليه .

والمتيدة إذا كانت قوية السلطان غلت عزتها على عزة
العقل والفؤاد ، فاصر عليها من كان خليقاً أن يعاها ويعرف
عيها لو دعى إلى تركها وهي تتداوى وتتنزعج وتؤذن بالزوال .
والعين يغيف صاحبه أن يجهز بالحق ويبتعد به عن طريق
المخافة ، فلا يدنو إلى الصوت الذي عسى أن يقويه إلى الاصناف
فالإيمان فالجهل بما يضر (1) .

والشيوخوخة عدو لكل طارق ، والحداثة بين طيش يدعوا إلى
التمرد وطاعة تدعوا إلى متابعة الأولياء ، والذلة حجاب بين
الدليل ونفسه يعجبه وراء من أذله ، فلا تصل إليه الدعوة إلا
من تلك الطريق .

هذه موانع الاصناف إلى كل دعاء جديد .

أو هذه أعم الموانع التي تحول بين معظم الأسماء والاصناف
إلى ذلك الدعاء .

(1) يضر : يضر .

ومن الحقائق الملموسة – كما أسلفنا – أن أبا بكر كان يراء منها جميما ، أو كان تأبرا الناس منها في عهد الدعوة المحمدية ٠ فلم يكن متغطسا ، بل كان مشهورا بالدعة والتواضع ، مالفا (١) لقومه كما قال واصفوه « محبها سهلا ٠٠٠ » وكان رجال قومه يأتونه ويألفونه لغير واحد من الأمر ، لعلمه وتجاربه وحسن مجالسته ٠

ولم يكن مهدداً في سيادة مضروبة على أنفاس الناس ، فكان من ذوي الشرف في قريش ، ولكنه لم يكن من قبائلها الساطية التي تستطيل بالبغى والطغيان . كان من (تيم) وهي بيت قرشي محدود ، ولكنه لم يمنع أبا سفيان أن يقول كما قال لعلي بن أبي طالب يستشيره حين بُويع أبو بكر بالخلافة : « ما بال هذا الأمر في أذل قبيلة من قريش وأقلها ؟ » ولم تكن « تيم » أذل قبيلة في قريش كما قال أبو سفيان ، ولكنها على أية حال لم تكن بمقام السلطة والسيادة التي تعلمس الفساد والألباب .

ولم تكن لأبي بكر مصلحة في دوام العاھلية ، لأن عمله فيها كان ضمان المغارم والديات ، وربما كان هذا العمل أدنى إلى الخسارة منه إلى المنفعة والتنمية ، فلا راحة ولا أسف عليه . أما التجارة فلا خوف عليها من الدعوة الجديدة ، وصاحبها الداعي إليها تاجر يبيعها ويزاولها ويحضر عليها .

ولم يكن مغلق الذهن ولا وصفه أحد بهذه الصفة من محبيه أو شائئه (٢) ، بل كان معروف الذكاء يلمع اللحن البعيد فيدركه ويسبق العاضرين الى فهمه والفضلة لموضع الاشارة فيه ، كما ححدث غير مرة والنبي عليه السلام يتحدث أو يعظ الناس ٠

ولم يكن مفاماً للشهوات ، بل كان يكره ما شاع منها بين الجاهلين من ذوي الأقدار والأخطار ، فلم يشرب الخمر ولم يركب الدنس ولم يشتهر قط بوصمة يعيشه بها من أسرعوا إلى معايته يوم هجر عقيدة الجاهلية وجنح إلى عقيدة الإسلام .

١) مَالِفُ : الَّذِي يَأْلِفُ النَّاسَ .

٢) شائیه : میغذیہ ۔

ولم تكن عبادة الأوثران عقيدة مكينة السلطان في عهد الدعوة المحمدية ، بل كان أناس يهملونها وأناس يبحثون عن غيرها ، وأناس يؤثرون عليها المسيحية واليهودية ، فلا يصابون بمكر وهم في أكثر ما سمعنا من أخبار أولئك المتمسجين أو المتهودين .

وعلى هذا لم يكن أبو بكر متعمصاً للجاهلية وعباداتها ، بل لم يكُن مزدرياً لها مستخفاً بالأصنام وبأحلام عابديها ، وإذا صرخ ما جاء في «أنباء نجاء الأبناء» فهو لم يسجد لصنم قط . وقال : «لما ناهزت الحلم أخذ أبو قحافة بيدي فانطلق بي إلى مخدع فيه الأصنام فقال : هذه آلةتك الشم العوالى ، وخلاني وذهب فدنت من الصنم وقلت : اني جائع فأطعمني ! فلم يجبنى . فقلت : اني عار فاكستني ! فلم يجبنى . فألقيت عليه صغرة فخر لوجهه » .

ولم يكن الصديق بالجيان ، ولا بالشجاع الذي نصبه من الشجاعة قليل ، بل كانت شجاعته تفوق شجاعة الأبطال المعدودين في الجاهلية والاسلام . فثبت مع النبي في كل وقعة حين ول من ول وأبطأ من أبطأ ، وغامر بحياته في حروب الردة وله مندوحة عن خوضها ، ولم يذكر في أخباره قط خبر نكول أو خوف على حياة ومال ..

ولم يكن شيئاً فانياً متابعاً لكل قديم ، ولا حدثاً صغيراً تطيش به شرة الشباب حين دعاه محمد إلى دينه ودهنه ، بل كان رجلاً ناضجاً في بسطة الرجولة ، يفقه الأمور ويعتدل بين الصبا الباكر والكهولة المولية ، ويزن القول بفهم نافذ وحكم صادق ، وعقل راجح يعرف الترجيح .

تلك جملة الموانع التي تحول بين الإنسان وقبول الدعوات الجديدة إلى الاصلاح ، وكلها هنا غابية على الأقل إن لم نقل أن جاتب الدواعي في مكانها أوضح من جانب المانع ، ومعنى ذلك أن الصديق لم تكن بينه وبين الاسلام عقبات تصدّه عن وروده ، وأن طريقه إليه كانت ممهدة مفتوحة يخطو فيها خطوطه الأولى فلا يلبث أن يتبعها بخطوات .

على أن الأمر لم يقتصر على قلة الموانع في طريق الصديق إلى الاسلام . فقد كانت هناك الدواعي التي أشرنا إليها في مكان

تلك الموانع ، وكانت للصديق خلائق عاملة تقربه من العقائد القوية ، وتجعله من يستمعون القول فيتبعون أحسنه ، ولا حاجة به إلى أكثر من ذلك ليفرق بين سنن الجاهلية وسنن الإسلام ، ويميز بين ما هو حقيق بالترك والاعتراض ، وما هو حقيق بالعرض عليه والايضاح (١) إليه .

كان الرجل صادق الطبع مستقييم الضمير ، لا يلتوى به ، عما يعلم أنه الحق ، عوج ولا سوء دخلة (٢) ، وعرف باسم الصديق اذ عرف الناس فيه الصدق من أيام الجاهلية قبيل ان يدين بالاسلام ، لأنه كان يضمن المفارم والديات فيصدقونه ويعتمدون على وعده ويركتون إلى وفاته ، وقيل : انه سمي بالصديق لتصديقه النبي في كل ما أنبأ به من المغيبات والبشرائر ولكنهم لم يختلفوا في نصديق ضمانه والاعتماد على وعده ، وان اختلفوا في سبب التسمية وفي ميقاتها من الجاهلية او الاسلام .

ومن كان على هذا الصدق في الخليقة فلا حجاز بينه وبين دعوة اصلاح ، وليس من شأنه أن يصم أذنيه عن قول صادق دعاء مستقيم ولا أن يعادي الحق ويلج في عداته ، شنشنة (٣) المكابرین المستكبرین .

وكان مطبوعا على العماسة لما يعتقد فيه الغير والصلاح ، يطلب العقيدة ويطلب المعتقدين بها والمهتمين إليها . يبدو ذلك من اسراعه إلى التبشير بالاسلام ساعة أن اهتمى إليه ، فدخل في الدين على يديه نخبة من أسبق الصحابة وأخلصهم للنبي عليه السلام واعظمهم أثرا بعد ذلك في قيام الدولة الإسلامية ، كثثمان بن عفان وعبد الرحمن بن عوف والزبير بن العوام وسعد بن أبي وقاص وطلحة بن عبيد الله ، وجعل لا يهدأ ولا يستريح حتى أدخل في دينه أمه وأباه وذويه .

وتبدو حماسته لاعتقاده من العاجه على النبي أن يظهر بالمسلمين في نواحي المسجد وهم دون الأربعين عددا ، ومن قيامه بينهم خطيبا يجهز بالدعوة إلى الله ، والمشركون متربصون

(١) الايضاح : الاسراع . (٢) دخلة : باطن الامر . (٣) الشنشنة : العادة أو الطبيعة .

ثائرون ، حتى أصا به من ذلك أذى شديد خيف عليه الموت منه ، وتركه المشركون وهم لا يشكون في أنه مات أو أنه مائت عما قريب .

وتبدو هذه الحماسة من اتخاذه مسجدا لصلاته وتلاوته على قارعة الطريق ، يسمعه حين يقرأ كل عابر ، ويتوعده المشركون فلا يفزع من وعيه . ولما جاءه الرجل الذي أجاره من المشركون على أن يكتم إسلامه فخره بين الكتمان أو رجع الذمة إليه ، لم يتردد في رد ذمته وقال له : فاني أرد إليك جوارك ، وأرضي بجوار الله عز وجل .

ورجل مطبوع على سماع الحق وتصديقه والدعوة إليه والحماسة له غير عجيب أن يسرع إلى العقيدة الجديدة هذا الإسراع .

والى هذا كان قريبا من السليقة الدينية التي تتراءى في مداشفة الغيب واستطلاع الرؤى والهواطف وانفتاح النفس لالشارات الایعاء والاستیعاء ، ويروى عنه أنه رأى قبل البعثة وهو بالشام رؤيا تنبئ بقرب ظهور النبوة في البلاد العربية ، ويعرف عنه على التحقيق أنه كان يعبر الرؤيا بين يدي النبي عليه السلام ويستأذنه في تفسيرها ، ويعتفل هو بما يراه في منامه .

والى هذه القربي من الایمان بالغيب كان لطيف الحس خاشع النفس عظيم الرفق والودة ، لا ترين (١) على قلبه تلك الغلظة التي تغلق أبواب القلوب وان تفتحت الأذهان ، فكان خشوعه يبكيه وفرحه يبكيه ، وسليقة الدينية كاملة لا يعوزها الا القبس الذي يلمسها ، فتضيء ثم لا ينطفئ لها ضياء .

وكان مع الصدق وحماسة العقيدة ومقاربة الغيب ومحياته ونجواه بلينا متذوقا للبلاغة ، تثير الرواية للشعر والاسترواح للكلام الحسن الفصيح ، فكان في ازدرائه لكلام المتنبئين غضب تلمح فيه عيفان (٢) الذوق البليغ كما تلمح فيه عيفان المؤمن النائم على الضلال . سمع فقرات من قرآن مسيلعة الكذاب فما

(١) لا ترين : لا تغلب . (٢) العيفان : النفور والكرامة .

عثم أن ابتدأ قارئه مشمئزاً من سخفه واسفافه : « ويحكم ان
هذا لم يخرج من ال (١) ولا بر ! » .

ولا جرم يكون هذا الذوق المستقيم سبباً قريباً بين صاحبه
وبلافة القرآن وبلافة النبي عليه السلام .

الآن سبب الأسباب جميماً في التقرير بين الصديق وبين
الدعوة المحمدية هو ذلك السبب الغالب على كل ما ذكرناه ، لأن
يمتزج بأطواع نفسه ويصيغها بصيغته وينبع بها أبداً في منعاه ،
ونعني به الاعجاب بالبطولة ، ذلك الاعجاب الذي نحسبه ملاكاً
لأخلاقه ومفتاحاً لشخصيته كما فصلناه في غير هذا الباب .

فالرجل المعجب بالبطولة يعرف بطله ، ثم يثق به ، ثم يرتفق
بالثقة إلى ما فوقها وما هو أمكن منها ، لأن الثقة استناد إلى وثيقة
تدعى إليها على حسب ما فيها من بيناتها وبراهينها ، أما الاعجاب
 فهو الرغبة في الثقة وكراهة التحول عنها ، هو البحث عن الثقة
والتداذها إذا وقف الواثقون عند الانتظار ، أو مجرد التأمين
والموافقة بعد الانتظار .

وقد تواترت أنباء مختلفة بصداقه أبي بكر للنبي عليه
السلام قبل الدعوة المحمدية بستين ، وذكر المؤرخون الثقات أنه
كان معه عليه السلام حين ذهب في صحبة عميه إلى الشام واجتمع
بالراهب بحيرا وسمع منه ما سمع عن الدين والبشرة بالنبوة .
وقد شك بعض المؤرخين من الأوربيين في اتصال المودة بين
الصفيين قبل الدعوة المحمدية بزمن طويل ، إلا أن الدليل الذي
يفني عن وثائق التاريخ أن أبي بكر كان باتفاق الأقوال أول
المستجيبين لدعوة محمد من غير أهله ، ولن يكون ذلك بغير معرفة
سابقة بين الرجلين حيثت إلى النبي عليه السلام أن يبدأ به
ويترقب منه الاصفاء إليه ، وأيسر ما يستلزم ذلك السبق إلى
الإسلام أن يكون أبو بكر معروفاً بصفاته لمحمد وأن يكون محمد
معروفاً بصفاته لأبي بكر . فلما سمع دعوته سارع إلى تصديقه
وهو معجب به وباستقامة طبعه ونقائص سيرته وبلافة حديثه ،
وأعانه على التفرقة بينه وبين خصومه ، والتمييز بينه وبين

(١) الـ : المهد والحلف .

منكريه أنه كان نسبة (١) قريش لا يفوته مفتر (٢) من مقامزهم قد يها وحديتها في الأنساب والأخلاق ، ومحمد عنده مطهر من كل ذلك براء .

من جملة ما تقدم تتبين لنا سهولة اتجاه الصديق الى الدعوة المحمدية ، سواء من ضعف العقبات في طريقه أو من قوة الدواعي التي تجذبه اليه ، فقد اجتمعت هذه وتلك على تفسير تلك الأعجوبة النادرة في تاريخ الدعوات الجديدة : اعجوبة رجل في سمت الرجلة يقال له : تعال الى دين جديد غير دين آبائك وأجدادك ، فلا يتواهى ولا يتتردد في اجابة الدعوة ، وما هو الا أن يسمعها حتى يلبيها وينقطع لها ، ويصبح من أقوى دعاتها بعد صاحبها .

ومن تمام البلاء في تفسير تلك الأعجوبة أن نفهمها على حقيقتها في جميع أحوالها وملابساتها ، وان نفهم الفارق بينها وبين نظائرها لو جرت في عصرنا العاضر ، أو في بيئه أخرى غير البيئة التي جرت فيها .

فنحن نسمع بقصة أبي بكر وتصديقه السريع للدعوة المحمدية فنحضر في أخلاقنا رجلا من المسلمين أو المسيحيين أو الاسرائيليين في عصرنا العاضر يقال له : تعال الى دين غير دينك ودين آبائك وأجدادك فيجيب الداعي لته و ساعته كأنها تعية وجوابها .

وهي أعجوبة عندنا يوشك أن يأبها العقل وأن تمنع على التصديق .

ولكن اسلام أبي بكر لم يكن من هذا القبيل ، ولم يكن الدين الذي تحول عنه كالدين الذي يؤمن به المسلم في هذه الأيام .
لم يكن دين المشركين من قريش دينا من أديان الروح وعقيدة من عقائد الضمير .

لم يكن له شأن بالحياة الصالحة ولا بالحياة الباقيه ولا بالنظر الى الكون في أسرار خلقه ولا بالجماعة الانسانية في قوام أمرها ومناط الغير والشر فيها والصلاح والفساد بين رجالها ونسائها .

(١) نسبة : عالم بالأنساب . (٢) مفتر : عيب .

ولم يكن التابعون له ينظرون اليه هذه النظرة أو ينظرون هذه النظرة الى دين آخر أو عقيدة أخرى .

ولكنهم كانوا ينظرون الى عقائدهم نظرتهم الى الموروثات المألوفة والعرف المتفق عليه ، أو نظرتهم الى العادات التي ترتبط بها مصالح العيش ومصالح السيادة والجاه ، وكان يعن عليهم أن يقال لهم : ان آباءهم وأجدادهم هالكون ، وان الدين الذي نشأوا عليه وماتوا دين سخف ومهانة وضلال . فكانوا في ثورتهم على الدعوة الجديدة أشبه الناس ببناء القرى والمدن الذين يشوروون على رجل يبتدع في الولائم والأفراح والعنائز بدعة تخالف المألوف وتهدد مصالح الوجهاء أو ما يسمونه « شرف الأسرة » وسير البلدة وعادات الناس ، وتهدد مع تهديدها الوجهاء مصالح العاملين في شئون الزواج وشعائر الوفاة ، وما الى ذلك من الرسوم والعادات .

وكان المشركون لا يبالون ان يخرج على دينهم من يخرج عليه ناجيا بروحه خاليا بنفسه بينه وبين ربه ، فعاش بينهم اليهود والسيحيون والمتهودون والمتنصرون وهم في دعة وأمان الا من أذى للأقارب المخالفين لهم في قليل من الأحيان ، وانما كانوا يشوروون على الدعوة العامة التي تبدل العرف ذلك وتخرج الجماعة من مألفاتها وقواعدها التي استقرت عليها . فكان الناشرون في وجه الدعوة المحمدية من مشركي قريش بين رجل من ثلاثة لا يدعون الى رابع : رجل صاحب سيادة تتصل سيادته ببقاء الأمور على ما هي عليه ، ورجل من الأذناب الذين لا يعقلون ولا يحسنون الظلم والفساد ولا يفعلون الا ما يأمرهم به السادة المسيطرة ، ورجل لم يصفع الى الدعوة الجديدة حق الاصناف ، ولم يتسع له الوقت للتفرقة بينها وبين العرف القديم .

وما عدا هؤلاء جميعا فهو قريب من الدعوة المحمدية لا يمنعه مانع أن يتبعه اليها متى أصاب الوجهة التي تهديه في طريقه ، وليس معنى ذلك أن التقلب على العرف العاهملي كان من الهنات الهنات أو كان أهون من التقلب على سائر العقائد والأديان ، فليس أصعب ولا أعضل في الحقيقة من التقلب على عرف ترتبط

بـه مصالح السيادة وغباوة الدهماء (١) وتراث الأجداد والأباء ،
وانـما معـناه أـنـ الـأـمـرـ لاـ يـعـمـ جـمـيعـ الـمـشـرـكـينـ ماـ لـمـ يـكـنـ وـاحـدـاـ مـنـ
أـولـئـكـ الـثـلـاثـةـ ، وـهـمـ الـأـلـفـ وـالـأـلـفـ .

وـأـبـوـ بـكـرـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ لـمـ يـكـنـ وـاحـدـاـ مـنـ هـؤـلـاءـ .

وـكـانـ مـعـ هـذـاـ رـجـلـاـ يـعـسـ بـالـرـوـحـ وـالـضـمـيرـ ، وـيـعـسـ
الـخـوـاءـ (٢)ـ الـذـيـ تـقـرـكـهـ الـعـقـائـدـ الـجـاهـلـيـةـ فـيـ حـيـاةـ الـرـوـحـ
وـالـضـمـيرـ .

وـقـدـ عـافـاهـ اللـهـ مـنـ سـبـبـ قـوـيـ مـنـ أـسـبـابـ الثـوـرـةـ عـلـىـ الدـعـوـةـ
الـمـحـمـدـيـةـ بـيـنـ الـمـشـرـكـينـ الـمـعـتـزـيـنـ بـالـأـبـاءـ وـالـأـمـهـاتـ .

« أـبـيـ عـلـىـ ضـلـالـ ؟ـ أـمـيـ مـعـ الـهـالـكـاتـ ؟ـ . . .ـ تـلـكـ خـاطـرـةـ
كـانـتـ تـهـجـسـ فـيـ نـفـسـ الـمـشـرـكـ مـنـ فـرـيـشـ فـيـقـضـبـ وـيـثـورـ وـيـحـسـبـ
الـدـعـوـةـ الـجـدـيـدـةـ فـيـ عـدـادـ السـبـابـ الـمـوـجـهـ إـلـىـ أـقـرـبـ النـاسـ وـأـعـزـهـ
عـلـيـهـ .

أـمـاـ بـكـرـ فـقـدـ عـافـاهـ اللـهـ مـنـ ذـلـكـ فـيـ اـبـانـ الدـعـوـةـ الـمـحـمـدـيـةـ ،
لـاـنـهـ ظـهـرـتـ وـأـبـوـهـ وـأـبـوـهـ بـقـيـدـ الـحـيـاةـ مـفـتـوحـ لـهـمـ بـاـبـ الـتـجـاهـ ،
فـمـاـ زـالـ يـهـمـاـ حـتـىـ دـخـلـاـ مـعـهـ فـيـ دـيـنـهـ ، وـاـطـمـانـتـ نـفـسـهـ عـلـىـ أـيـهـ
وـأـمـهـ وـبـيـنـهـ .

وـفـيـمـاـ عـدـاـ هـذـاـ قـيلـ لـهـ :ـ دـعـ هـذـهـ الـبـقـاـيـاـ الـفـاسـدـةـ وـأـقـبـلـ وـمـنـ
تـحـبـ عـلـىـ دـيـنـ جـدـيـدـ فـيـهـ الـخـيـرـ وـالـصـلـاحـ وـالـهـدـاـيـةـ إـلـىـ خـالـقـ
الـأـرـضـ وـالـسـمـاءـ .

فـلـمـ لـاـ يـتـرـكـ تـلـكـ الـبـقـاـيـاـ الـفـاسـدـةـ ؟ـ وـلـمـ لـاـ يـقـبـلـ عـلـىـ الـدـيـنـ
الـجـدـيـدـ ؟ـ

أـنـهـ لـاـ يـعـبـ بـقـاـيـاـ الـجـاهـلـيـةـ ، وـلـاـ يـرـبـطـهـ بـهـاـ شـعـ وـلـاـ كـبـرـ يـاءـ وـلـاـ
ذـلـةـ وـلـاـ غـيـاءـ ، وـأـنـهـ لـيـفـهـمـ وـيـعـقـلـ وـيـعـبـ الـخـيـرـ وـالـصـلـاحـ وـيـعـسـ
فـيـ قـلـبـهـ جـيـشـانـ الـرـوـحـ وـالـضـمـيرـ ، وـأـنـ الـذـيـ يـدـعـوـهـ لـكـرـيـمـ حـلـيمـ
صـادـقـ قـوـيـمـ حـبـيـبـ إـلـىـ نـفـسـ مـبـرـأـ مـنـ الـعـيـبـ يـعـقـ لـهـ أـنـ يـجـابـ ،
وـأـنـهـ لـاـ يـخـافـ لـأـنـهـ شـبـاعـ ، وـلـاـ يـقـابـلـ الـأـمـرـ يـفـتـورـ الـمـسـتـخـفـ لـأـنـهـ
رـجـلـ حـيـ الـفـوـادـ مـطـبـوـعـ عـلـىـ الـحـمـاسـةـ مـاـ يـؤـمـنـ بـهـ وـالـأـعـجـابـ بـمـنـ
يـسـتـحـقـ عـنـهـ الـأـعـجـابـ .

(١) الـدـهـماءـ :ـ جـمـاعـةـ النـاسـ .ـ (٢) الـخـوـاءـ :ـ الـفـرـاغـ .

فالعجب أن يدعى إلى تلك الدعوة فلا يجيبها أسرع ما يكون
الجواب ، وليس العجب أن يسرع إلى اجابتها كما أسرع فأجاب ٠

وهكذا يبين لنا في اسلام أبي بكر كما بان لنا في اسلام كل
رجل ذي يال من السابقين إلى الدعوة المحمدية أنها دعتهم إليها
بأسبابها المعقولة فاستجابوا إليها بأسبابهم المعقولة التي توائم
كلام منهم أصدق المواعنة ، ولا تخرج أحداً من المعلميين والمفسرين
إلى الخوارق المكذوبة ، أو إلى تفسير الأمر بالوعيد والوعيد ورغبة
الجنة ورعبه السيف ٠

وكما قلنا في كتابنا « عبقرية محمد » ان الأقوياء لم يسلموا
خوفاً لأنهم أقوياء ، وإن الضعفاء لم يسلموا خوفاً لأن الإسلام
عرضهم للقتل والمعذاب ولسيوف المشركين الذين لهم عليهم
سيادة وطنين ، « وما كفر الذين كفروا لزهد ولا شجاعة
فيقال : إن الذين سبقوهم إلى الإسلام قد فعلوا ذلك لشفف بذلات
الجنة وجبن عن مواجهة القوة ، ولكنهم اختلفوا حيث تطلب
طهارة السيرة وصلاح الأمور ٠ فمن كان أقرب إلى هذه الطلبة
من غني أو فقير ومن سيد أو مستعبد فقد أسلم ٠ ومن كان به
زيغ (١) عنها فقد أبي ، وهذا هو الفيصل القائم بين الفريقين
قبل أن يتجرد للإسلام سيف يذود عنه ، وبعد أن تجذد له سيف
تهابه السيف ، وما يقسم الطائفتين أحد فيوضع أبي بكر وعمر
وعثمان في جانب اللذة والخوف ، ويوضع الطفاة من قريش في
جانب العصمة والشجاعة الا أن يكون له هو كهوى الكفار ٠٠٠ ٠

كان الصديق أذن أول رجل من شرفاء العرب دان بالاسلام
بعد نبيه عليه السلام ٠ دان به سريعاً إلى دعوته لتلك الأسباب
التي تلقي به وتلقي بالدعوة المحمدية ، وكتب له في اللحظة الأولى
أن يكون ثاني اثنين حين يكون النبي هو أول الاثنين ٠ فكان ثاني
اثنين في الإسلام ، وثاني اثنين في غار الهجرة ، وثاني اثنين في
الفلة (٢) التي أوى إليها النبي يوم بدر الذي لا يوم مثله ،
وثاني اثنين في كل وقعة من الورقات بين المسلمين والمشركين ،

(١) الزين : الميل عن الحق ٠ (٢) الفلة : ما يستظل به من الحر
أو البرد ٠

وأقرب صاحب الى النبي في شدة الاسلام ورخائه ، وفي سره وجهره ، وفي شئون نفسه وشئون المسلمين .

ومن اللحظة الأولى وهب للإسلام كل ما يملك انسان أن يهب من نفسه وآل وبنيه . فأخذ أمه الى النبي لتسليم على يديه وهي بين العيادة والموت ، وجاءه بأبيه بعد فتح مكة لتسليم على يديه وقد جلله الشيب وايضاً رأسه كأنه ثغامة (١) ، وحمل ماله كله وهو يهاجر في صحبة النبي يؤثر به الدين على الآل والبنين .

والروايات في توجيه الدعوة اليه مختلفات : منها ما يؤخذ منه أن النبي عليه السلام وجه الدعوة اليه خاصة فلباما ، ومنها ما يؤخذ منه أنه عليه الاسلام قصد الناس في المسجد بالدعوة العامة فاتصل نبؤها بأبيه بكر فجاءه يسأله :

يا أبا القاسم ! ما الذي بلغني عنك ؟

فسأله النبي : وما بلغك عنني يا أبا بكر ؟

قال : بلغني أنك تدعوا الى توحيد الله ، وزعمت أنك رسول الله .

قال : نعم يا أبا بكر . ان ربي جعلني بشيرا ونذيرا ، وجعلني دعوة ابراهيم ، وأرسلني الى الناس جميما .

فما أبطأ أبو بكر أن قال : والله ما جربت عليك كذبا وانك لخليق بالرسالة لعظم أمانتك ، وصلتك لرحمك وحسن فعالك .
مد يدك فاني مبایعك .

والصدق والأمانة وصلة الرحم وحسن الفعال صفات يفهمها أبو بكر لأنه يحبها ويتصف بها ويحب أهلها . فهو صادق أمين رحيم حسن الفعال ، وتلك أقرب الآيات الى لبه وقلبه ، وهي أولى الآيات بالتصديق عند الصادقين المصدقين ، فمن العائز أن تخدعنا الغوارق وليس من العائز أن يخدعنا من يصدق ويبين ويؤدي الأمانة ، ويستقيم على سواء الطريق في فعاله وخصاله .
وأصبح الاسلام منذ تلك اللحظة دينا عند أبي بكر يقابل الدنيا بما وسعت من خيرات وطيبات . أصبح عنده غنيمة يفتديها بكل غنيمة يضن بها المرء من حياة أو آل أو ذرية ومال ،

(١) الثغام : نبت جبلي ورقه كورق الزنجبيل ، اذا يبس شبه الشيب به .

ولو قاسه بمقاييس دنيا . لقد كان الاسلام بلية عليه لا يطلبها عاقل ، ولكنها قاسه بمقاييس دين فعلم أنه أربع الرافعين وأرشد الراشدين .

طلبه دينا وكفى . فصبر فيه على ما يجذع منه طالب الدنيا ، ويأبى أن يستهدف له أو يشارقه (١) من بعيد .

كان المسلمون دون الأربعين يوم أشار على النبي أن يجتمعوا في المسجد ويجهروا بالدعاء . فلما وقف بينهم في المسجد يدعوا إلى الله ورسوله وثب عليهم المشركون يضربونهم ويؤذونهم ويوسونهم أهانة مع الضرب والايذاء ، وتصدى عتبة بن أبي ربيعة لأبي بكر فجعل يضربه بتعلين مخصوصتين حتى ورم وجهه ، وخفى على الناظر إليه مكان أنفه . وتساءع أهله منبني تيم فأقبلوا يتعادون ويجلون المشركين عنه . ثم حملوه في ثوب إلى بيته وما يشكرون في موته . وصاح منهم صائدون في المسجد : والله لئن مات أبو بكر لنقتلن عتبة .

ثم أحاطوا به يكلمونه حتى أفاق وأجاب ، فكان أول ما فاء به وهو في تلك الحال : ما فعل رسول الله ؟
فلاموه وعنفوه ، وسألوا أمه أن تطعنه أو تسقيه شيئاً يرد إليه نفسه فأبى أن يأكل أو يشرب حتى يعلم ما فعل رسول الله .

قالت : والله ما أعلم بصاحبك .

قال : فاذهبي إلى بنت الخطاب فاسأليها عنه .

فلما جاءتها أنكرتها وأشفقت أن تكون عيناً (٢) من عيون المشركين عليها وعلى رسول الله . فقالت : ما أعرف أبا بكر ولا محمد بن عبد الله ! ثم عرضت عليها أن تذهب إلى أبي بكر لتسمع منه وتطمئن إلى مقاله . فوجده صريعاً دنفاً (٣) قد برح به الألم ، فقلبها الاشفاق فأعلنت بالصياح وهي تقول : إن قوماً نالوا منك لأهل فسق . واني لأرجو أن ينتقم الله لك .

فما زاد على أن كرر سؤاله الذي لزمه مذ أفاق من غشيتها :
ما فعل رسول الله ؟

(١) يشارقه : يدليه منه .

(٢) العين : الجاسوس . (٣) الدنف : الذي يلزمه المرض .

قالت وهي لا تزال حذرة من أمه : هذه أمك تسمع

قال : لا عين عليك منها .

قالت : سالم صالح !

فلم يكفه ذلك حتى يراه بعينه ، وسألها : أني هو ؟
فأعلمه بمكانته من دار الأرقام بن أبي الأرقام ، وأحب أن يذهب
إليه ، وكأنه أحس من أمه ممانعة في خروجه وهو بتلك الحال ،
حتى يتبلغ بشيء ويدوق شرابة يرويه ويقويه ، فاقسم لا
يدوقن طعاما ولا شرابة أو يرى رسول الله .

وأكبرت المرأة العطوفان حبه لصديقه ونبيه ، فأهلتاه
حتى هدأت الرجل وسكن الناس ، وخرجتا به يتكلمه عليهما ولا
يقدر على حمل نفسه . ثم دخلتا به على رسول الله وهو بتلك
الحالة فانكب عليه يقبله ، ورق الرسول لصديقه وصفيه رقة
شديدة ، فقال الصديق الصفي : بأبي أنت وأمي ! ليس بي إلا
ما نال الفاسق من وجهي ، وهذه أمي ابرة بوالديها فادعها إلى
الله ! وادع لها عسى أن يستنقذها بك من النار .

ولبث بين المشركين يستهين بالخطر على نفسه ، ولا يستهين
بنظر يصيب النبي قل أو كثر حيثما رأه واستطاع أن يذود عنه
العادين عليه ، وانه ليراهم آخذين بتلابيبه فيدخل بينهم وبينه
وهو يصبح بهم : « ويلكم ، أتقتلون رجلاً أن يقول ربى الله ؟ »
فينصرفون عن النبي وينحون عليه يضربونه ويجدبونه من شعره
فلا يدعونه إلا وهو صديع (1) .

ولما أذن له النبي في الهجرة إلى العيشة بعد ما ابتلني به من
عنت المشركين غضب لرحلته الأكرمون من القوم ولعنه ربيعة
ابن فهيم المعروف بابن الدغنة فقال له : ان مثلك يا أبا بكر لا
يخرج ولا يخرج . انك تكسب المدوم ، وتصل الرحم ، وتعمل
الكل ، وتقرى الضيف ، وتعين على نوائب العق ، فاذن لك جار .
ارجع واعبد ربك بيلاك .

وطاف ابن الدغنة عشية في أشراف قريش يبلغهم أنه أجار
أبا بكر فعرفوا له جواره وقالوا له : مره فليعبد ربها في داره

(1) صديع : مشقوق الثوب .

يصلی فیها ویقرأ ما یشاء ، ولا یؤذینا ولا یستعملن به ، فانا
نخشی أن یفتن نساعنا وابناعنا .

الا أن أبا بکر بنی بناء الدار مسجدا يصلی فیه ويرتل
القرآن ، ويستمع له النساء والأطفال فيجتمعون اليه . منهم من
يسخر و منهم من یعجب و یسأل عن الخبر . ففزع المشركون
وطلبوا الى ابن الدغنة أن ینتهي أو یسترد منه ذمته ، فأبی أبو
بکر أن ینتهي عن الجهر بالصلوة القراءة ، وقال لابن الدغنة :
فاني أرد اليك جوارك وأرضی بجوار الله عز وجل !

وبقی بمکة طوال مقامه بها یعمل لدینه ولنبیه ولا یعمل
لنفسه الا ما لیس عنہ غنی من طلب المعاش ، یدعو وجوه الناس
ویعرض الأمر على القبائل ، ویفني في الدعوة بصلاح سیرته
ورجاحة قدره ویقین الناس باستقامة قصده ، ما قل أن یفنيه
دلیل العقل أو نقاش العدل واللاحقة (۱) . وكان یتعرض
للأذى فلا یعنيه أن یتلقیه كما یعنيه أن یقی منه النبی وسائل
ال المسلمين . فكان یعین الفقراء ویعتق المولی الذين یسامون
العذاب في سبیل الله ، أو یحمل المغارم ویهیء لمن أراد الهجرة
وسائلها ، ولا یكون عمل من الأعمال ینفع الدين الجديد وینفع
أهلہ الا وله سهم فیه .

ثم كانت هجرته الى المدينة فكانت أخطر هجرة أقدم عليها
مسلم من أهل مکة . اذ كان کفار قریش یقیمون لکل مهاجر من
الأرصاد والعيون کفاء قدره ، وكانت أرصادهم وعيونهم على
النبی أكثر ما استطاعوا من عدة وکید وحیطة . فكانت الهجرة
في صحبة النبی شرفا من شرفين ، لا یدری المرجع بینهما آیهما
أحق بالاعظام : اما مجازفة بالحياة ، واما یقین لا یخامر الریب
أن النبی ناج في حماية ربه ، ولو كان في الهجرة ما فيها من فراق
الموطن أو الهجوم على فراق أرعب منه وأقسى ، وهو فراق
الدنيا .

فتلقی أبو بکر الاذن بهذه الهجرة كما يتلقی البشرة
بالسلامة . قالت بنته عائشة رضی الله عنها : « ما شعرت قبل

(۱) الملاحة : المنازعة .

ذلك أن أحداً يبكي من الفرح حتى رأيت أباً بكرٍ يبكي حين أذن رسول الله صلى الله عليه وسلم بصجّبته ٠

وقالت بنته أسماء رضي الله عنها : « لما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهاجر أبو بكرٍ معه احتمل أبو بكرٍ ماله كلٍّ خمسة آلاف درهم أو ستة ٠ فدخل علينا جدي أبو قحافة وقد ذهب بصره ٠ وقال : والله إني لأرأه قد فجعلكم بما له كما فجعلكم بنفسه ٠ قلت : كلاً يا أبٍت ، انه قد ترك لنا خيراً كثيراً ، وأخذت أحجاراً فوضعتها في كوة البيت الذي كان أبي يضع فيه ماله ، ثم وضعت عليها ثوباً ، ثم أخذت بيده وقالت : يا أبٍت ، ضع يدك على هذا المال ٠ فوضع يده عليه وقال : لا يأس اذا كان قد ترك لكم هذا فقد أحسن ، وفي هذا بلاغ لكم ٠ ولا والله ما ترك لنا شيئاً ، ولكني أردت أن أسكن الشيخ ٠

و كذلك أقبل الصديق على الإسلام وهو عالم بالذى هو مقبل عليه ٠ لم يقل له أحد ولا قال هو لنفسه ان الأمر أهون مما توقع ، وان البلاء بعقيدته التي تحوال إليها أخف مما وجد ، فلم يجد نصباً وكان يرجو الراحة ، ولم يجد غرماً وكان يرجو المنفعة ، ولم يجد عداء من قومه وكان يرجو منهم المودة ، ولم يجد خطراً وكان يرجو السلامة ، وانما دخل في شيء يتوقع ما هو ملاقيه فيه ، ويراه دون حقه من المصايرة والحفظ والاحتمال لأن الدين ٠ لأن الحياة الفانية والحياة الباقية ٠ لأن الحق ودونه الباطل ، والهدى ودونه الضلال ٠

فما أقبل انسان قط أصدق من هذا الاقبال ، وما تأمل انسان قط لبلاء في سبيل ضميره وربه أعظم من هذه الأهبة ، وما نفس الصدق عند انسان قط أغلى من هذه النفافة ٠ فهي سلامه النفس وسلامه الآباء والأبناء وسلامه المال والعتاد وسلامه الدنيا بأسراها يعلقها بكلمة صدق من رجل صادق ، وان انساً ليصدقون غاية التصديق ثم لا يخاطرون في سبيل الصدق برقى يوم ولا براحة ساعة ٠

انه الصديق ٠

وما وصف بكلمة واحدة هي أجمع لخلائقه من كلمة الصديق ٠ ولقد رأينا انساً من الناقدين يستنكرون على عربٍ في

الجاهلية أن يقوم الهدایة الدينية بهذه القيمة التي لا تعلوها
قيمة .

ولكنهم مخطئون .

لأن العربي الجاهلي عرف « العق » وعرف بيع العيادة في
سبيل « العق » كما يراه : حق الجوار أو حق العرض أو حق
الشرف والذمار .

وأبو بكر خاصة كان من يرعون الحقوق ويكتفونها لأهله ،
وكان من يكرهون البغي وينقمعونه على أهله .
فإذا عرف « العق » الأكبر فغير عجيب أن يرعاه هذه الرعائية
وأن يكفله هذه الكفالة ، وهو مهياً لعرفاته بكرم الخلقة وطيب
النحية (١) واستقامة الفطرة وصفاء القراءة .

وقد عاش أبو بكر في زمن كان عقلاؤه في كل أرض يقطنون
إلى هداية من السماء ، ويخيل اليانا أن انتظار الهدایة من السماء
لم يطل في زمن من الأزمان ، ولا سيما الزمن الذي يعم فيه
الفساد وتعيا به حيلة الإنسان ، وحسبنا أننا بعد الاسلام رأينا
أناساً يتربّون « المهدى » الذي ينشر العدل كلما عم الجور ،
ويأمر بالعرف كلما فشا المنكر ، ويهدي الى سواع السبيل كلما
استحکم الفلال .

و قبل البعثة الحمديّة كان آناس ينتظرون الهدى من نسل
داود أو ينتظرونه من نسل اسماعيل بن ابراهيم
وسمع أبو بكر ما سمع من هذا في رحلته الى اليمن ، ورحلته
إلى الشام ، وفي حديثه مع ورقة بن نوفل ، وحديثه مع المنكرين
لظلم الجاهلية والمستشرين الى كل نور جديد .

وهذا محمد بن عبد الله يدعوه دعوة ابراهيم : دعوة الأَب
الأَكْبَرِ الَّذِي يشْعُلُ الْعَرَبَ جَمِيعًا ، وَمَنْ فَوْقَهَا دُعَوةُ اللَّهِ الَّتِي تَعْمَلُ
جَمِيعَ النَّاسِ .

فمن أولى منه بالدعوة ، ومن أولى منه بالتصديق ؟
انه استشار خلقه القويم فهذا ، وان مشورة العقل وحدها
لتهدیه هذه الهدایة ، حيثما وازن وقابل فاحسن الموازنة والمقابلة

(١) النحية : الطبيعة .

بين جميع سا ينتظم فيها من شئون ذلك الزمان .
كان أبو بكر في اهتدائه الى الاسلام هو أبو بكر في نشاته
وسليقته وجملة أحواله وأحوال قومه وعهده .

وكان أبو بكر في اسلامه هو أبو بكر فيما وصف به وفيما جد
عليه من ايمان المصدق بدينه ، وحماسة المعجب بيعطله .

كان اسلامه اسلام الرجل الكريم السمح الودود . يستمسك
بالصدق والتصديق ويخلص في الاعجاب بالبطل الذي هدأه
اخلاصا لا شيبة فيه . فهو يلين في كل حالة ويشتت في حالة واحدة
هو فيها أشد الأشداء : مرجعها الى كل ما اتصل عنده بقوة
التصديق وقوة الاعجاب .

قال بعد مبايعته بالخلافة : « انما أنا متبوع ولست بمبتدع »
فجمع اسلامه أجمع صفة وأحسنها في هذه الكلمات .

وربما عرض له من الأمر ما ليس يتضح فيه طريق الاتباع ،
فيخرج الى الناس يسألهم ثم يقول : « الحمد لله الذي جعل فينا
من يحفظ علينا سنة نبينا » .

فلا يبتدع الا بعد استقصائه كل مرجع من مراجع الاتباع .

وفي هذا هو شديد غاية الشدة ، بعيد من اللين والهواة غاية
البعد ، وهو الرجل الذي اتسم في حياته كلها باللين والهواة .
فتتصديق المؤمن واعجاب المعجب ببطله العزيز عليه ، مما
تفسر كل شدة يشتتها الصديق العليم الودود .

هو شديد في تسيير جيش أسامة لأن النبي عليه السلام ولاه
وأمر بتسييره ، وما يكون له أن ينزع رجلا استعمله رسول الله
« ولو تخطفته الذئاب ولم يبق في القرى أحد غبره » .

وهو شديد في حرب الردة ، لأنه لا يترك عقاولا كان رسول الله
يأخذه من المرتدین .

وإذا رأيناه بين الهواة والشدة في محاسبة بعض الناس
فالشدة التي مرجعها التزام جادة الرسول والاقتداء بقدوته في
كل شيء هي أقرب التفسيرين الى فهم عمله ، وهي أغلب في
طبعه من اللين والهواة ، على اشتئاره بهما في كل ما عدا ذاك .
فالهواة ليست هي التي تفسر لنا عمله في ترك جزاء خالد

بن الوليد على البناء بامرأة مالك بن نويرة ، والبناء ببنت مجاعة في حرببني حنيفة ، وتوزيع الأموال وتأخير الحساب ، وانما الذي يفسر لنا هوادته معه أنه سيف من سيف الله ، ولا يعزل أبو بكر من استعمله الرسول وله مندوحة عن عزله ٠

ويتبين لنا مناط الشدة واللين عنده في جنائية واحدة استصرف فيها العقوبة على امرأة واستكابر العقوبة نفسها على امرأة أخرى ، وذلك اذ كتب اليه المهاجر بن أبي أمية المخزومي يقول له : ان مغنيتين تفنت احداهما بثلب رسول الله ، وتفنت الأخرى بثلب المسلمين ، فنطع يديهما ونزع ثنایاهمما لتكفا عن الفناء ٠ فخطأه أبو بكر لأن الأولى كانت أحق بالقتل ، وأن الثانية كانت أحق بالصفح ٠٠٠ وأوصاه أن يقبل الدعوة وأن يعذر المثلة « فإنها مأثم ومنفحة إلا في قصاص » ٠

ففي تعظيم النبي كل شدة قليلة ، وفي أمر غيره كل صفح جائز بل مستحب محمود ، ولنست هي المعبدة التي يعوزها التفكير قد فرقت هذه التفرقة بين العقابين ، لأن هجو النبي قدح في لباب الدين وأس النظام ، وهجو المسلمين وزر قد يأتيه المسلم في خلاف بيته وبين قومه ، ولكنها على هذا حادثة قد عرضت لنا طبع أبي بكر في حالته : لين وهوادة ، واعظام لا لين فيه ولا هوادة ، وانما هي الشدة كأشد ما تكون ٠

وربما تهيب الأمر فيه نفع لا شك فيه اذا لم يسبقه النبي عليه السلام الى صنعه أو صنع مثله ، لف्रط اتقائه أن يصنع ما ترك أو يترك ما صنع ، كما تهيب جمع القرآن في المصحف حين أشار به عمر ، فقال « كيف أفعل شيئاً لم يفعله رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ » ثم استصوب جمعه لما فيه من خير ٠

فسماحة أبي بكر كانت طبيعة فيه لأنه طبع على الرفق والأنفة والأخذ بالعبيطة واستبقاء المودة ٠

وشدة أبي بكر كانت طبيعة فيه ، لأنه طبع على تصديق من هو أهل لتصديقه ، والاعجاب بمن هو أهل لاعجابه ، ولن ترى شدة في انسان كشدة الرجل السمح في تنزيه صفاته وحبه ووضع اعجابه ، ولا حر صاف انسان كعرصه على القدوة بذلك

الصفي العبيب المعجب به ، واجتناب التخلف عنه والبعد عن طريقه .

وفيما عدا هذه الشدة لم يكن أبو بكر إلا حلما غالبا ورحمة غالبة ، ولم تنفرج أمامه طريقان : أحدهما إلى العفو ، والأخرى إلى البطش إلا أخذ بالأولى وأعرض عن الثانية .

شاوره النبي عليه السلام في أسرى بدر فقال : « يا نبي الله ، هؤلاء بنو العم والعشيرة والأخوان ، واني أرى أن تأخذ منهم الفدية ، فيكون ما أخذنا منهم قوة ، وعسى الله أن يهديهم فيكونوا لنا عضدا » .

وشاوره حين اجتمعت قريش لصدده وصد المسلمين عن البيت فنادى الناس : « أشروا أيها الناس علي . أترون أن أميل إلى عيالهم وذراري هؤلاء الذين يريدون أن يصدونا عن البيت ، فان فاتونا كان الله قد قطع علينا من المشركين ، ولا تركناهم محروبين ؟ » .

فقال أبو بكر : « يا رسول الله ، خرجت عامدا لهذا البيت ، لا تردد قتال أحد ولا حربا ، فتوجه له فمن صدنا قاتلناه يقاتل من صده عن البيت ولا يقاتل من لم يصده .

وشييع جيش أسامة فلم ينس أن يوصيه بالضعفاء وهو ذاهب إلى القتال : « لا تخونوا ولا تفلوا ، ولا تغدوا ، ولا تمثلوا ، ولا تقتلوا طفلا صغيرا ، ولا شيخا كبيرا ، ولا امرأة ، ولا تعمروا نخلا ولا تحرقوه ، ولا تقطعوا شجرة مشمرة ، ولا تذبحوا شاة ولا يقرة ولا بعيرا إلا لأكلة . وسوف تمررون بأقوام قد فرغوا أنفسهم في الصوامع فدعوه وما فرغوا أنفسهم له ، وسوف تقدمون على قوم يأتونكم بآنية فيها ألوان الطعام فإذا أكلتم منها شيئا بعد شيء فاذكروا اسم الله عليها ، وتلقون أقواما قد فحصوا (1) أو ساط رؤوسهم وتركوا حولها مثل المصائب فأخفقوهم بالسيف خفقا . اندفعوا باسم الله » .

وليس أكثر من الشواهد التي تشهدنا على قوة الدين في ثقوس من آمن به . إلا أننا لا نعلم بينها شاهدا أصدق في الدلالة

(1) فحصوا : كشفوا .

على تلك القوة من أن يدين المرء نفسه بالدين أمام أعدائه ، كما يديتها به أمام أخوانه في اعتقاده . ومن شواهد ذلك في اسلام الصديق أنه كره المثلثة بأعدى الأعداء في ميدان القتال ، فلما بعث إليه عمرو بن العاص برأس بنان بطريق الشام أنكر فعله أشد انكار ، ولم يخفف من انكاره قول عقبة بن عامر له : انهم يصنعون ذلك بنا ، بل قال : أيسنتون (١) بفارس والروم ؟ لا يحمل الي رأس . انما يكفي الكتاب والغبر .

فهو مسلم مع من يحب ومع من يكره ولو في قتال . وهذا بلاغ الدين القوي في نفس انسان .

وهكذا كان مسلكه مع أخوانه وأعدائه ، وفي لينه وشدة ، وفي مفترق كل طريقين : أحدهما إلى الشدة والآخرهما إلى اللين .

فقال النبي عليه السلام يصفه ويصف عمر : « ان مثلك يا أبا بكر مثل إبراهيم قال : فمن تبعني فانه مني ومن عصاني فانك غفور رحيم ، ومثلك يا أبا بكر مثل عيسى قال : ان تغدو بهم فانهم عبادك ، وان تغدو لهم فانك أنت العزيز العكيم »

« ان مثلك يا عمر مثل نوح قال : رب لا تذر على الأرض من الكافرين ديارا . ومثلك مثل موسى قال : ربنا اطمس على أموالهم واشدد على قلوبهم فلا يؤمنوا حتى يروا العذاب الأليم » .

ولم يكن عمل من أعماله في قضاء حقوق دينه وأداء فرائضه الا يدل على هذه الخلقة التي اتصف بها في جملة حياته الاسلامية ، وهي المبادرة في كل ما فيه قدوة بالنبي عليه السلام ، والأخذ بالعيطة في كل ما يحتمل التمجيل والتأجيل .

سأله النبي : متى توتر (٢) ؟ قال : من أول الليل .

وسأله عمر ، متى توتر ؟ قال : من آخر الليل .

فقال لأبي بكر : أخذت بالعزم ، وقال لعمر : أخذت بالعزم .

وصلاة الوتر كما لا يخفى تقضى من بعد العشاء الى ما قبل

(١) يستنون : يتبعون .

(٢) متى توتر : متى تصلى صلاة الوتر وهي ثلاث ركعات بعد صلاة العشاء .

الفجر ، ويرى بعض الأئمة أنها فريضة ، ويرى بعضهم أنها سنة يقتدى فيها بالنبي .

فأبو بكر يبادر إلى أدائها ويأخذ بالعipطة مخافة أن يفوته أو أنها إذا أجلها ، وعمر الشديد على نفسه الواثق من عزيمته يعلم أنها لن تفوته وأنه لن يفلت منها غالب من التوم ، فيؤجلها إلى ما قبل الفجر ، وهو واثق من أدائها في أو أنها .

لهذا قال النبي لأبي بكر : أنه أخذ بالعزم وهو الأحوط ، وقال لعمر أنه أخذ بالعزم وهو الأقوى ، وعرف صاحبيه في هذه الفارقة الصغيرة كما عرفهما في كبار الأمور وصنوارها .

وان العقيدة التي تتسع لهذين الرجلين ولهذين الخلقيين ولهذين العقلين ، ثم يكون كلامها اماماً فيها عظيماً في اتباعها ، وهي عقيدة تتسع لكثير .

● * ●

الصديق والدولة الإسلامية

قلنا في كتابنا « عبقرية عمر » ان الدولة الإسلامية « تأسست في خلافة أبي بكر رضي الله عنه لأنّه وحد المقيدة وسير البعوث . فشرع السنة الصالحة في توطيد المقيدة بين العرب بما صنعه في حرب الردة ، وشرع السنة الصالحة في تأمين الدولة من أعدائها بتسيير البعوث وفتح الفتوح . فكان له السبق على خلفاء الإسلام في هذين العملين الجليلين » .

« الا أننا نسمي عمر مؤسساً للدولة الإسلامية بمعنى آخر غير معنى السبق في أعمال الخلافة . لأننا « أولاً » لا نجد مكاناً في التاريخ أليق به من مكان المؤسسين للدول المظالم ، ولأننا من جهة أخرى لا نربط بين التأسيس ول ولالية الخلافة في إقامة دولة كالدولة الإسلامية ، اذ الشأن الأول فيها لل المقيدة التي تقوم عليها وليس للتوسيع في الفزوّات والفتح . وعمر كان على نحو من الأنعام مؤسساً للدولة الإسلام قبل ولادته الخلافة بستين ، بل كان مؤسساً لها منذ أسلم فجهر بدعوة الإسلام وأذانه وأعزها بهيبته وعنفوانه » .

إلى أن قلنا « . . . انه كان في يوم اسلامه آخذنا في تشيد هذا البناء الذي تركه وهو بين دول العالم أرستخ بناء » . والذى قلناه عن عمر في تأسيسه بناء الدولة الإسلامية قبل خلافته يصدق على أبي بكر بهذا المعنى منذ يوم اسلامه قبل سائر الصحابة وسائر الغلرام

ويكفي من ذلك أن نذكر الذين أسلموا على يديه من عظام القوم وضعفائهم على السواء . فقد كان لاسلامه أثر بالغ بين السادة ، كما كان له أثر بالغ بين العبيد والأتباع ، وما هو إلا أن علم الوجوه والعلية من فضلاء قريش أن آبا بكر رضي

الاسلام دينا حتى كان للقدوة به حجة عندهم أقوى من حجة البيان والاقناع : ان الدين الذي يرتفعه رجل كأبي بكر في مروعته وصلاحه وشرفه واستقامة قصده وسلامة صدره لدين جدير بالاستماع اليه والنظر في دعوته ، وان النظر في دعوته وفيما بينها وبين العقائد الجاهلية من البون الشاسع لكاف وحده لكسب القلوب وتحويل الأذهان ، ولا سيما عند من خلا من الفرض في دوام العقائد الجاهلية واحباط الدعوة الجديدة أو كل دعوة جديدة كائنا ما كان حظها من الخير والفلاح .

فأسلم على يديه رهط من أكبر السادة وأكبر القادة في الاسلام ، أسلم على يديه عثمان بن عفان ، والزبير بن العوام ، وطلحة بن عبيد الله ، وسعد بن أبي وقاص ، وعثمان بن مظعون ، وأبو عبيدة بن الجراح ، وعبد الرحمن بن عوف ، وعبد الله بن عبد الأسد أبو سلمة ، وخالد بن سعيد ، ومنهم من أسلم وهو يفع أو شاب ناشيء كسعد والزبير ، فكانوا فتوة للإسلام حين جد العد واشتدت سواعده بسوانعه فتیانه الأبرار .

واشتري نفرا من العبيد المرهقين : منهم بلال بن رباح مؤذن النبي عليه السلام . وكان سيده يخرجه في حماره القبيط (1) فيطربه على ظهره في بطحاء مكة ويلقي بصخرة عظيمة على صلبه ويدعه وهو يقول : لا تزال هكذا حتى تموت أو تُفرج بمحمد . فلما يزيد على أن يقول : أحد . أحد ، ويرددتها حتى يوشك أن يغيب عن وعيه من ألم العذاب . اشتراه أبو بكر أو استبدلها بما يساوي خمس أو أق ذهبا فقيل له : لو أبىت إلا أوقية لبعنك ! وقال : ولو أبىتم إلا مائة أوقية لأخذته ، ومضى في شراء العبيد والاماء بما يطلب سادتهم من ثمن يغلوون فيه ليعجزوه ويدخلوا التدم على نفسه ، وهو لا يبالي ما يبذل من ماله وجهده لينقذ أولئك المساكين من أيدي المشركين ويريعهم من قسوة السادة المتعجرين . فكان كسبه لقلوب الصنفان أربع للإسلام وأجدر بسمعته ورحمته من كسبه قلوب العلية الأعلام ،

(1) حمار القبيط : شدة الحر .

وأبلغ في التدين والفضيلة من اقناع بنافذ العجبة وابلاغ بصادق الكلام . ولمل الدعوة الجديدة كسبت بين الأمم بهذه الرحمة أضعاف ما كسبته بهداية الشرفاء الذين اقتدوا به وذهبوا الى النبي من طريقه .

ولم ينزل في كل عمل من أعماله منذ أسلم الى أن تولى الخلافة مؤسساً لهذا البناء الشامخ الذي كان هو أول من قام عليه بعد بانيه . فالدعوة الصريرة الى الاسلام في المسجد يسمى من قريش ، والهجرة مع النبي من داره ، وبدل المال في البعث وغير البعث ، ويسير القدوة للمقتدين باسراعه الى التلبية والتصديق كلما التبس الأمر واضطربت الأفكار ، ومحاربته قريشاً بعلمه واطلاعه على الانساب كما حاربهم يماله وسلاحه ومشورته ورأيه – بل كل ما عمل منذ أسلم الى أن تولى الخلافة ، فهو في جملته ركن من أركان الدولة الاسلامية يجعله بال الحق مؤسساً لها مشاركاً في بنائها ، بسلطان العقيدة قبل سلطان الحكومة والكلمة المسومة .

ثم كانت البيعة بالخلافة . . .

وكانت بعثة أسامة بن زيد ، وكانت حروب الرادة ، وكانت بعث العراق والشام ، فقام على هذه المأثر الثلاث التي لا يقضي حقها من الأكبار كل ما قام بعد ذلك من بناء .

بعثة أسامة وما بعثة أسامة؟ . . . يستصرفها بعض المؤرخين المحدثين ويقولون أنها من نوافل البعثات ، لأنها بدأت وانتهت بغير فتح وبغير ثمرة وبغير حظ كبير من الفنائين تلتجئ اليه ضرورة من الفضورات .

وانهم لمخطئون .

وان الصديق لعلى صواب .

ولقد يكون في صوابه الهم أو تكون فيه رؤية وقصد مرسوم ، ولكنه سداد على كل حال ، ووجهة قوية هي أدنى الوجهتين الى النفع والصلاح .

بعثة أسامة كانت العنوان الأول لسياسة عامة في الدولة الاسلامية هي في ذلك العين خير السياسات .
كان قوامها كله طاعة ما أمر به رسول الله .

و كانت الطاعة - جد الطاعة - مناط السلامة و عصمة
المعصمين من الخطأ الأكبر في ذلك العين .
و حيث يكون التمرد هو الخطأ الأكبر فالطاعة - بل الطاعة
الصارمة - هي العصمة التي ليس من ورائها اعتمام .
و قد كان التمرد هو الخطأ الأكبر في ذلك العين لا مراع :
كان النفاق يطلع رأسه في مكة والمدينة ، وكانت التبائـل
البادية تتـسابق إلى الردة في أنعام العـزيرـة ، وكان جـندـ أـسـامـةـ
نفسـهـ يـودـ لـوـ اـسـتـبـدـ بـهـ أـمـيرـاـ غـيرـهـ ، وـكـانـ أـسـامـةـ أـوـلـاـ مـنـ يـشـكـ
في طـاعـةـ الـقـوـمـ اـيـاهـ وـيـتـرـقـبـ أـنـ يـغـلـفـهـ عـلـىـ الـبـعـثـةـ أـمـيرـ سـوـاهـ .
تمرـدـ ، أوـ نـذـيرـ بـتـمرـدـ ، فيـ كـلـ مـكـانـ .
وطـاعـةـ وـاجـبـةـ هـنـاـ حـيـثـ نـبـعـ التـمـرـدـ ، أوـ لـاـ سـبـيلـ إـلـىـ وـاجـبـ
بعدـ ذـلـكـ يـطـاعـ .
طـاعـةـ أـوـ لـاـ شـيـءـ .
فـانـ بـقـيـتـ الطـاعـةـ فـقـدـ بـقـيـ كـلـ شـيـءـ .
وـهـنـاـ تـسـعـفـ الصـدـيقـ طـبـيـعـةـ هـيـ أـعـقـ الطـبـائـعـ فـيـهـ ، أوـ هـيـ
الـعـقـرـيـةـ الصـدـيقـيـةـ فـيـ أـوـانـهـ ، وـعـلـىـ أـحـسـنـ حـالـ تـكـونـ .
هـنـاـ تـسـعـفـ الـقـدـوـةـ الـقـوـيـةـ بـالـبـطـلـ الـمـحـبـوبـ .
وـهـنـاـ يـقـولـ وـقـدـ خـوـفـهـ خـطـرـ الـخـطـرـ عـلـىـ الـمـدـيـنـةـ وـالـجـيـشـ يـفـارـقـهـاـ :
«ـ وـالـلـهـ لـاـ أـحـلـ عـقـدـهـ عـقـدـهـ رـسـوـلـ اللـهـ !ـ وـلـوـ أـنـ الطـيـرـ
تـخـطـفـتـنـاـ ، وـالـسـبـاعـ مـنـ حـوـلـ الـمـدـيـنـةـ ، وـلـوـ أـنـ الـكـلـابـ جـرـتـ بـأـرـجـلـ
أـمـهـاتـ الـمـؤـمـنـينـ لـأـجـهـزـنـ جـيـشـ أـسـامـةـ !ـ »ـ .
كـلـمـةـ لـوـ قـالـهـاـ غـيرـ أـبـيـ بـكـرـ لـكـانـتـ كـبـيرـةـ ، وـلـكـنـ الـذـيـ يـقـولـهـاـ
أـبـوـ بـكـرـ وـبـنـتـهـ أـعـزـ أـمـهـاتـ الـمـؤـمـنـينـ .
فـلـاـ خـطـرـ اـذـنـ أـكـبـرـ مـنـ خـطـرـ الـاجـتـراءـ عـلـىـ حـقـ الطـاعـةـ فـيـ تـلـكـ
الـأـوـنـةـ ، وـلـوـ جـرـتـ الـكـلـابـ بـأـرـجـلـ الـبـنـاتـ وـالـأـمـهـاتـ .
وـمـنـ الـمـؤـرـخـيـنـ الـمـعـدـثـيـنـ مـنـ قـالـ مـاـ فـعـواـهـ :ـ اـنـ بـعـثـةـ أـسـامـةـ اـنـمـاـ
أـرـسـلـتـ ثـارـاـ لـأـبـيـهـ زـيـدـ الـذـيـ قـتـلـ فـيـ مـعـرـكـةـ مـؤـتـةـ ، وـاـنـ قـاتـلـهـ فـيـ
تـلـكـ الـمـعـرـكـةـ قـدـ مـاتـ لـتـوـهـ ، اـفـمـاـ كـانـ اـرـجـاءـ الـبـعـثـةـ مـنـ الـمـسـطـلـاـعـ
وـقـدـ أـدـرـكـ ثـارـ القـائـدـ القـتـيـلـ ؟ـ .
وـمـنـ الـمـهـاجـرـيـنـ وـالـأـنـصـارـ مـنـ كـانـ يـرـىـ الرـأـيـ فـيـ بـقـاءـ الـبـعـثـةـ
بـالـمـدـيـنـةـ بـعـدـ مـوـتـ النـبـيـ عـلـيـهـ السـلـامـ ، وـفـيـ مـقـدـمـتـهـ أـسـامـةـ .

ومنهم من كان يرى أن يتقدم للقيادة من هو أسن منه وأخبر
بنون القتال ، ومنهم عمر بن الخطاب .
أما أبو يكر فقد رأى المصمة – حق المصمة – في رأي واحد
لا رأي قبله ولا بعدها ، وهو الطاعة في غير لي ولا هسوادة ولا
ابطاء ، ولو لم يكن التمرد هو الآفة المحذورة في تلك الأونة لقدر
كان غير الرأي أصوب ، ولكنه كان آفتها التي لا آفة مثلها ، ثم
لا خطر ان سلمت الدولة من شرها ، فلتكن الطاعة اذن هي
الصواب ، وهي الملاذ .

وقد ضرب المثل الأول في الطاعة التي أرادها . فشيع البيعة
وهو ماش على قدميه وعبد الرحمن بن عوف يقود دابته بجواره .
فتال أسامة : يا خليفة رسول الله . والله لتركبنا أو لأنزلنا .
فقال : والله لا تنزل ، ووالله لا أركب . وما علي أن أغبر
قديمي في سبيل الله ساعة .

ثم استاذن أسامة قائلا : ان رأيت أن تعينني بعمر فافعل ،
فعاد عمر باذنه : باذن القائد الذي هو في مقام الطاعة هناك ،
حتى على الخليفة وعلى أكبر الصحابة من بعده .

ثم قال لأسامة : اصنع ما أمرك به رسول الله صلى الله عليه
وسلم . . . ولا تقتصرن في شيء من أمر رسول الله .

أفكان المؤرخون المحدثون على صواب في أمر هذه البيعة حين
قالوا انها من التوافق بعد مقتل القاتل لزید أبی اسامة ؟

انهم لعلى خلأ في كل تقدير قدروه ولو جاريناهم فحصرنا
أغراض البيعة في ذلك الفرض الوحيد ، لأن مقتل قائد في معركة
ليس بالجريمة الفردية التي يعاقب عليها القاتل وحده ، وإنما
المسألة هنا مسألة الجيش كله ، وهيبة الأمة التي أرسلت ذلك
الجيش وتمثلت فيه بقوتها ومناعة حوزتها ، فان لم يقع في روع
الأعداء المقاتلين أن ذلك الجيش قوة تهاب وتنال حقها من الثار
فقد بطل الفرض كله من القتال .

وفي هذه البيعة بعينها ، ماذا كان يحدث لو أن قبائل غسان
وقضاءة استفعت شأن المسلمين وفي أيديها الطريق بين بلاد
العرب وبلاد الروم ؟

كل شيء جائز أن يكون •

وأوله اغراء الروم بالهجوم وله عون من تلك القبائل ومن يجتمع اليها من المجترئين والمحفزيين ، ولما تقدّمهم عن الاجتراء والمحفز هيبة جيوش الاسلام •

ولقد أدرك أناس في عصر أبي بكر صواب الرأي في انفاذ تلك البعثة بعد انفاذها وعودتها • فشاع في الجزيرة العربية خبرها ، وروى مؤرخو تلك الفترة أنها كانت لا تمر بقبيل يريدون الارتداد الا تخوفوا وسكنوا : وقالوا فيما بينهم : لو لم يكن المسلمين على قوة لما خرج من عندهم هؤلاء • فإذا كان بقاء أسامة بالمدينة جائزًا ادفع خطرو ، فارساله كذلك جائز لدفع خطر مثله ، وفازت الدولة بين هذا وذاك بدرس الطاعة ، وهو يومئذ ألزم الدرس •

ثم تكرر هذا الدرس في أوسع نطاق لأنه نطاق الدولة الاسلامية كلها في ذلك العين ، وجاءت حروب الردة التي هي مفخرة أبي بكر الكبير غير مدافع ، أو هي مفخرة الخاصة التي انفرد بها في تاريخ الدعوة الاسلامية بغير شريك • فكان « هو نفسه » كما يقول الفريبيون في تعبيراتهم حين يذكرون الأعمال التي تدل على صاحبها بجميع خصائصه ولباب شعوره وتفكيره ، وتبرزه على حقيقته التي لا مماراة فيها ، خلافا لأعمال أخرى قد تكون فيها هذه « الحقيقة » موضع التباس أو اختلاف •

ففي حروب الردة كان أبو بكر رضي الله عنه هو أبو بكر على سوائه وجلائه ، ولم يكن موقفه فيها غريبا كما يسبق إلى الذهن للوهلة الأولى حيثما يخطر الذهن أنه الرجل الوديع الرفيق ، وذلك الموقف أولى المواقف بالصلابة الصارمة والباس الشديد •

غضب الصديق رضي الله عنه في حروب الردة غضبه التي لا بد أن يغضبها والا فما هو بفاضب •

أثارته ردة المرتدين لأنها مسته في كل ما يشيره ، وأصابته في كل ما يعزم ويفار عليه •
فهناك الصديق المحب لصديقه ، والمعجب الغيور على ذكرى

بطله ، يثيره أن يقدر النادرون بعهد ذلك الصديق وذكراً ذلك البطل ، ولما تمض له في قبره أيام أو أسابيع .

وهنالك المسلم « الصديق » الذي آمن ببشرارة النصر ولو كره الكافرون ، كما آمن من قبل بانتصار الروم على الفرس بعد بشرارة القرآن فخاطر على ذلك النصر بالمال والميثاق ، ولم يخامره الشك لحظة أنه الرابع لا محالة في ذلك الخطأ (١) . وكذلك غضب في حرب الردة غضبة الواثق من الحق ، الواثق من الفلبة ، الواثق من العاقبة ، لأنه سمع البشارة السماوية لينصرن الله الإسلام على الدين كله ، فإذا حارب في سبيل الإسلام فهو لا محالة على حق وهو لا محالة منصور .

وهنالك الرجل « الدقيق التكوين » يقابل بالاستخفاف في أول خلافته وقد راض نفسه طوال حياته على المروءة والكرامة والوقار ، آنفة من الاستخفاف وكراهة للصغر والاستخفاف ، فإذا بهم يستقبلونه بما أشاح (٢) عنه طوال حياته ، وإذا بالأمر صريح بالمقال فضلاً عن صراحته بلسان الحال : هم يستكثرون عليه كنيته أبو بكر فيكتونه أبو النصيل ، وأعوانه يردون عليهم ذلك الاستهزاء متودعين : لترونه غداً أبو الفحول .

وهنالك الرجل الذي فيه من وثاقة العزم ما قمع به ثورة العدة وهي أصيلة في تركيبة ، ومن كان له ذلك العزم فهو من مجده حين يحتاج إليه ، وما كان محتاجاً إليه قط لو أنه أستغنى عنه في فتنة الردة ، وهي تفاجئه بالغضب المثير .

وهنالك الرجل الذي كان مثلاً في الاقتداء بالرسول حيثما سبقت سابقة يقاس عليها ، وقد سبقت هذه السابقة في فريضة من فرائض الإسلام وإن لم تكن فريضة الزكاة : سبقت في فريضة الصلاة ، وذهب أناس من المثقفين يعرضون على النبي إسلامهم على أن يغفيم من الصلاة ، فقال عليه السلام : « انه لا خير في دين لا صلاة فيه » . وكذلك لا خير في دين لا زكاة فيه ، فإذا جاء المرتدون يزعمون أنهم مسلمون يقبلون فرائض الإسلام ولا يقبلون الزكاة فليس أبو بكر الذي يقبل منهم ما يزعمون .

(١) الخطأ : ما يراهن عليه . (٢) أشاح : أعرض .

انما كان أبو بكر اذن أصدق ما كان لنفسه وسرائر مزاجه يوم قابل الردة بدرس الطاعة التي لا هوادة فيها ، ولم يكن في باطن الأمر غريبا عن المعهود فيه ، وان لاح في ظاهر الأمر أنه جاء بالغريب من رجل وديع رفيق .

ولقد أكثر المؤرخون من الكتابة عن حروب الردة ما لم يكتروا قط في حادث من حوادث صدر الاسلام ، وكانوا على حق حين وازنوا بين دعوة الاسلام الأولى في مقاومة الشرك ودعوة الاسلام الثانية في مقاومة الارتداد فانما كانت الغلبة على فتنة المرتدين فتحا جديدا لهذا الدين الناشيء ، كانما استأنفت الدعوة اليه من جديد .

ولكنهم لم يكونوا على حق حين حاولوا أن يصيغوا الردة بغير صيغتها وأن يفهموها على غير وجهها ، ولا سيما النقاد المفترضين الذين انحرفوا بها عمدا ليسللوا منها الى الطعن في نشأة الاسلام . فقالوا : ان ارتداد الأعراب انما كان دليلا على أنهم قد أسلموا مكرهين ، فما عتموا أن وجدوا سبيلا الى النكسة (1) على أعقابهم حتى نكصوا مسرعين .

والمسألة أوضح من هذا لو أراد أولئك النقاد طريق الموضوع . المسألة أقرب شيء الى طبائع الأمور في أشباء هذه الأطوار من كل دين ومن كل مذهب ومن كل دعوة تتناول الناس عامة وخاصة ، بل من كل فكرة تغامر الأذهان والقلوب حتى ما كان من قبيل الحكمة والفلسفة والدراسات العلمية التي يعني بها خاصة الباحثين ولا تتسرّب دعوتها الى السواد . فماذا حدث في الحكمة بعد سocrates ؟ وماذا حدث في مذهب التشوه بعد داروين ؟ وماذا حدث في علم الأخلاق بعد كانت أو بعد بنتام أو بعد برجسون ؟

فالذى حدث من ردة العرب هو الطبيعى المنظور أن يحدث ، والذى تخيله النقاد المفترضون واجبا مقررا هو الغريب الذى لم يحدث قط في دعوة من الدعوات .

والا فما هو ذاك الذى كان يتخيّله أولئك النقاد المفترضون ؟

(1) النكسة : الرجوع والاحجام .

أكانوا يتخيّلُون أن ديناً جديداً يملُك النّاسُ جمِيعاً في الجَزِيرَةِ
الْعَرَبِيَّةِ في سِرِّي إِلَى كُلِّ نَفْسٍ ، ثُمَّ يُسرِّي مِنْ كُلِّ نَفْسٍ إِلَى جَمِيعِ
بِوَاطْنَهَا وَخَفَّاً يَاهَا فَلَا يَبْقَيْ فِيهَا بَقِيَّةً لِلنَّكْسَةِ وَالْإِرْتِدَادِ ؟ أَكَانُوا
يَتَخَيَّلُونَ ذَلِكَ الدِّينَ مُقْتَلُمَاً فِي مَدِيَّ تِلْكَ السَّنَوَاتِ الْقَلِيلَةِ كُلِّ أَثْرٍ
لِأَطْمَاعِ الْخَلِيقَةِ الْأَدْمِيَّةِ وَكُلِّ حَنْنَيْنِ فِي قُلُوبِ الْزَّعْمَاءِ إِلَى الْجَاهِ
الْقَدِيمِ ، وَكُلِّ فَضْلَةِ مِنْ فَضْلَاتِ الْجَاهِلِيَّةِ ، وَكُلِّ بَابِ مِنْ أَبْوَابِ
الْدَّسَائِسِ الَّتِي تَنْفَذُ إِلَى جَزِيرَةِ الْعَرَبِ مِنْ طَرِيقِ الدُّولِ الْأَجْنبِيَّةِ
وَالْمَعْصِبِ الدَّاخِلِيَّةِ ؟ ؟ ؟ أَكَانُوا يَرِيدُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ بَعْدَ بَضْعِ
سَنَوَاتٍ أَنْ يَوْغُلُوا فِي الْإِسْلَامِ أَشَدَّ مِنْ اِيْفَالِ قَبَائِلِ نَجَرانَ أَوْ
الْفَسَاسِةِ فِي الدِّينِ الْمُسْكِيْحِيِّ بَعْدَ بَضْعَةِ قَرْوَنَ ؟

أَنْ تَخَيَّلُوا ذَلِكَ فَالْلُّومَ عَلَى الْخَيَالِ الْمُضْلَلِ وَلَيْسَ عَلَى الْوَاقِعِ
وَلَا عَلَى الْمَعْقُلِ السَّلِيمِ وَلَا عَلَى الْإِسْلَامِ .

وَمَا مِنْ شَيْءٍ أَخْرَى أَنْ يَدْلِلَ عَلَى النَّشَأَةِ الْطَّبِيعِيَّةِ فِي الْإِسْلَامِ
مِنْ هَذِهِ الْمَوَارِضِ الْطَّبِيعِيَّةِ الَّتِي عَرَضَتْ لَهُ فِي حَيَاةِ نَبِيِّهِ وَبَعْدِ
مُوْتِهِ ، وَأَوْلَاهَا حَرْبُ الرَّدَّةِ . وَمَا اقْتَرَنَ بِهَا مِنْ عَوَامِلِ النَّكْسَةِ
وَالْأَضْطَرَابِ .

لَقَدْ كَانَ النَّبِيُّ مِنَاطِ الْإِسْتِقْرَارِ فِي جَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ بَعْدَ نِجَاحِ
دُعْوَتِهِ وَدُخُولِ الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ فِي دِينِهِ ، أَوْ كَانَ كَمَا قَالَ
الشَّاعِرُ :

فَإِنَّكَ مَوْضِعَ الْقَسْطَاسِ مِنْهَا فَتَمْنَعْ جَانِبِيهَا أَنْ يَمْلِأَ
وَإِذَا غَابَ « مِنَاطِ الْإِسْتِقْرَارِ » أَوْ مَوْضِعَ الْقَسْطَاسِ فَمَاذَا
يَكُونُ ؟ بَلْ مَاذَا يَمْكُنُ أَنْ يَكُونُ ؟

يَكُونُ نَقِيْضُ الْإِسْتِقْرَارِ لَا جَرْمَ .

أَوْ يَكُونُ الْمَيْلُ هَنَا وَالْمَيْلُ هُنَاكَ ، وَلَوْ كَانَ الْمَارِضُ الَّذِي طَرَا
قَدْ عَرَضَ لِلْأَجْسَامِ مِنَ الْمَادَّةِ لَا تَعْرِفُ الدِّينَ بِالْخَيَارِ ، وَلَا تَعْرِفُهُ
بِالْأَضْطَرَابِ .

فَلَمَّا غَابَ « مِنَاطِ الْإِسْتِقْرَارِ » أَوْلَ مَرَّةٍ حَدَثَ مَا لَا بَدِّلَ أَنْ
يَعْدُ ، وَطَرَا التَّقْلِيلُ الَّذِي لَا مَنَاصَ مِنْهُ فِي كُلِّ بَيْثَةٍ رِيشَمَا
يَزُولُ الْأَثْرُ الطَّارِئُ وَتَرْجِعُ الْأَمْوَارُ إِلَى نَصَابِهِ .

فعرض لكل طائفة من الناس تقلقل يناسبها ويجري في
مجراها .

تقلقل الأنصار وهم مسلمون حق مسلمين ، واجتمعوا في
سقيفةبني ساعدة يبتون بتهم في مصير الغلافة ، لأنه مصير لا بد
لهم من البت فيه .

وتقلقل المهاجرون من بايع منهم أبا بكر ومن لم يبايعوه ،
ومنهم عترة النبي وأقربهم إليه أو أعظمهم إيمانا بدينه والغيرة
عليه .

وتقلقل في مكة أناس قريبو عهد بالنفاق ، فهموا بالعصيان
لولا نذير من ولی السلطان .

أما القبائل فيما وراء ذلك فكان لكل منها نصيب من التقلقل
يتناسب نصيبها من القرب والبعد والمودة والجفاء .
فأقربهم إلى مهد الإسلام كانوا يخلصون للنبي ويخرجون على
من ولی الحكم بعده .

أطعننا رسول الله مذ كان بيننا فيا لعباد الله ما لأبي بكر ؟
وأناس منهم آمنوا بالزكاة ولم يؤمنوا بمن يؤدونها إليه ،
واحتجوا بآيات من القرآن الكريم حرفوها إلى المعنى الذي
أرادوه ، ومنها : « خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها
وصل عليهم ان صلاتك سكن لهم » . . . قالوا : فلحسننا ندفع
زكاتنا إلا من صلاته سكن لنا ! وأبوا أن يدفعوها وان علموا
أن دفعها فريضة من فرائض الدين ، فهم لم ينكروا الفريضة
ولكنهم أنكروا العيادة .

أما الأبعدون من مهد الإسلام فكان لهم تقلقلهم الذي يعرض
لكل بعيد لم يسكن قط إلى قرار ، وإنما هو في اضطراب مستمر
يتربص أن يشب إلى الجهر ما تهيا له وثوب .

فأبناء اليمن كان لهم ملك قديم ، وكانت لهم أسر معرقات
في الحكم تتناوله تارة بسلطان العرشة ، وتارة بسلطان فارس ،
وحيانا بين هذا وذاك بسلطان أهل البلاد ، وكانت لهم كهانة
تمتزج بكل عقيدة من العقائد الكتائية وغير الكتائية . فلما
اضطرب بينهم ميزان الأمور برز كل عامل من هذه العوامل في

الفتنة باشر من آثاره ، ونبع بينهم الأسود العنسي صاحب النبوة فيهم – وهو مسخ مشوه – لأن التشويه كان من آلات الكهنة والسعر عندهم ولم يكن من عوائق النجاح في أمثال هذه الدعوات . فكان وفقاً لشروط الكهانة اليمنية على شبه من كاهنهم « سطيف » الذي قيل فيه انه كان لحما يغير عظم ، أو كان من لين المظالم بحيث يدرج جسمه كما يدرج الشوب خلا جمجمة رأسه ، وهي مع هذا تمس باليد فيؤثر فيها المس الخفيف لفروط لينتها ، وعلى شبه من كاهنهم « شق » الذي سمي بهذا الاسم لأنه أشبه بنصف انسان مشقوق لتعاقته وانسلاخ أعضائه . فكانت حقارة الأسود العنسي آلة من آلات نجاحه تبطل العجب ولا تدعوا اليه ، كلما استعظم أحد أن يظفر مثله بما ظفر به من الفوز العاجل في بداية الفتنة اليمنية .

وحيثما رجعت الفتنة الى مطامع العنسي وأمثاله من المشعوذين الطامعين الى الصولة فقد بدأت طلائعها من أيام النبي عليه السلام في أنحاء متفرقات من الجزيرة ، لأن هؤلاء المشعوذين لم يفهموا الاسلام ولم يقلوا قط أنه دعوة اصلاح لغير الناس ، وكل ما عقلوه أنه حيلة كاهن أفلحت فحق لهم أن يطمعوا في الفلاح لأنهم كهان لا تعوزهم وسائل السحر وحبائل الخديعة . فتطلعت رؤوس الفتنة من هنا وهناك والنبي عليه السلام بقييد الحياة ، إلا أنها لم تتفاهم ولم تبلغ مداها من الانتشار في حياته عليه السلام .

ولكنها تجمعت الى يوم الرجمة التي ارتجتها الجزيرة العربية بعد فراقه هذه الدنيا . وهي رجمة لا محيسن عنها . فما كان معقولاً ولا منظوراً أن يحدث هذا العادث العجل بغير رجته التي تقرن به لا معالة ، وإذا وقعت الرجمة فما كان معقولاً ولا منظوراً أن تقع على غير هذا المثال .

وغاية ما يفهم من هذه الرجمة التي لا غرابة فيها أنها الأثر المعقول المنظور لمطامع الطامعين وخلائق الأعراب وذوي الجهة من أهل البدائية في كل جيل . فما عرف التاريخ قط أناساً منقطعين للبداوة الأولى الا عرف منهم الاستعداد لأمثال هذا الانتفاض كائناً ما كان الدين الذي ينتحرونه والزمن الذي قضوه

في انتعاله . وربما مضت مئات السنين على قبيلة من البدية المفرقة في البداوة وهي تدين بالسيجية أو الاسرائيلية ثم تنقلب مثل انقلاب الردة في رجة من الرجات النفسية أو الاجتماعية التي تشبهها ، ولا يستغرب العالمون بطبعائع الناس هذا الانقلاب بعد مئات السنين كما استغرب أناس أن ينقلب بعض أهل البدية على الاسلام أو على دولة الاسلام ، ولما ينقض على دخولهم فيه عشر سنين .

على هذه الحقيقة ينفي أن تفهم فتنة الردة انصافا للتاريخ ان لم يكن انصاف الدعوة المحمدية مما يعني أولئك المستغربين .
ولانصف التاريخ ينفي أن تفهم هذه الفتنة على أنها أصدق امتحان للدعوة المحمدية خرجمت منه دعوة من الدعوات .

فإذا كانت فتنة الردة قد كشفت عن زيف الزائدين وريبيه المرتايين فهي قد كشفت عن الايمان المتنين والفداء السمع واليقين المبين فحفظت للناس نماذج للصبر والشجاعة والايثار والعمية تشرق بها صفحات الأديان ، وجاءت الشهادة الأولى على لسان رجل من أصحاب طليعة ساله : ويلكم ما يهزكم ؟ فقال له : أنا أحدثك ما يهزمنا . انه ليس رجل منا الا وهو يحب أن يموت صاحبه قبله ، وانا لنلقى قوما كلهم يحب أن يموت قبل صاحبه ! وقد امتحنت دعوة الاسلام وامتحنت جميع الدعوات التي نهضت لمنافسته بقوة السلاح وقوة الداء وقوة العصبية فقضت له بالبقاء وقضت عليها بالفناء . ولو كان نجاح الدعوة الاسلامية نجاح سلاح أو داء أو عصبية لقد كان أصغر متنبيء من أدعية الردة خليقا أن يطمع في ذلك النجاح ، لأنهم بدأوا دعوتهم ومعهم من جموع القبائل التي تعتز بعصبياتها ما لم يتتها لصاحب الدعوة المحمدية قبل عدة سنين ، وصدقهم أناس كانوا يتولون ان نبيا كاذبا منهم خير من نبي صادق من مضر أو قريش .

وأصدق من هذا كله في امتحان الدعوة المحمدية أنها خرجمت من فتنة الردة وهي بشهادة الواقع والحق بنية حية تسير على سفن الحياة الصحيحة التي لا زيف فيها ولا اصطناع : يعرض لها الخطر من أسبابه ، وتعرض لها السلامة من أسبابها ، وتنجو كما تنجو البنية الحية القوية حيثما تجمعت فيها عناصر النجاة .

فليست هي جسما معببا بالأوهام كما زعم طليعة الكذاب لجسمه أنه لا يعمل فيه السيف ولا تصيبه السهام . ولكنها جسم صحيح يعمل فيه السيف وله مع ذلك ما يدفع الطعن و يبرئ من الجراح .

ولا شك أن المسلمين لم يواجهوا جوانب الخطر كلها في حروب الردة دون المرتدين الذين أشعلوا الفتنة وصلوا بنارها . فقد كانت حروب الردة فتنة كجميع الفتن التي لا يؤمن خطرها على الفريقين المشتركين فيها فكان فيها جانبها الخطر على أهل الردة كما كان فيها جانبها الخطر على الاسلام . وما كان منها خطرا على فريق فقد كان فيه للفريق الآخر أمان .

وقد كان أمانها على الاسلام أن المرتدين متفرقون لا تؤلف بينهم وحدة معلومة المقاصد في السياسة ولا في الدين . وأنهم هددوا المدينة بجموع البدادية فأثاروا فيها سلقة الدفاع ووحدوا بين صفوفها وهي موشكة أن تتصدع بين الشيع والأهواه . فعلم أهل المدينة كما علم أهل مكة أنهم مهددون بجامعة من البدادية لا يطمئنون بعدها إلى مصير ، وهبوا يتماونون ويتكاتفون لاتقاء تلك الجامعة سواء من بايع الخليفة ومن تناقل عن البيعة في أوائلها . وتقدم على رؤوس المدافعين أناس كانوا في يوم البيعة متخلفين ، وجرى القضاء بوقوع أهل الردة في خطأ من أخطاء المجلة كان فيه نفع - أي نفع - للMuslimين . فهمموا على المدينة مفترين بكثرتهم وقلة المدافعين عنها ، ولم يحسنوا الأهمة للهجوم كما أحسن المسلمين الأهمة للدفاع . فثارت حمية الأنصار والهاجرين معا للدين الذي آمنوا به ، وثارت حميتهم معا للجوار الذي روعوا فيه ، وكانت هذه الهجمة وبالا على الردة وفاتحة من فواتح الهزيمة ، ولو أنهم قنعوا بالبقاء في باديتهم والتوغل في صحرائهم لقد كان ذلك أدنى إلى العزم من تاحيتهم ، وإن لم يكن حتما لزاما أن يفضي بهم آخر الأمر إلى نجاح .

وزاد في بواعث الطمأنينة إلى جانب المسلمين أن عاد جيش أسامة سالما موفورا ولما ينقض على مبعثه شهران على أرجح الأقوال : عاد بالأسلاب والفنائيم من تغوم الروم ولم يقتل منه أحد ولا بدا عليه عناء أو مشقة مما كان فيه .

ولا تجهل قبائل البادية ما هي دولة الروم التي اجترأ الجيش على تخومها في غير مبالغة . انهم يعلمون ما هي دولة الروم بالعيان او يعلمون ما هي دولة الروم بتهويل السماع ، وجيشه يذهب الى تخوم تلك الدولة ثم يعود غير مسحوق ولا منقوص بل يعود بالفنائهم والأسلاب ، كيف تستخف به قبيلة هائلة في عرض صحراء ؟ وكيف تخفي دلالة هذا العادث على أناس اشتهروا بتتسنم الاخبار كما اشتهروا باستطلاع الدلائل على القوة والضعف وعلى الخطر والأمان ؟

ان جيش أسامة قوة ذات بال في الجزيرة العربية ، ولكنه فعل بسمعته ومعناه ما لم يفعله بقوته وعدهه . فاحجم من المرتدين من أقدم وتفرق من اجتمع ، وهادن المسلمين من أوشك أن ينقلب عليهم ، وصنعت الهيئة صنيعها قبل أن يصنع الرجال وقبل أن يصنع السلاح .

تلك فتنة الردة بجملتها ، وبجانبي الخطر والسلامة فيها . قابلها أبو بكر رضي الله عنه بأحزم ما تقابل به من مبدئها إلى منتهاها ، وعالجها علاجها في كل خطوة من خطواتها وكل ناحية من نواحيها .

فبادرها بالحزم من صيحتها الأولى ، وتعقبها بالحزم يوما بعد يوم وساعة بعد ساعة حتى أسلمت مقادها وثبتت إلى قرارها . وأحزم العزم في تلك الفتنة عقابه للمرتدين الذين مردوا على العصيان ولم يستجيبوا نصيحة المودة ولا استجابوا نذير الجزاء ، فقد كان العقاب أليق شيء بالوزر الذي اجترمه ومردوا عليه : أناس قد استوهنوا سلطان الدين وبخلوا بالمال فبلغ من شعهم به أنهم أنكروا حقوق الدين كله في سبيل حصة من الزكاة ، فجزاؤهم أن يشهدوا من بأس ذلك السلطان ما يعتبرون به ولا ينسونه مدى الحياة ، وأن يفقدوا المال الذي من أجله تبادروا إلى الفتنة واستبقو إلى العصيان . فاستبيحت ديارهم ومراعيهم ومساقיהם ووهبت عطايا للمجاهدين ، وله خالد في بعض الواقع وأبو بكر الوديع الرفيق لا يلين ، ووضع القصاص فيمن تجاوزوا منع الزكاة إلى قتل المسلمين بين ظهرياتهم ، فلم تأخذه فيهم هواة بعد اصرارهم على العصيان

واعتدائهم بالقتل واعراضهم عن النصيغ والتدبر .

جزاء حق لأنّه من جنس العمل .

استهانة يقابلها باس ، وبخل بالمال يقابله ضياع للمال .
ونفس بنفس ، ومجاهدون مخلصون يؤثرون الايمان على
عروض الدنيا أخذوا بثارهم من عصاة خادرين يؤثرون عروض
الدنيا على الايمان .

قال أبو رجاء البصري : « دخلت المدينة فرأيت الناس مجتمعين ورأيت رجلاً يقبل رأس رجل ويقول له : أنا فداوك ولو لا أنت لهلكنا ، قلت : من المقبول ومن المقبول ؟ قالوا : هو عمر يقبل رأس أبي يكر في قتال أهل الردة إذ منعوا الزكاة حتى أتوا بها صاغرين » .

وَمَا كَانَ اثْنَانِ قَطْ أَقْرَبَ مِنْهُمَا فِي الْتَّعْصِيدِ ، وَلَا كَانَ اثْنَانِ قَطْ أَبْعَدَ مِنْهُمَا فِي الرَّأْيِ بِمَا أَشَارَ إِلَى أَوْلِ الْأَمْرِ فِي شَانِ أَهْلِ الْمَرْدَةِ ٠

ولا ينتهي العجب في مولفهمما هذا عند فرط الاقتراب وفرط
الابتعاد ، ولكن عجب عاجب من غير ناحية فيه ، فإذا قدر لهما
أن يتفقا مقصدًا ويختلفا رأيا فقد كان المظنون أن يتوجه عمر إلى
جانب الشدة ، وأن يتوجه أبو بكر إلى جانب اللين ، فجاء اختلافهما
يومئذ على غير المظنون .

ومهما يكن من حق الدراسة التاريخية في هذا الموضوع فمع
الدراسة النفسية يساويه ان لم يزد عليه ، او ربما كان حق
الدراسة التاريخية مطلوبا لما ينتهي اليه من هذه النسبة النفسية
التي هي في غاية العلم الذي نصبو اليه . اذ ليس للتاريخ ولا
لغيره من العلوم غاية اشرف ولا انفس من تعريف الانسان
• بالانسان .

كان عمر يقول لصاحبه : يا خليفة رسول الله ، تألف الناس وارفق بهم ! ٠٠٠ كيف تقاتلهم وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله . فمن قال لا إله إلا الله فقد عصم مني نفسه وما له إلا بعنه ؟ وكان أبو بكر يقول : « والله لاقاتل من فرق بين الصلاة والزكاة ، فإن الزكاة حق المال ، والله لو منعوني عناها (١) لقاتلتهم على منعها » ٠ ويلمه الفضب فيصيغ بصلاحه : « يا ابن الخطاب ، رجوت نصرتك وجعلتني بخدلانك ؟ أجرار في الجاهلية وخوار في الإسلام ؟ انه قد انقطع الوحي وتم الدين ، أو ينقص وأنا حي » ؟

فكيف اختلف الصاحبان هذا الاختلاف ؟
أما أن يختلفا فلا عجب ، وأما أن يتصارحا بالاختلاف فلا عجب فيه كذلك .

وانما العجب – عند النظرة الأولى – أن يجيء منهما الاختلاف على هذا النحو الذي خالف المنظور كما خالف المعمود من طبائع الرجلين ، وهذا الذي يستوقف النظر في طبيعة ما يستوقف الانظار من حروب الردة ، ومن جميع ما اعقب وفاة النبي عليه السلام وقيام الخلافة الأولى .

وصفوة ما يقال في تفسير هذه العجيبة حقيقةتان غير عجبيتين : أولاهما أن المعمود من أخلاق الانسان ليس هو الانسان كله ، بل في الانسان شيء كثير مما ليس يعهده الناس منه في عامة أحواله . والحقيقة الثانية ان الغلظ المعمود قد يفسر على وجوه كثيرة بعضها موافق للمتباادر الى الذهن وبعضها لا يوافق المتباادر الى الذهن الا بعد انعام واستقصاءه .

فالشدة في أبي بكر موجودة تظهر في مناسباتها .
واللين في عمر موجود يظهر في مناسباته .
وأولى المواقف أن يظهر فيها هذان الخلقان هو الموقف العصيبي ، لأنه موقف المراجعة الذي لا يذهب فيه الانسان مع الخاطرة الأولى .
فالموقف العصيبي هو الموقف الذي يراجع فيه الانسان نفسه

(١) الانتى من أولاد العز .

ويثوب الى المكتنون من أخلاقه فيصل منها الى القرار الذي يخفى
على الناس في عامة الأحوال ولا يظهر لهم للوهلة الأولى . فيشتت
اللين ويلين الشديد ، أو يبدو كل منهما على الحالين بجميع ما
فيه من شدة ولين .

ومن ثم يبدو مالم يكن بمعهود في عامة الأحوال . . .

على أن الموقف الذي وقفه عمر في حرب الردة معهود فيه اذا علمتنا أن التغلق الانساني يفسر نفسه على عدة وجوه .

فعمري متصرف بالرأي
وأعمر جريء فيما يرى
وأعمر وثيق الایمان
وأعمر عادل متعرج في عدله .

وهل كان موقفه من المرتدين خلوا من خلق من هذه
الأخلاق؟

الله يكُن فيه تصرف حين أراد أن يؤجل أمر الزكاة إلى يوم تبدل فيه الأحوال؟

الْأَلْمَ يَكُنْ فِيهِ جَرَأَةٌ حِينَ جَهَرَ بِهَذَا الرَّأْيِ وَلَمْ يَعْفُلْ بِمَدَارَاتِهِ ؟

الله يكفيه ثقة بان المصير الى ثبات الاسلام ، وان ضل من

ضل وزاغ في الطريق من زاغ؟

الم يكن فيه تخرج من فصاص لم يتضح له حقه فيه حتى
كان ذلك في ذلك الموضع ملائماً في ذلك الموضع

وَسَعَهُ لِيَتْ أَنْ يَجِدُ الْمَرْجَ وَوَاسِعُ حَاجَةٍ يُسْلِمُ
أَرْتَاهُ ۝

فهذا هو عمر المهدود ، ولكن بعد انعام واستقصاء .

اما أبو بكر المعمود فتحسب أتنا قد بيتنا فيما تقدم ، فيبينا
أن ما صنع من قتال أهل الردة كان أقرب الأعمال الى
« الصديقيات » المطبوعة ، وان بدا في النظرة الأولى على غير
ذلك ، ونعن لا نفهم الانسان حقا اذا فهمنا أنه يعيش حياته كلها
ولا يأتي بشيء يخالف ما عهدهناه وانتظرناه . ونعن لا نستغرب
الموقفين من أبي بكر وعمر اذا أحضرنا هذه العقيقة التي هي
أقمن شيء بالاحضار في دراسة النفوس الانسانية ، وبخاصة
نفوس العظاماء .

وقد وضع كل الوضوح أن أبي بكر كان على صواب عظيم .
ولكن لم يتضح كل الوضوح أن عمر كان على خطأ عظيم .
فتعذر يخلي علينا اليوم ، أننا لو كنا في عصر الردة لوضع لنا
يومئذ ما يتضح لنا اليوم ، ولم نتردد في متابعة أبي بكر إلى القتال
على يقين أنه الصواب كل الصواب أو أنه الواجب الذي لا
مثنوية فيه .

ولكننا لو حضرنا ذلك المصر لجاز كثيراً أن يميل منا الآلوف
ـ بل الآلوف الآلوف ـ إلى القول بالمسالمة والمتأركحة حتى حين ،
وجاز أن يعتقد منا الكثيرون أن الترخيص بالمرتدین حتى يعود
جيش أسامة ويشويبوا إلى الحسني أسلم وأحزم ، فإن لم يشويبوا إلى
الحسني فعدة القتال يومئذ أقوى وأعظم ، وقد يجتمع بنا إلى هذا
الرأي أن الخطر من نكسة المنافقين في مكة والمدينة غير بعيد ،
وأن الخطر من غلبة المرتدین غير مستبعد ، وأن التبائل ان
بقيت في باديتها فامرها مستدرک حتى تتعاج بالهوادة أو بالندىن
أو بالقتال آخر الأمر على ثقة من الفلبة فيه .
ذلك جائز واضح الجواز ، وما كان كذلك فالقول به ليس
بالخطأ العظيم ، وإن بينت العوادث أن القول بنفيه كان صواباً با
جد صواب .

وانما الخلاف في أهل الردة من ضروب الخلاف التي يفضها
الفقهاء لأن الرأي وحده لا يكفي ولن يكفي يوماً لفض خلاف في
مسألة حاسمة من مسائل التاريخ .

وقد شاء القضاء أن يكون أبو بكر بطل الإسلام في حروب
الردة غير مدافع . فهو صاحب الشرف الأول بين ذوي الرأي
وذوي العمل في تلك العروبة . وكأنما عمر قد وضع بشفتيه
شفاه المسلمين جميعاً على ذلك الرأس الجليل يوم انحنى عليه
بالتكريم والتقبيل . وحسب المؤرخ والنفساني عبرة أن يلحظ
هذه الشروة النفسية في صدر الدعوة الإسلامية : دعوة فيها لكل
 موقف أبطال ، وفي كل بطل منها أهبة لكل حادث طارئ تختلف
فيه الأهبة (1) والأراء ، وفيهم جميعاً التعاون والأخلاق
مختلفين ومتفرقين .

(1) الأهبة : جمع أهبة أي العدة .

وما انتهت حروب الردة حتى بدأت في تاريخ الاسلام مرحلة أخرى أهل وأعظم ، تصدى لها الصديق بذلك العزم الذي تصدى به لكل ما عقد النية عليه وأمن بمساواه : اقدام كانه لا يعرف المبالغة والتدبر ، ومبالة وتدبر ، كانهما لا يعرفان الاقدام .

كانت المرحلة الأولى تأمين الاسلام في بصرى داره .

وكانت المرحلة الثانية تأمين الاسلام في حدوده وتخومه ، ودفع الغطر من هجوم الأعداء عليه .

ونقول تأمين الحدود ولا ززيد ، لأننا نعتقد أن الصديق رضي الله عنه أخذ في تسيير البعثة إلى حدود العراق والشام وهو على هذه النية دون نية الفتح بالسلاح ، وأنه رضي الله عنه قد التزم في سياسة الغارجية خطأ النبي عليه السلام في تلك السياسة ، وهي الخطأ التي ظهرت في بعثة تبوك ثم في بعثة أسامة بن زيد ، وأصدق ما يقال فيها أنها خطأ لا هجوم فيها ولا تهجم ، ولا باعث لها الا دفع الأذى ، وحماية الطريق ، والتمهيد لنشر الدين بالحسنى والبرهان ان تيسر نشره بالحسنى والبرهان ، فان قاتلت العقبة من قوة طاغية تحول دون ذلك فعلى القوة الطاغية حساب تلك العقبة ، حيثما حان أو ان الحساب .

ففي غزوة تبوك - كما قلنا في عبقرية محمد - « عاد الجيش الاسلامي أدراجه بعد أن أيقن بانصراف الروم عن القتال في تلك السنة ، وكان قد سرى إلى النبي نبأ أنهم يعيثون جيوشهم على حدود البلاد العربية ، فلما عدلوا عدل الجيش الاسلامي عن الغزوة على فرط ما تكللت من الجهد والنفقة في تجهيزه وسفره » .

أو كما قلنا في عبقرية عمر ان دولة الروم كانت ترسل البعثة إلى تخوم الجزيرة وتهيئ القبائل لعرب المسلمين من عهد النبي عليه السلام ، وكان المسلمون يعيشون في فزع دائم من خطر هذه الدولة وأتباعها ، يدل عليه كلام عمر وهو يتحدث عن أزواج النبي حيث يقول : « ... وكنا تحدثنا أن غسان تنتمل النعال لفزونا ، فنزل صاحب يوم نوبته فرجع عشاء فضرب بابي ضربا شديدا وقال : أثم هو ! ففزعنا فخرجت إليه ، وقال : حدث أمر عظيم ... قلت : ما هو ؟ أجاوته غسان ؟

قال : لا . بل أعظم منه وأطول . ملئ النبي صلى الله عليه وسلم نسائه ! » .

وهو حديث يتبين منه مبلغ الفزع من تهديد الروم للجزيرة العربية بالليل والنهار .

فلما تولى الصديق رضي الله عنه الخلافة أخذ بعثة أسامة التي يصح أن تسمى بلقة العصر الحاضر بعثة تأديبية لردع القبائل التي ثبّتت في الطريق بين العجاز والشام تأميناً لتلك الطريق وتوطيداً لهيبة الإسلام في نفوس تلك القبائل . فلم تجاوز البعثة هذا الفرض المحدود ولم تثبت أن قفت إلى المدينة بعد أربعين يوماً في قول بعض المؤرخين وبسبعين في قول آخرين .

أما غزوة فارس فقد كانت استطراداً لغروب الردة في أطراف البحرين ، فكانت القبائل التي تدين لسلطان فارس تتوالي الاغارة على أرض المسلمين فيدفعونها ويقتصون منها ويتعقبونها في بلادها ، وكان الصديق رضي الله عنه يجهل اسم القائد المقدام الذي كان يتولى الدفاع والتعقب في تلك الأنجام ، فسأل عنه في شيء من العجب : من هذا الذي تأتينا وقائمه قبل معرفة نسبة ؟ فعرفه به قيس بن عاصم قائلاً : هذا رجل غير خامل الذكر ولا مجهول النسب ولا ذليل العمام : هذا المشنى بن حارثة الشيباني !

فكان هذا الاستطراد في حرب الردة يداعمة الاشتباك بفارس ومن والاها من قبائل البحرين والسودان ، ومضت العوادث شوطاً قبل أن تنقلب إلى العرب الفرس بين العرب وفارس في أوسع نطاق ، فلما أرسل الصديق خالداً لنجدته المشنى أمره أن « يتآلف أهل فارس ومن كان في ملکهم من الأئم » . وتقدم خالد في تأمين الطريق فصالح أهل العيرة وغيرهم على « أن لا يخالفوا ولا يعيتوا كافراً على مسلم من العرب ولا من العجم ، ولا يدخلوهم على عورات المسلمين » . فانهم خالفوهم فلا ذمة ولا أمان وإنهم حفظوا ذلك ورعيه وأدوه إلى المسلمين فلهم ما للمعاهد ، وهم على المسلمين المنع لهم . وأيما رجل منهم وجد عليه شيء من زيا العرب سئل عن لبسه ذلك ، فان جاء منه بمخرج ولا عوقب بقدر ما عليه من زيا العرب » .

لمن طلائعاً النزوة الفارسية يلوح للمتتبع أنها غزوة فرضتها العوادث على الخليفة الأول ، فاستجاب لها بما ينبغي أن يستجيب ، وقبل المناجزة (١) حين لم يكن له من قبولها مناص ولا متعول ، ولم ينس مع هذا أن يتالف الأمم ويسالم الأمراء ويدعوهم إلى السلام والاسلام ، ويشخص (٢) إليهم من يعلمهم ما هو وصف الدين الذي يدعوهم إليه . فان أصاخوا (٣) إليه فلا حرب ولا عداء ، وان جردوا له السيف رجع معهم إلى حكمة الذي نزلوا عليه .

وهكذا قدر للخليفة الأول أن تتوطد على يديه دعائم الدولة الاسلامية الناشئة في سياستها الداخلية وسياستها الخارجية ، فما صنعه فقد استمر فيه على خطة النبي عليه السلام ، وما صنعه الدين لحقوا به فانما هو نتيجة لازمة لما بدأ فيه .

وشاء الله أن يشهد سداد رأيه بعينه وهو حظ لا يتاح للكثيرين من يفتتحون الدول المظام ولا سيما الشيوخ . فشهد سداد رأيه فيما تم من أعماله وفيما هو اخذ في التمام ، وفارق الدنيا وهو يعلم أنه قارن التوفيق في حرب فارس كما قارنه في حرب الردة ، وليس بينهما تفاوت في القدام ولا في ثقة الایمان . ويحق لمن يؤرخ تلك العوادث ، ولمن يبحث في صفات الصديق ومناقبه ، أن يسأل : ما مبلغ تلك الثقة من الایمان ؟ وما مبلغها من العساب ؟

انه سير البعث لاخضاع العزيزة العربية وهي ترتج رجتها الكبرى وليس معه من الجند الا قلة محدودة من أهل تلك العزيزة .

وانه سير البعث الى تخوم فارس والروم وليس معه من قوة غير المسلمين من العرب ، مستثنى منهم في أول الأمر كل من تابوا بعد ردة ، وانه لتفاوت بين القوتين أعظم من التفاوت بين جيش الخليفة وجيوش المرتدين .
أف كانت مجازفة ؟

(١) المناجزة في القتال هي أن يتبازز الفارسان حتى يقتل أحدهما .

(٢) يشخص إليهم : يرجع أو يرسل . (٣) أصاخ : استمع وأصغى .

أف كانت يقينا لا تصعبه الروية وهي في الدين الاسلامي
مطلوبه مع اليقين ؟
لا ريب أن اليقين كان أكبر المدد التي تقدم بها الصديق في
بعوث الردة وفي بعوث فارس والروم على السواء .
ولا ريب أنه أقصى المسلمين الذين تابوا بعد ردة فلم يلعنهم
بالجند الموجهين الى تخوم الدولتين ، لأنه علم أن العدة الكبرى في
أولئك الجند هي عدة اليقين الذي لا يتزعزع ولا يدركه الوهن
والطمع .

ولا ريب أن يقين الصديق بتنصرة الاسلام على الدين كله في
يوم من الأيام قد كان أقوى يقين سكن في قلب انسان أو سكن
إليه قلب انسان .
فكل وعد من وعود القرآن قد كان عنده حقيقة عيان ، بل
امكن من حقيقة العيان .

وكل كلمة سمعها من النبي يخبر من أخبار الفد المجهول فهي
عندك شاهد على شواهد العاضر الملوس باليدين .

نزل القرآن الكريم بقلبة الروم على الفرس في بضع سنين
فذهب الصديق الى مشركي قريش يكتبهم (١) بنباً هذا النصر
القريب لأنهم كرهوه كرامة منهم في كل أهل كتاب ، وأحبوا نصر
فارس جداً منهم لكل عايد وثن ، وقال لهم : ليظهرن الروم على
فارس ! أخبرنا بذلك نبيينا . . فصاح به أبي بن خلف الجمعي :
كذبت يا أبي فيصل ! قال الصديق : أنت أكذب يا عدو الله ،
ودعاه أبي أن يراهن على عشر قلائص (٢) . فعاد اليه يقول :
بل على مائة الى تسع سنين . لأنه سمع وعد القرآن ، ووعد
القرآن حقيقة عيان ، بل أمكن من حقيقة العيان .

ولما تعقب جاسوس المشركين سراقة بن جعشن ركب النبي
عليه السلام في الهجرة سمعه الصديق يقول لسراقة : كيف بك
اذا لبست سواري كسرى ؟
فما شك الصديق أن الاسلام غالب الاكاسرة في يوم من الأيام ،

(١) يكتبهم : يذلهم . (٢) القلائص : جمع قلوص وهي الناقة الطويلة
القوائم .

وأنه منصور على الدين كله كما جاء في الكتاب وفي حديث
صديقه الرسول الأمين ٠

ذلك كله لا ريب فيه ٠

سينصر الاسلام على الدين كله في يوم من الأيام ٠ ذلك خبر
عيان بل أمكن من خبر العيان ٠

ولكن أي يوم؟ ومتى يعين الأوان؟

هنا تبدأ الروية الى جانب اليقين ، بل تجب الروية على ولبي
الأمر في الاسلام كما يجب اليقين ٠

ونعتقد نحن أن الغليفة الأولى قد أعطى الروية حقها كما
أعطى اليقين حقه ، فما كان أبو بكر بالرجل الذي ينسى العيطة
كلما وجبت العيطة على ولبي الأمر . وهي هنا كأوجب ما
تكون ٠

وحسينا من ذلك حيعلته في حراسة المدينة وتبينت العيطة
بالمسجد حين تجرد لكافح أهل الردة ، ثم وصيته لخالد بن الوليد
— وقد علم حنكته في فنون العرب وقدرته على قيادة الجيوش —
فلم ينسه هذا العلم أن يزوده بالنصائح حين خرج لعرب المرتدين ،
فيدير هذا النصح كله على العيطة أو اليقظة كما قال من كلام
رسين وجيز : « اذا دخلت أرض العدو فكن بعيدا عن العملة
فاني لا آمن عليك الجولة ، واستظلهم بأفراد ، وسر بالأدلة ،
وقدم أمامك الطلائع تردد لك المنازل ، وسر في أصحابك على
تبعية جيدة واحرص على الموت توهب لك العيادة ، ولا تقاتل
بمجرد فان بعضه ليس منه ، واحترس من البيات فان في العرب
غرة ٠٠٠ وادا لقيت أسدًا وغطfan فبعضهم لك ، وبعضهم
عليك ، وبعضهم لا عليك ولا لك ، متربيص دائرة السوء ينتظر
من تكون الدبرة فيميل مع من تكون له الغلبة ، ولكن العنوف
عندي من أهل اليمامة ، فاستعن بالله على قتالهم ، فانه بلغني
أنهم رجموا بأسهم ، فان كناك الله الصاحبة فامض الى أهل
اليمامة ، سر على بركة الله » ٠

وأدل من هذه الوصية على العيطة والاحتراس في كفاح
الأجانب وصيته ليزيد بن أبي سفيان في فتوح الشام حين يقول :
« وادا قدم عليك رسول عدوك فاكرمه وأقلل لبئهم حتى

يخرجوا من عسكرك وهم جاهلون به ، ولا تريشهم فيروا خللك
ويعلموا علمك ، وأنزلهم في ثروة عسكرك ، وامنعوا من قبلك من
معادتهم ، وكن أنت المتولي لكلامهم ، ولا تجعل سرك كعلاقتك
فيختلط أمرك ٠٠٠ وأكثر حرسك ، وبددهم في عسكرك ، وأكثر
مفاجأتهم في محارسهم بغير علم منهم بك ، فمن وجدته غفل عن
محرسه فاحسن أدبه وعاقبه في غير افراط ، وأعقب بينهم بالليل
وأجعل النوبة الأولى أطول من الأخيرة فانها أيسرها لقربها من
النهار ٠ ٠ ٠

ولم ينس قط ما بين جنده وجند العدو الأجنبي من فروق
العدة ٠ فكان يعمل في تدارك هذا الفرق ورأب هذا الصدع ما
استطاع ٠ فذهب يوماً يتقدّم بجنده الذين هموا بالغروب لفزو
الشام فلم تتعجبه عدتهم وسائل من حوله : ما ترون في هؤلاء ان
أرسلتهم الى الشام في هذه العدة ؟ فقال عمر : ما أرضي هذه
العدة لجموع بنى الأصفر ، وقال بقية أصحابه : نحن نرى ما
رأى عمر ، فكتب الى أهل اليمن يستكمل العدة ويستنهضهم الى
الجهاد ليخفوا اليه بما يسد هذا النقص من جند وسلاح ٠

فالرجل الذي لا تفوتة فائقة من شأن القبائل التي يرسل اليها
بعوثه ، والرجل الذي يختار القائد فيحسن اختياره ثم لا ينسى
مع ذلك وصيته وتحذيره واتمام عدته بما يقارب عدة عدوه ،
والرجل الذي يقرن ذلك كلّه بالعيطة في مدینته بما في وسعه
— ليس هو الرجل الذي يزجي البعوث الى تخوم فارس ولم يأخذ
للأمر مثل هذه العيطة ولم يعمل فيه مثل هذه الروية ، وليس
بالذي يجازف وله مندوحة عن المجازفة من ارجاء أو مسالمة الى
حين ٠ وانما يرجو الفلبة بالقليل على الكثير لأنّه يعتمد على
« عدة الایمان » ويعلم كما قال ليزيد بن أبي سفيان : « قد نبأنا
الله ان الفتة القليلة مما تغلب الفتة الكثيرة باذن الله ، وأنا مع
ذلك ممدكم بالرجال في أثر الرجال حتى تكتفوا ولا تحتاجوا الى
زيادة انسان ٠ ٠ ٠

واننا لنعلم اليوم أن الصديق لم يجازف قط بتجريد البعوث
الى تخوم فارس والروم ، ونعلم أن عوامل النصر كانت كلها أو

معظمها في صفوفه ، وأن عوامل الهزيمة كانت كلها أو معظمها في صفوف أعدائه .

نعلم اليوم أن الفرس قد انهزموا لأنهم كانوا يدفعون العرب عن دولة حطمتها العروب الخارجية والفتنة الداخلية . وباخت نارها التي تبعدها في قلوب أهلها قبل أن تبوخ في معايدها ومشاعلها . وشاع فيهم الغوف من الثبات في القتال حتى قيدوا بعضهم إلى بعض بالسلسل ليحولوا بين هارب وهربه ، وقلت الدرية في قادتهم حتى تخروا أسوأ الواقع وأسوأ الأوقات للهجوم في معارك كثيرة .

ونعلم أن الروم قد انهزموا لأنهم كانوا يدفعون العرب عن دولة حطمتها ما قد حطم الفرس من العروب الخارجية والفتنة الداخلية ، وباخت عقائدها في صدورها لفرط ما أرثها من العجل العقيم والمعال الدميم (١) ، واستكانت إلى الذلة زمانا حتى رضيت بالعجزية تؤديها لبرابرية الهون والأباره ، واشتملت على أمم كثيرة تعاديها وتتربيص بها الدوائر كلما طمع الطامعون فيها .

نعلم اليوم ذلك من الواقع الذي وقع وبطل الشك فيه ، ومن التاريخ الذي تفتحت أمامنا صفحاته وقد زال عنها العجب .

ولكن الصديق لم يكن قد رأى هذا الذي رأيناه . ولا تصفح هذا الذي تصفحناه ، فهو معنى ذلك أنه أقدم بغير علم ، وأنه نسي ما طبع عليه من العيطة والعزم . وأنها سها عن واجب الروية وقد تهيا له واجب اليقين !؟

لا . فإن الذي كان يعلم الصديق قد كان يكفيه ويفنيه عن هذا الذي علمناه .

كان يعلم أن الفرس قد خسروا قبل الاسلام وقمة ذي قار وهم أقوى صولة والعرب أضعف شأنها من شأنهم بعد الاسلام .
وكان يعلم أن الروم قد صبروا على بمثنين عرب بيتين بلقنا من بلادهم إلى التخوم وأوغلنا في بعض الأطراف ثم فترت همتهم عن مقابلة ذلك بالقمع والقصاص السريع .

(١) المعال الدميم : المكر الفبيع .

وكان يعلم أن العرب ان طلبوا الدين حاربوا صادقين في القتال ، وان طلبوا الدنيا حاربوا صادقين في القتال ، وأنهم موعودون بالنصر ومؤمنون يصدق الوعد ومقبلون بنفسوس تحب الموت كما يحب أعداؤها الحياة ، **وأنهم خراف لا تشتم العبرة** محميون من وراء ظهورهم بالصحراء ان وجيث الرجمة ، **مهدرون على أرض خبرتها طلائئهم** وهم نت عليهم خطبهم ، وأبلغته من أخبار فتنها وفاسدتها ما يملي له في الایمان بالقدرة عليها .

فإذا علم هذا فهو حسبه من الروية مقرورنا بذلك اليقين الذي لو سها عن كل روية لكان له بعض المذر ، وكان به جل الفناء . وفي أقل من ثلاثة سنوات قصار أتى بجز ما أتى به من تلك المأثر الطوال . وفي أقل من ثلاثة سنوات أندى بعثة أسامة وفي سبيلها ما فيه من صعب ، وقمع الردة وحولها ما حولها من خطر ، ووطئ حدود فارس والروم ولها ما لها من هيبة ومنعة : ثلاثة أركان للدولة الإسلامية لم يكن ليقوم لها ركن قبل أن تقوم ، ولو أنها حسبت لثلاثين سنة - ولم تتعجب لثلاث سنوات قصار - لجللتها جمیعا بالثناء والفالخار .

ولم يتسع الزمن لإقامة نظام للدولة الإسلامية في عهد أبي بكر على مثال النظم السياسية والأدارية التي تقام للدول الكبار في حداثة نشأتها . أو لعل المسألة هنا ليست مسألة اتساع الوقت وضيقه في عهد الغلافة الأولى ، ولكنها مسألة الحاجة إلى تلك النظم وقلة الحاجة إليها ، ففي عهد الخليفة الأول بعد النبي عليه السلام لم يطرأ على ادارة الدولة الإسلامية ما يدعو إلى نظام جديد غير النظام الذي كانت تعجى عليه في عهده عليه السلام . لأن الجزيرة العربية عادت بعد حروب الردة إلى مثل ما كانت عليه في أيام النبوة ، وأن الارجاء الاجنبية التي زحفت عليها بعواث المسلمين لم تزل إلى آخر خلافة الصديق في دور الفزو والفتح ولم تبلغ بعد إلى دور التوطيد والتنظيم ، فكل ما جرى عليه النظام في أيام النبوة فقد كان صالحًا للاتباع في أيام الغلافة الأولى ، ومهما تتجلى حكمة النبي عليه السلام في أسناد الغلافة الأولى إلى أصلح الناس لتابعة المهد النبوى على حاله الذي كان عليه . حتى إذا حان وقت التوسيع والتصرف وجد الوقت من هو

أصلح وأقدر عليه و كانه كان معروفا من قبل موكولا إلى حينه الذي يتربه ويستدعيه ، ولن يكون إلا عمر بن الخطاب كما سماه عليه السلام حيث قال : « أريت في المنام أني أنزع بدلو بكرة على قليب (١) فجاء أبو بكر فنزع ذنو با (٢) أو ذنو بين نزعا ضعيفا ، والله يغفر له ، ثم جاء عمر بن الخطاب فاستحال غربا ، فلم أر عبقر يا يغري فريه حتى روى الناس وضرروا بعطن (٣) » .

وعلى هذا يمكن أن يقال إن الأداة الحكومية - أو الإدارية - لم تكن في عهد الصديق محتاجة إلى نظام غير النظام الذي اتغذى النبي عليه السلام ، واكتفى به في إدارة الشؤون العامة بمكنته والمدينة والجزيرة العربية ، مع التعديل الذي اقتضاه توزيع العمل وتفرقة العباء الكبير بعد وفاة النبي ، وغياب المرجع الأعلى الذي ترتفع إليه جميع الأمور .

فتولى بيت المال رجل سماه النبي عليه السلام « أمين الأمة » وهو أبو عبيدة بن الجراح . وتولى القضاء رجل لم يشتهر أحد بالعدل اشتهره وهو عمر بن الخطاب ، وتولى الكتابة كاتب النبي عليه السلام زيد بن ثابت ، وكانت ولاياتهم أقرب إلى الارتجال والتداول منها إلى التكليف الدائم والعمل المرسوم . وكان قادة الجندي يفتحون البلدان ويقيمون فيها الولاية والقضاء على النحو الذي أفسوه في الجزيرة العربية ، ومن عرضت له مشكلة من مشكلات الإدارة في يد أجنبي تركها على النحو الذي كان مألوفا في ذلك البلد ، إلا ما كان فيه خلاف للدين .

وكل من وله النبي عليه السلام في حياته عملا من الأعمال العامة أبقاء الصديق في مكانه ، أو رده إليه إن كان قد تحول عنه ، أو أستاذته في تعويله عنه إن بدا له من مصلحة المسلمين ما أوجب تجويله ، كما كتب إلى عمرو بن العاص « أني كنت قد رددتك إلى العمل الذي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولاكه مرة وسماه لك أخري : مبئثك إلى عمان ، إنجازاً لمواعيد

(١) بثـ . (٢) دلوـ . (٣) مربـط الـبلـ حـولـ المـاءـ .

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقد وليته ثم وليته ، وقد أحببت - أبا عبد الله - أن أفرغك لما هو خير لك في حياتك ومعادك منه ، إلا أن يكون الذي أنت فيه أحب إليك » .

وأشار عمر بن الخطاب بعزل خالد بن الوليد بعد أن قتل مالك بن نويرة على غير بينة قاطعة في رأي عمر ، وتزوج بامرأته في ميدان القتال وهو أمر تكرهه العرب قبل الاسلام وبعد الاسلام . فاختلف الفاروق والصديق اختلافهما الذي يرجع من كل منهما إلى أصل أصيل في الطباع والنظر إلى الأشياء والرجال : والفاروق ودينه أن يوقع العزاء بمن يستحقه كائنا من كان ، والصديق ودينه أن يتألف ويستبقي ولا يبتدع شيئاً بغير سابقة ، وساعدته على ابقاء خالد سابقة للنبي عليه السلام معه في حرببني جذيمة . فانه تعجل يومئذ في قتل بعض الأسرى فوداهم النبي عليه السلام حتى رد اليهم ميلفة الكلب ، ورفع يديه ييرا إلى الله مما صنع خالد ، ولكن لم يعزله من الامرة أو القيادة . فكانت هذه السابقة أمام الصديق يوم لام خالدا على ما بدر عنه ثم أبقاءه .

وما من شيء يدل على تكافؤ العظمة بين الرجلين كما تدل عليه العجة التي يعتمد عليها كل منهما حين يختلفان . فما اختلفا قط بحجة تضعف من ناحية وحجة تقوى من الناحية الأخرى ، بل كان لكل منهما حجته الناهضة فيما يجتمع إليه ، وان كانت هذه حجة اقتداء ، وهذه حجة ابتداء .

جاءت الفنائين والأنفال إلى بيت المال لتوزيعها بين من يستحقونها من الرجال والنساء . فكان الفاروق يجتمع إلى تمييز الأنسبة على حسب المأثر والأقدار ، وحجته أنه لا يسوى بين من قاتل رسول الله ومن قاتل مع رسول الله ، وكان الصديق يجتمع إلى التسوية بين الأنسبة بغير تمييز ، وحجته أن « الأعمال شيء ثوابه على الله ، وهذا معاش فالأسوة فيه خير من الأثرة » .

وما اختلفت حجة الابتداء وحجة الاقتداء - أو ترك الابتداء - كما اختلفت هاتان العجتان على مساواة في النهوض والاقناع .

وقد جرى الصديق في سياسة الدولة على سنة النبي عليه

السلام من مشاورة ذوي الرأي والثقة في كل ما جل أو دعا إلى السؤال ، ولكنه كان يستقل بالرأي حين تكون التبعة فيه تبعته دون غيره ، كما استقل بالرأي في اختيار الخليفة من بعده ، واستقام له بعد المشاورة والروية أن يعهد بالخلافة إلى عمر بن الخطاب .

فخلاصة ما يقال في سياسة الصديق للدولة الإسلامية على عهده أنها كانت سياسة المقتدي المقتدر الفعال الذي يصفى إلى النفع من يرون التصرف والتمييز والابتداء ، ولم يكن قط مقتديا على ضعف ، وتواكل والقاء بالتبعة على غيره ، بل ربما اقتدي ليعمل ما هو أصعب وأفضل وأنهض بالتبعة من أعمال المتصرفين .

وإذا حسبت لأبي بكر بعوث أسامة وبعوث الردة وبعوث فارس والروم ، فلا بد أن يحسب له عمل آخر لا يدخل في باب البعوث ، ولكنه أقوم للدولة الإسلامية من جميع هذه البعوث ، لأنه دستور هذه الأمة التي لم تقم لها قائمة بغيره ، وهو جمع القرآن .

وقد كانت سنته في جمع القرآن سنته الواضحة التي لا محيد عنها : وهي سنة الاقتداء والاصناف إلى القويم من الآراء . فلما مات من مات من حفاظ القرآن في حروب الردة وخيف على من بقي منهم أن يأتي عليهم حروب فارس والروم كبير الأئم على عمر فأشار على الخليفة بجمع القرآن . فاحجم يادىء الرأي ، وهو يقول : كيف أفعل شيئا لم يفعله رسول الله ؟ ثم اشرح صدره لما أشار به عمر فتجدد له بجميع عزمه ، وانقضت خلافته على القول الأشهر والقرآن مجموع مفروغ من كتابته في المصاحف كما نقرؤه الآن .

وكانت الدولة الإسلامية بهذه المثابة أمانة أعظم بها من أمانة تنوع بها كواهل الرجال . يقول من شاء ما شاء في دراسة هذه الفترة الخالدة ، الا شيئا واحدا لا يقول عارف بما يقول ، وهو أن أحدا كان يتلقى تلك الأمانة خيرا من تلقيه أو يسلّمها خيرا من اسلامه ، متذ أن تلقاها بيد من النبي عليه السلام حتى أسلّمها بيد إلى عمر بن الخطاب .

الصديق والحكومة العصرية

قلنا في الفصل السابق عن الصديق والدولة الإسلامية ان الحاجة لم تدع في عهده الى نظام غير النظام الذي سنه النبي عليه السلام لسياسة الجزيرة العربية ، وانه – رضي الله عنه – قد توفي وما تستقر الامور في البلاد المفتوحة على حال تدعوا الى اتباع نظام شامل لكل قطر من اقطار الدولة الإسلامية .

الا أن الصديق كان أول خليفة قام بالحكم الإسلامي بعد عهد النبوة فمن الطبيعي أن نسأل عن نوع الحكم الذي توصف به حكومته وحكومة الخلفاء من بعده ، وأن نعرف وجه المشابهة بين تلك الحكومة وحكومة العصر التي قائمت على المبادئ الدستورية الحديثة . فما هي حكومة الصديق او حكومة الإسلام في عهده ؟ وأي المناوين هو أقرب إليها من عناوين الحكم في هذا العصر الحديث ؟

الديمقراطية – ولا ريب – هي أقرب النظم الى نظام الحكم في عهد الصديق .

ولكن الديمقراطية أشكال تختلف في العصر الواحد بين أمة وأمة ، ولها قواعد دستورية ومقسمات تاريخية من العسير أن توحد بينها وبين قواعد الخلافة ومقسماتها ، ومن السهل جداً مع هذا أن نصدق (1) عن هذا التوحيد دون أن نغض (2) من نوع الحكومة في صدر الإسلام .

فليس من المحقق أن حكومة الإسلام يومئذ توصف بالديمقراطية على المعنى الذي نفهمه من هذه الكلمة في هذه الأيام .

(1) صدق عنه : أعرض . (2) نغض من نوع الحكومة : نحط من قدرها .

ولكن من الحق أن الحكومة الاسلامية على النحو الذي جاء به القرآن الكريم واتفق عليه المسلمون كانت بعيدة كل البعد من جميع أنواع الحكومة المعايبة أو جميع المبادئ التي تستند في تقرير حكم الشعوب على أساس معيب ..

فإذا كانت حكومة الخلافة لم تقرر الديمقراطية على أساسها العصري المعروف بینتنا فهي - بلا ريب - قد أبعدت مبادئ الاوتوقراطية ، ومبادئ الشيوقراطية ، ومبادئ الاليجاركية ، ومبادئ حكومة الفوغاء ، وسائل المبادئ التي لا تستقيم مع حرية الفرد ومع الفطرة السليمة ..

فالاوتوقراطية وهي حكومة الفرد المستبد ممنوعة في الاسلام ، لأن القرآن الكريم يأمر النبي أن يشاورهم في الامر وينهى على أن « أمرهم شورى بینهم » . وإذا كان النبي الذي يتلقى الوحي الالهي لا يجعل (1) عن مشاورة أتباعه والرجوع الى رأيهم في سياساته ، فغيره من ولاة الأمر أولى أن يتقيد بالشورى ويتجنب حكومة الطفيان ..

والشيوقراطية وهي الحكومة التي يدعي فيها العاكعون صفة الهمة ممنوعة كذلك في الاسلام ، لأن القرآن الكريم يعلم المسلمين أن النبي يبشر مثلكم ويبيطل الكهانة والواسطة بين الانسان وربه ، وقد نهى النبي ولاته وأمراء جيشه أن يبرموا العهود باسم الله أو باسم رسوله ، فكان يقول لمن لا يأبه : « ... لا تجعل لهم ذمة الله ولا ذمة نبيه ولكن اجعل لهم ذمتك وذمة أصحابك ، فانكم أن تغفروا ذمكم وذم أصحابكم أهون من أن تغفروا ذمة الله وذمة رسوله » .

ولما قيل للصديق : يا خليفة الله ، انكر ذلك وقال : انا أنا خليفة رسول الله ، وسأل الناس أن يقوموه ويرشدوه .
والاليجاركية وهي حكومة الفتنة القليلة من الأعيان والسرورات ممنوعة كذلك من المسلمين ، لأن بيعة الخاصة في الاسلام لا تغرنى عن بيعة العامة وليس في الاسلام سيادة نسب كما جاء في الحديث الشريف : « اسمعوا وأطعوها وان استعمل عليكم عبد جبشي كان رأسه زيبة » .

(1) لا يجعل : لا يترفع .

وحكومة الأهواء سواء كانت أهواه الوجوه أو أهواه السواد
ممنوعة كما منعت الحكومات التي أسلفناها . فليست أهواه
المحكومين مغنية عن أصول العق والعدل ودستور الشريعة والنظام
وفي ذلك يقول القرآن الكريم : « فاحكم بينهم بما أنزل الله ولا
تتبع أهواهم مما جاءك من الحق ، لكل جعلنا منكم شرعة
ومنهاجا » ٠ ٠ ٠

وإذا امتنعت كل هذه المبادئ المعيية في حكم الناس فقد
صلحت الحكومة بما شئت من الصفات والمعناوين . اذ الحكومة
على تعدد أنواعها انما تنحصر في نوعين اثنين مما النوعان
اللذان فرق بينهما أرسطو في أصول السياسة : او هما الحكومة
الصالحة لمصلحة المحكومين ، والحكومة الفاسدة لمصلحة العاكفين .
وكل ما عدا ذلك من الصفات والمعناوين فهو داخل في أحد هذين
النوعين .

فإذا لم تكن حكومة الصديق ديمقراطية حداثة فالديمقراطية
لا تتواخى من الحكم غاية أفضل من الغاية التي تتواخاها حكومة
الخلافة ، ولا تبعد من المبادئ شيئاً غير المبادئ التي أبعدتها
الحكومة الإسلامية بما نص عليه القرآن - الكريم أو الحديث
الشريف أو اتفاق المسلمين .

أما الحكومة من حيث علاقتها بشخص الخليفة وخلائقه
النفسية فخلائق أبي بكر التي عرفناها دليل عليها : عفة وصدق
ودعة وحزم وانارة وكيس ، وكل ما يعدهه من هذه الخلائق فهو
معهود من الخليفة الأول في جميع ما حكم به وتولاه .

ولي الخلافة فأصبح ذات يوم وعلى سعاده أبزاد (١) يذهب
بها إلى السوق ، فلقيه عمر فسأله : أين تريد ؟ قال : إلى السوق .
قال : تصنع ماذا وقد وليت أمر المسلمين ؟ قال : فمن أين أطعم
عيالي ؟ فأشار عليه أن يذهبا إلى أبي عبيدة أمين بيت المال
ليفرض له قوته وقوت عياله . ففرضت له ستة آلاف درهم في
السنة .

(١) أبزاد : جمع برد وهو ثوب مخطط .

وكان يقيم بالسنج على مقربة من المدينة فتعمد أن يحلب
للفسقاء أغنامهم كرما منه ورفقا بهم . فسمع جارية تقول بعد
مبايحته بالخلافة : اليوم لا تحلب لنا مفاتح دار . فسمعها فقال :
عليكم بشرى لأجلينا لكم . فكان يحلبها وربما سأله صاحبتها : يا
جارية ! أتعين أن أرغى لك أو أصرح ؟ فربما قالت : أرغ ،
وربما قالت صرح . فاي ذلك قالته فعل .

ثم تكاثرت أعمال الحكومة فانتقل إلى المدينة ورأى أن يعين
نفسه على النفقه بالتجارة حيثما استطاعها . فلما حضرته الوفاة
أمر أن يخصى ما أخذه من بيت المال فيرد من ماله وأرضه وقال
لما شئت رضي الله عنها : « فإذا أنا مت فردي إليهم محفظتهم
وعبدهم ولقحتهم ورحاهم ودثاره ما فوقي اتقىت بها البرد ودثاره
ما تحتي اتقىت بها نز الأرض . كان حشومها قطع السعف » .

ومما روي عن عفتة وزهده أن امرأته اشتهرت حلوا
واستفضلت من نفقتها في عدة أيام ما تشتريه به ، فلما علم ذلك
رد الدرىهمات إلى بيت المال وأسقط من نفقة كل يوم ما فضل
منها لشمن العلوى .

وما كان صديق النبي وصفيه ليبيع لنفسه ما لم يبيح النبي
وان استطاع من خاصة ماله ، فضلا عن بيت مال المسلمين .
وكان حكمه إلى الرفق والأناة والكياسة ، غير غافل عن اليقظة
والعزم حيثما وجبت يقظة وحزم .

فكان يتقصى أخبار الولاية ويسأل الرعية : هل من أحد
يتشكى ظلامة ؟ فان وجد ظلامة أنصف المظلوم على سنته التي
استنها ، وهي أن الكبير صغير حتى يأخذ الحق منه .

وكان يوصي قائدته : « ألا تنفل عن أهل عسكرك فتفسده ،
ولا تتعبس عليهم فتففعهم ، ولا تكشف الناس عن أسرارهم
واكتف بعلانيتهم » . أو يقول : اقبل علانيتهم وكلهم إلى
سرائرهم ، ويأمره مع ذلك ألا يغفل عن استطلاع أمرهم لاصلاح
ما فسد منه .

والى كياسته يرجع الفضل في تغليب مبدأ من أسلم مبادئه
القضاء قد يها وحديثها ، أخذ به رجال المسلمين في قضائهم
واتبعته الحكومات العصرية جماعا في قضائهما ، ونعني به المبدأ

الذى يعزم على القاضى أن يعكم بعلمه فى اقامة الحدود ، وقد اثره الصديق رضى الله عنه فقال « لو رأيت رجلا على حد من حدود الله لم اخذه حتى يكون معي شاهد غيري » ٠

وما حفظت له وصية قط الا ظهر فيها خلقه الفالبان ، الكياسة والصدق ، فإذا حذر الولاية ان يكشفوا عن أسرار الناس لم ينس قط تحذيرهم من اخلاق الوعد والوعيد ، وجماع ذلك قوله لعكرمة : « مهما قلت اني فاعل فافعله ، ولا تجعل قوله لفوا في عقوبة ولا عفو ، ولا ترج اذا امنت ولا تخافن اذا خوفت ، ولكن انظر ماذا تقول وما تقول ، ولا تعدن معصية بأكتر من عقوبتها ، فان فعلت اثمت وان تركت كذبت » ٠

جرى حَمَهَ ذَلِهَ عَلَى هَذِهِ السَّنَةِ مِنَ الرُّفْقِ وَالْعِدْقِ وَمِنَ الْيَقْطَهِ وَالْحَزْمِ ، وَمِنَ الْكَيَاسَهِ وَالْفَطْنَهِ ، لَمْ تَوْخَذْ عَلَيْهِ إِلَّا بِادْرَهَ وَاحِدَهَ هِيَ احْرَاقَهُ الْفَجَاءَهُ فِي سَاعَهَ مِنْ سَاعَاتِ الْحَدَهِ الَّتِي كَانَ يَفَالِبُهَا جَهَدَهُ ، حَتَّى عَلَبَتْهُ مَرَهَ فِي عَقَابِ هَذَا الْلَّصِ الْعَاتِلِ السَّفَاحِ ٠

وَذَانَ الْفَجَاءَهُ هَذَا — أَوْ أَيَّاسَ بْنَ عَبْدِ يَا لِيلَ — قَدْ جَاءَ الصَّدِيقَ مَاسْتَعِنَهُ بِالسَّلَاحِ لِقَتَالِ الْمُرْتَدِينَ ، فَلَمَّا أَعْطَاهُ السَّلَاحَ أَخْذَهُ لِيَقْطِعَ الطَّرِيقَ وَيَعِيشَ فِي الْأَرْضِ وَيَشْغُلَ فِينَ صَادِفَهُ فَتَلَاهُ وَنَهَبَهُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ كَانَ أَوْ الْمُرْتَدِينَ ، وَتَفَاقَمَ شَرِهِ وَعَظَمَ بَغْيَهُ حَتَّى وَفَعَ فِي الْأَسْرِ وَجَيَءَ بِهِ إِلَى الْخَلِيفَهُ وَهُوَ يَرَى أَنَّهُ فَدَ اسْتَعْنَعَ جَزَاءَ أَبْيَرَ مِنْ جَزَاءِ الْمُتَلِّنِ لَأَنْ جَرْمَهُ أَكْبَرُ مِنْ جَرْمِ قَاتِلٍ ٠ وَفَدَ اسْتِشَارَهُ هَذَا الرَّجُلُ بِكُلِّ مَا يَشِيرُهُ وَيَذْهَبُ بِحَلْمِهِ وَرَفْقِهِ : اسْتِشَارَهُ بِكَذِبِهِ عَلَيْهِ وَهُوَ يَمْقُتُ الْكَذْبَ ، وَاسْتِشَارَهُ بِخَدَاعِهِ أَيَاهُ وَهُوَ يَكْرِهُ أَنْ يَعِيشَ بِهِ أَحَدٌ ، وَاسْتِشَارَهُ بِتَسْخِيرِهِ فِي قَتْلِ الْمُسْلِمِينَ بِمَا أَعْطَاهُ مِنْ سَلَاحٍ وَعِدَهُ ، فَأَكْبَرَ جَرْمَهُ بِمَقْدَارِ مَا يَكْبُرُ عَنْهُ الصَّدِيقُ وَالْكَرَامَهُ وَالْفَيْرَهُ عَلَى دَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ ، وَأَمَرَ بِهِ أَنْ يَلْقَى فِي نَارِ تَوْقِدِهِ لَهُ فِي مَصْلِي الْبَقِيعِ ٠

خَطَا وَلَا رَيْبٌ ٠

وَلَكِنَّهُ خَطَا لَهُ عَذْرَهُ ، وَخَطَا فِي رَأْيِ أَبِي بَكْرٍ نَفْسِهِ قَدْ نَدَمَ عَلَيْهِ بَعْدَ فُورَهُ النَّضْبُ الَّتِي ذَهَبَتْ بِعْلَمَهُ وَرَفْقَهُ ، وَقَدْ ظَلَ يَذْكُرُ

ومهما يكن من رأي الأقدمين أو المحدثين في هذا الحادث فالخطأ الذي لا جدال فيه أن ندين به الاسلام كله أو ندين به أبا بكر كله في جميع حالاته . ففي كل عصر تقع الحوادث من أشباه هذا الحادث المفرد ولا تحسب على دين أو دولة سواء في العصر القديم أو العصر الحديث . . إنما يحسب على الاسلام ما هو قاعدة من قواعده ، ويحسب على أبي بكر ما هو سنة مطردة في حكمته ، وما عدا ذلك فهو نبوة عارضة عذرها فيها فداحة الجرم وشفيقه فيها طول الندم ، فمن غلا في المزاحدة حتى فتح من هذا الحادث المفرد بابا للمقارنة بين عصر وعصر ، وبين حاكم وحاكم فقد أضاف الى سوء النية جهله بالعصر الحديث .

وعلى هذا يثبت من شاء هذا الحادث لحكومة أبي يكر ويحذفه من شاء منها ، فلا تزال على الحالين قدوة لأصلح الحكومات المصرية في مزيتين جامعتين : احدهما ابطال المبادئ الضارة التي تفسد الحكومة على اختلاف صفاتها وعناوينها ودعاؤها ، والثانية تقرير الغاية التي لا تفضلها غاية لحكومة انسانية : وهي حرية الفرد ومصلحة المحكومين .

١) سریعاً : موجلاً •

الصديق والنبي وصبه

سئل النبي عليه السلام : يا رسول الله ! أي الناس أحب إليك ؟

قال : عائشة .

قالوا : إنما تعني من الرجال ..

قال : أبوها .

وكان عليه السلام يقول : ما لأحد عندنا يد إلا وقد كافيناه بها ما خلا أبيا بكر ، فان له يدا يكفيه الله بها يوم القيمة .

ويفسر ذلك قوله عليه السلام : ما أحد أعظم عندي يدا من أبيي بكر : واساني بنفسه وماله ، وأنكحني ابنته .

وكان عمر بن الخطاب يقول : أبو بكر سيدنا وخيرنا وأحبنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وهذه حقيقة لو لم يؤيدها لسان المقال لأيدها ما يسمونه بلسان الحال . فان أبيا بكر كان ألزم الناس للنبي وأعرفهم بسره وجهه وأقربهم الى ثقته وحسن رأيه ، وكان النبي عليه السلام يسمى عنده في شئون المسلمين ويرى كل مشورته في كثير من الأحايين ، واذا بلغ من شأن رجل ان يكون أحب الناس الى النبي عليه السلام فهو أهل لعبه وأهل لثقته لا مراء ، لأن هذا الحب في النفوس العظيمة قرين الثقة والتقدير لا يخلو منها ولا ينفصل عنها – فمن استحق منها الحب الراجح فقد استحق عندها الثقة الراجحة في آن .

فلم يكن حب النبي أبي بكر حب الرجل يعجزي به من يحبه ويخلص له ويوليه العميل من ذات نفسه وماله ثم لا مزيد . ولكن كأن كذلك حب الرجل من يستحق منه الحب لفضيلاته وكفايته واقتداره على معونته فيما تجرد له من عمل عظيم لا يضطلع به كل معين .

وحين قدمه للإمامية من بعده لم تكن وسيلة إليها حب الأخلاص والجزاء ، بل كانت وسيلة إليها حب الثقة والروية وحب الدعوة التي تجرد لها وحب المسلمين الذين آمنوا بتلك الدعوة . فان نبياً كمحمد عليه السلام لا يفعل مستقبل دينه مكافأة لصداقة انسان ، وانما يكل هذا المستقبل من هو أهل لأمانته وأقدر على صيانته ، وهو من أجل ذلك أهل للحب وأهل للبقيا والادخار .

اما حب أبي بكر مهما فهو كما قدمناه حب الایمان والاعجاب والولاء ، وهو الحب الذي تهون فيه على المرء نفسه وماله وذووه ، وينزعه من ماضيه ليستولي على حاضره كله وما هو أعز عليه من العاضر وما فيه ، وهو الأمل فيما يشهد والأمل فيما وراء الغيب ، بل الأمل في حياة لن تبتد .

فمنذ اللحظة التي انعقدت فيها الصداقة بينهما رضي الصديق الأمين أن ينسخو في سبيل هذه الصداقة بكل نفيس عنده وكل أثير لديه وأنفق ماله وفارق وطنه وأبناءه وهاجر من مكة مخاطراً بحياته ، فما همه وهو محفوف بالخطر في طريقه الأ صاحبه الذي معه يفديه بما وسعه من فداء : ليسبقه تارة ويعخلفه تارة أخرى ليدرأ عنه الشر من حيثما توقعه واتقاء ، ثم يقيمه على هذا العهد ما أقام في دنياه ، غير باخل بعزيز ، ولا ناكص عن محذور ولا نادم على مبذول أو مفقود .

ومن فضول القول أن يقال انه أقام على عهده هذا بعد موت النبي ، كما أقام عليه طوال حياته ، فكل حركة تحركها وكل كلمة قالها شهيد بذلك له عند من ينصف ويعقل ، بل عند من يعقل ولو لم يكن من المنصفين .

اذ ليس من العقل أن يقدح قادح في ولاء الصديق للنبي بما حرم فاطمة رضي الله عنها من ميراث أبيها . فلئن حرمها لقد حرم عائشة مثلها ، لأن الأنبياء في شرعة محمد لا يورثون ، وما أراد أبو بكر أن يضن بيراث محمد على وارثيه ومنهم بنته وأحب الناس إليه ، ولكنه أراد أن يضن بدينه ويضن بوصاياه ،

وهي أولى أن تصان من المال ومن البنين ، كذلك لا يقال انه حرم عليا رضي الله عنه حقا في الخلافة ، فما كان في وسعه أن يحرمه شيئا لو كان عليه السلام قد وصى له بشيء ، وما كانت فاطمة بفائدة عن سرير أبيها في مرض موطه فيقال انهم قد كتموا عن النبي بعض ما قال ، ولا كان علي بالذى يعوزه المنطق لو أنه أراد البرهان من القرآن الكريم أو أراد الحجة من الحديث الشريف . ومن أين لأبي بكر تلك القوة التي ينتزع بها الخلافة انتزاعا من آل النبي ومن الأنصار والهاجرين بغير حجة وبغير برهان ؟ لئن استطاع ذلك غير معتال ولا مفتال ولا سافل . دم لکفى بذلك آية له أنه أحق المسلمين بولاية أمر الاسلام وأقدرهم عليها . وما استطاعه بعد ذلك من تثبيت الدين وقمع الفتنية وافتتاح الدولة لهو الآية بعد الآية والتمكين فوق التمكين ١٠

لقد حدث بعد النبي ما لا بد أن يحدث ، وما ليس بكثير أن يحدث في موقف مقتضب لم يمهد له بسابق متبع ولا بقدوة مأومة ، فتأخر علي على المبايعة أشهرا وقيل انه لم يتأخر غير أيام بل ساعات ، فلا هو ولا أبو بكر صنعا ما يعاب في هذه الفترة طالت أو قصرت ، لأن أبا بكر كان يندب عليا للمهمات في حراسة المدينة وعلى كان يلبي ندبة أبي بكر تلبية الصدق والنجدة . ولو صح أن أبا بكر أخفى حقا يشينه أخفاوه لما أقر علي له ببيعة ، ولا رضي له ولا من بعده بصحبة ، فكيف لو صح ما تهوس به بعض المتهوسين من اختفاء آيات من القرآن أو كلمات من الحديث ؟

جهد ما يقال في أحداث تلك الفترة أنها مذلة أسف لا يؤسى عليه ، لأنها أقل ما يؤسف له إلى جانب الفبطة التي يفتبط بها من أحاط بال موقف وأحاط بدواعي الغطر فيه ودواعي السلام منه .

أما عهده لعمر من بعده فلا محل هنا للموازنة بين استخلاف عمر واستخلاف علي في تلك الأونة ، ولكننا نقول ان الصديق قد جهد في مسألة المهد جهد رايه ، وان كان يود أن يكل الأمان إلى المسلمين يختارون من يشاءون ، فجمع إليه نخبة من أهل الرأي وقال لهم فيما قال : « قد أطلق الله أيمانكم من

ييعتني ، وحل عنكم عقدتي ، ورد عليكم أمركم ، فامروا عليكم من أحببتم ، فانكم ان امرتم في حياة مني كان أجدر الا تختلفوا بعدي » .

فلم يستقم لهم أمر كما جاء في رواية الحسن البصري ، ورجعوا اليه يقولون : « ان الرأي يا خليفة رسول الله رأيك » فاستعملهم حتى « ينظر لله ولدينه ولعباده » .

ثم استقر رأيه على استخلاف عمر بعد مشاورة عبد الرحمن ابن عوف وعثمان بن عفان وسعيد بن زيد وأسید بن الحضير . وسائل عليا فقال : « عمر عند ذلك به ورأيك فيه ، ان وليته - مع أنه كان والياً معيك - نعظى برأيه ونأخذ منه ، فامض لما تريده ، ودع مخاطبة الرجل ، فان يكن على ما ذكرت ان شاء الله فله عدلت ، وان يكن ما لا تظن لم تره الا الغير » . وأملى أبو بكر كتاب العهد على عثمان بن عفان فكتبه وختمه وخرج به مختوماً ونادى في الناس : أتبایعون ملء في هذا الكتاب؟ . وقيل ان أبو بكر أشرف من كوته فقال : « يأيها الناس ! اني قد عهدت عهداً أفترضونه؟ » فقالوا : رضينا يا خليفة رسول الله . وقام علي فقال : لا نرضى الا أن يكون عمر .

ثم كانت البيعة التي أجمع عليها المسلمين .

فالمسالتان اللتان حسبتا من قبيل الغلاف بين الصديق وعترة النبي عليه السلام هما هاتان المسالتان : الميراث والخلافة .

ففي مسألة الميراث ما كان له ان ييرم فيها غير ما أيرم وقد علم أن النبي لا يورث كما قال عليه السلام ، وكان حكم عائشة في هذا كعكم فاطمة رضي الله عنها ، وقد حضرته الوفاة وهو يوصي عائشة أن تنزل لل المسلمين عما وهب لها من ماله ، وانه لحل لها بالهبة والميراث .

وفي مسألة الخلافة لا تحمد المعاملة حيث تكون المعاملة اخلالا بالذمة التي بينه وبين ربه ، واحلالا بالوحدة الاسلامية ومصالح المسلمين مجتمعين .

وفيما عدا هاتين المسالتين لم يكن من أبي بكر في حق فاطمة الا احسن المعاملة والاجمال ، ولم يكن منه تقصير قط في تعهد

البيت النبوي بما يصون وقاره ، ويحمي جواره ، بل كان منه في حق أهل البيت كل ما يرضي ويريح .

وجرى أبو بكر في معاملته لصحابة النبي على طبعه الذي فطر عليه ، وهو الرفق والمروعة والحياء . فاحسن صحبتهم وأثبت لهم ما أثبته النبي لهم في حياته ، ولم يكن منه في حقهم ما يشكونه الا ما شكا منه بعضهم حين التسوية بينهم وبين العبيد والنساء في حصة بيت المال ، وذلك رأي له قدمنا جبته فيه ، فأقدارهم عند الله يجزيهم عليها الله ، وهذا معاش تحسن فيه المساواة بين الناس .

وكان أقربهم إليه وأجمعهم لثقته وحسن ظنه عمر بن الخطاب : عرفه على حقيقته التي جهلها بعض الصحابة ، وعرف ما في باطن نفسه من رحمة تخفيها خشونة ملمسه وشدة في عمله . فلما سأله عبد الرحمن بن عوف أجابه : « انه أفضل من رأيك فيه . ولكن فيه غلظة » فقال عن خبرة به : « هو كذلك لأنه يراني رقيقا ، ولو أفضى الأمر إليه لترك كثيرا مما هو فيه » .

وقد أثر أبو بكر أن يبقى عنده نخبة الصحابة في المدينة فلا يقصيهم في الولايات ولا يفرقهم بين الأقطار ، لأنهم أحق الناس أن يستشيرهم ويرجع إليهم ويشرकهم معه في رقابة العمال والولاة ، وسئل في أهل بدر : لم لا يوليهم عملا فقال : أكره أن أدنسهم بالدنيا ، ولعله يريد بالتدنيس تعریضهم لفتنة الدنيا وشهوة الحكم وغواية المال والمنع .

ولا ندرى على التحقيق أي الصالحين كان صاحب الفكرة الأولى في هذه السياسة التي اتفقا عليها ولم ينعرفا عنها قط في عهديهما الا لضرورة نادرة . ونعني بها سياسة الأقلال من اسناد الأعمال الى كبار الصحابة .

فعمر كان مشتدا في اتباع هذه السياسة حتى ليغطى على البال أنه هو صاحب الفكرة السابقة فيها . وكان أبو بكر يخالفها حينا فيحاول عمر أن يرده إليها . قال « لما خرج معاذ بن جبل الى الشام أخذ خروجه بالمدينة وأهلها في الفقه وما كان يفتتهم به ، ولقد كنت كلمت أبا بكر رحمة الله أن يجسسه

لحاجة الناس اليه ، فأبى علي ، وقال : رجل أراد جهادا ي يريد الشهادة فلا أحبسه ، فقلت : والله ان الرجل ليزق الشهادة وهو على فراشه » .

الا أن أبا بكر كان يعاذر انطلاق بعض الصحابة معاذرة الرجل الذي امتلا بيقين رأيه ولم يستمد من مشورة غيره . فلم ينس أن يعذر عن هذا التحذير في وصيته اياه بعد استغلاله حيث قال :

« واحذر هؤلاء النفر من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين انتفعت أجوافهم وطمعت أبصارهم وأحب كل امرئ منهم لنفسه ، وان منهم لعنة عند زلة واحد منهم ، فايماك أن تكونه ، واعلم أنهم لن يزالوا منك خائفين ما خفت الله »
وافاض هذا الرأي من لسانه حين أحس من بعض المهاجرين طمعا في الاستخلاف دون عمر بن الخطاب ، فقال لعبد الرحمن بن عوف وقد دخل عليه يعوده :

« . . . ما لقيت منكم أية المهاجرون أشد علي من وجمي ، اني وليت أمركم خيركم في نفسي ، فكلكم ورم أنه أفاله الأمر دونه ، ورأيتم الدنيا قد أقبلت ، ولما تقبل ، وهي مقبلة حتى تتغذوا ستور العرير ونضائد الديباج وحتى يالم أحدكم بالاضطجاع على الصوف الأذربي (1) كما يالم أحدكم اذا نام على حسك السعدان . والذى نفسي بيده لأن يقدم أحدكم فيضرب عنقه في غير حد خير له من أن يخوض غمرات الدنيا . ثم أنتم غدا أول ضال بالناس يمينا وشمالا ، لا تضيئون عن الطريق . يا هادي الطريق جرت ! » .

فهذا كلام رجل ممتلىء النفس باليقين بما يقول ، فليس هو برأي انتقل اليه من غيره استحسنه وارتضاه ، ولكنـه — فيما نرجـع — رأـي اتفـقا عليه وقلـبـاه بينـهـما فـازـدادـ كلـ منـهـما يـقـيـنـاـ بهـ فوقـ يـقـيـنـ .

على أن هذه النصائح القوية بين يدي الموت تكشف من حياة أبي بكر ما ليست تكشفه الأخبار المطلولة والأقوال المستفيضة ، فهي تشهد له أنه قد سار في حياته تلك السيرة التي يريدها من

(1) منسوب الى اذربيجان .

الصحابة ويعث عليها أناسا في منزلة عبد الرحمن بن عوف وعمر ابن الخطاب ، وان تلك السيرة كانت من البدائة المعروفة التي يصدر عن صاحبها النصح فيسمعه أمثال هؤلاء الصحابيين الكبارين . وقد كانت هذه في الواقع منزلة أبي بكر بين الصحابة عامة وخاصة : استحقها بينهم بسابق اسلامه وقد يسمع صحبته للنبي صلوات الله عليه ، واستحقها برياضة نفسه على الكرامة والوقار حتى امتلأت النفوس حوله بكرامته ووقاره ، ولم يكن أحد غير أبي بكر يسكت عمر بن الخطاب وقد ثار ثورته بعد موت النبي ، أو يسكته وقد نهض للكلام أول مرة في سقيفة بني ساعدة ، وما أسكنه يومئذ لأنه خليفة فما كان يومئذ بال الخليفة ولا كان عمر بالذى تسكته هيبة منصب أو سطوة سلطان ، ولكنه رجل وقور يستمع له رجل حق . وناهيك بمن يهابه عمر بن الخطاب ! انه لأحق امرئ بين الصحابة أن يهاب .

* * *

ثقافة

تعرف ثقافة الرجل المثقف بعلامات كثيرة ، ولو لم تكن لها بالفكر والاطلاع صلة ظاهرة .
وندر أن يظهر من الانسان أثر محسوس الا كان فيه علامة من العلامات على نصيبيه من ثقافة زمانه .

على أن هذه العلامات تتفاوت في الدلالة كما تتفاوت في القيمة ، وأدلها وأقومها – فيما نرى – كلام الانسان ورأيه في كلام غيره . لأن الكلام صورة نفسية وقدرة عقلية في وقت واحد . فهو يكشف عن نفس قائله كما يكشف عن قدرة عقله ومبين عرفانه بتصوير خلجان قلبه وخطرات ذهنه ، فتقديره لكلامه وكلام الناس ميزان صادق لتقدير الرجل في جملة أحواله وأفعاله ، وعلامة على الثقافة الروحية والفكرية قلما تضارعها (1) علامة أخرى .

وتقدير الكلام من أصدق العلامات على ثقافة الصديق ، سواء نظرنا في وزنه لكلامه أو في وزنه لكلام غيره ، أو في وزنه للكلام عامة من حيث هو جزء من « الشخصية الانسانية » يعرض عليه المرء كما يعرض على مقومات نفسه .

فالصديق كان أحرص الناس على كلام يصدر من لسانه ، وكان أعلم الناس بموضع كلام الرجل من مروعته وشرفه ، فكان قوله نزرا ، ووصيته بالاقلال من المقال أسبق وصاياه الى ولاته وعماله . قال لخالد بن الوليد : « أقل من الكلام فاما لك ما وعي عنك » . وقال ليزيد بن أبي سفيان : « اذا وعظتهم فأوجز ، فان كثير الكلام ينسى بعضه بعضا » ، وكان يقول : « ان البلاء موكل بالمنطق » ويجتنب التزييد في المقال كما يجتنب التعرض للبلاء .

(1) تضارعها : تشابها .

كان أقرب الصعابة الى النبي عليه السلام والزهم له في
نهاره وليله ، ولكنه على هذه الملازمة لم يرو من الأحاديث
النبوية الا نيفاً ومائة وأربعين حدثاً لم يتجاوز ما أثبته البخاري
ومسلم نحو سبعها . وقيل في تعليل ذلك انه رضي الله عنه مات
قيل تدوين الأحاديث ، وهو تعليل يرد عليه أن كثيراً من سمعوا
الأحاديث النبوية ماتوا كذلك قبل الاشتغال بتدوينها ، وانما
هي قلة كلامه فيما نرى أقلت ما سمع الناس عنه فحرروه
ونقلوه .

ذلك وزنه للكلام عامة من حيث هو ملامة نفسية وجزء من
الشخصية الإنسانية .

أما كلامه هو فمن أرجح ما قيل في موازين الكلام ، سواء في
ذلك موازين البلاغة أو موازين الغلق والحكمة ، وله من جوامع
الكلم أمثلة نادرة تدل الواحدة منها على ملامة صاحبها فيبني
القليل منها عن الكثير كما تبني السنبلة الواحدة عن العرين (١)
العاقل ، حين تكون المسألة مسألة الدلالة على المثبت والنفي .

فحسبيك أن تعلم معدن القول من نفسه وفكره حين تسمع
كلمة كقوله : « احرس على الموت توهب لك الحياة » ، أو قوله :
« أصدق الصدق الأمانة وأكذب الكذب الغيابة » ، أو قوله :
« خير الخصلتين أبغضهما إليك » ، أو قوله « الصير نصف اليمان
واليمين اليمان كله » ، أو قوله : « اذا فاتك خير فادركه وان
ادررك فاسبقه » ، أو قوله : « لا تخزن عن المشير خبرك فتؤتي
من قبل نفسك » ، أو قوله : « ليست مع المزاء مصيبة » فهي وما
أثر عنه من أمثالها كلمات تتسم بالقصد والسداد ، كما تتسم
بالبلاغة وحسن التعبير ، وتنبع عن المعدن الذي نجمت منه
فتبني عن علامات التثقيف التي يستكثرون منها المستكثرون ، لأن
هذا الفهم الأصيل هو الباب المقصود من التثقيف .

وكانت له – رضي الله عنه – لباقه في الخطاب الى جانب هذه
البلاغة في الكلام ، وهذا الجد في وزن المقال .

عزي عمر في طفل احتسبه فقال له : « عوضك الله منه ما

(١) العرين : البيدر .

عوذه منك » وسائل رجلا يحمل ثوبا : أتبיע هذا الثوب ؟
فأجابه : لا . . . عافاك الله ! قال : ملا قلت لا وعافاك الله !

وهذا تمام البصر بالكلام ، قصد في العبارة ، وزن للكلام ،
وذوق في الخطاب ، ولا تترى النفس المثقة الى الناس باية هي
أقرب من هذه الآية وأحق منها بالتصديق .

ومن السهل على من يملك هذا البيان في كلامه أن يتبع
شواهد البيان في كلام الآخرين . ولعل الصديق قد ملك هذا
البيان لأن طبع عليه وطبع على حبه فتتبعه في كلام البلاء من
الخطباء والشعراء . فكان يروي الشعر ويحفظ الأمثال ويراجع
النبي عليه السلام في الأبيات التي يبدل مواضع كلماتها ليخرجها
عن وزنها ، ومنه — لا ريب — قبست السيدة عائشة ذلك القبس
من مأثورات الشعر والخطب — فيما كانت تتمثله وترويه ،
واليه ترجع السليقة التي ظهرت في ذريته ومنهم ولداه عبد الله
وعبد الرحمن وكانا ينظمان الأبيات بعد الأبيات . وهو نفسه
لم ينظم الشعر فيما أجمع عليه الثقات ، ولكنه — وإن لم ينظم —
قريب السليقة من قالوه ولو بالتدوين والحفظ والرواية .

ولهذه الثقافة مراجعتها التي ترجع اليها أفضل ثقافات زمانه
في الجزيرة العربية : طبع سليم وملاحظة صادقة وخبرة بالدنيا
منه طريق المعاملة والسياحة ، واصفاء الى الحسن من القول ،
والوثيق من الأخبار ، وعلم بالأنساب والتوارييخ مشهور بين
المشهورين من أربابه ، واستيعاب للقرآن كله ولفقه الدين كله ،
ودراية بما استوعب من معانيه عن فهم وعن سماع من نزل
عليه القرآن الكريم صلوات الله عليه .

قرأ يوما : « يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم
من ضل اذا اهتدتم » فقال : إن الناس يضمنون هذه الآية في غير
موضعها ، ألا واني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول : « ان القوم اذا رأوا الظالم فلم يأخذوا على يديه ، والمنكر
فلم يغriوه ، عمهم الله بعقابه » .

وسائل أصحابه يوما : ما تقولون في هاتين الآيتين : « ان الذين
قالوا ربنا الله ثم استقاموا فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون »

و « الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم » ؟ قالوا : لم يلبسوا إيمانهم بظلم الخطيئة . فقال : لقد حملتموها على غير المحمول : استقاموا فلم يلبسوا إيمانهم بشرك .

وان فقه القرآن لينبوع يستمد منه الصديق في سلامة طبعه وصفاء ذهنه مدادا يرجع بأمداد .

فثقافته في زمانه هي ثقافة الفقيه الأديب المؤرخ ~~رسالة~~
اصطلحوا عليه من معنى التاريخ في ذلك الزمان .

ولا يتشابه معنى التاريخ عندهم ومعنى التاريخ عندنا كما تتوسع فيه اليوم ، ولكن النسب الذي كان يعلمه الصديق كان هو النسب المعيط بالمحامد والمثالب في القبائل العربية كافة ، وهو أنسع ما في علم التاريخ حين يردد بعلمه الطموح الى منزلة الحمد والسمعة الرفيعة والتزه عن معارض الندم وقائلة السوء ، وكذلك كان علم الصديق بأنساب العرب أجمعين .

لما خرج النبي عليه السلام ليعرض نفسه على القبائل في أول الدعوة الإسلامية كان معه أبو بكر وعلي بن أبي طالب أسبق الناس الى الاسلام .

قال علي رضي الله عنه : « فرفقنا الى مجلس من مجالس العرب ، فتقدم أبو بكر فسلم ، وكان مقدما في كل خير ، وكان رجلا نسابة فقال : من القوم ؟ قالوا : من ربيعة ، قال : وأي ربيعة أنت ؟ أمن هاماتها (١) أو من لهازمها (٢) ؟ قالوا : من هاماتها العظمى . قال : وأي هاماتها العظمى أنت ؟ قالوا من ذهل الأكبى . قال : فمنكم عوف بن معلم الذي يقال فيه : لا حر بوادي عوف ؟ قالوا : لا . قال : فمنكم المزدلف العر صاحب العمامة الفردة ؟ قالوا : لا . قال : فمنكم يسطام بن قيس أبو القرى ومنتهى الآحياء ؟ قالوا : لا . قال : فمنكم جساس بن مرة حامي الدمار ومانع الجار ؟ قالوا : لا . قال : فمنكم العوفزان قاتل الملوك وسالب أنفسها . قالوا : لا . قال : فمنكم أصهار الملوك من كندة ؟ قالوا : لا . قال : فمنكم أصهار الملوك من لغم ؟

(١) هاماتها : سادتها . (٢) لهازمها : اللهازم : لقب بنى تميم الله بن ثعلبة . والمراد هنا الطبقة الوسطى من الناس

قالوا : لا . قال أبو بكر : فلستم ذهلاً الأكبر . إنما أنتم ذهلاً
الأصغر » .

وكان هذا علمه بأنساب كل قبيلة ومحامد السابعين منها
ومثالبهم (١) ولا سيما قريش ومن جاورها . ولهذا كانوا
يقولون كلما سمعوا أبياتاً من الشعراء المسلمين يردون بها
الهجاء على المشركين : هذا تلقين ابن أبي قعافة وما عداه .
لأنه كان في هذا العلم بين قريش عامة بغير نظير .

ونحن لا ننتظر بداهة من كل رجل تيسرت له هذه المراجعة أن
يبلغ من الثقافة مبلغ أبي بكر الذي تدل عليه أقواله وأعماله
وخلائقه وسجاياه . ولكننا إذا علمنا أن تلك مراجعته وأن ذلك
مبلغه فقد علمنا شيئاً آخر نقصده ونتحرى ، وهو أنه رجل
خلق من معدن العظمة والامتياز ، ولم يخلق رجلاً كسائر
الرجال .

* * *

(١) مثالبهم : عبوبهم .

الصديق في بيته

من السهل بعد مراجعة يسيرة لحياة الصديق في جملتها أن نعلم أنه « رجل بيت » أو « رجل أسرة » وأن أواصره البيتية لا تستند إلى الشعور بالواجب وحده ، ولكنها تستند مع الشعور بالواجب إلى الشعور بفطنة القرابة ونوعة الرحم ونعمة الألفة والصاحبة ، فلم يكن ولدا بارا لأن البر بالأباء واجب وكفى ، ولا أبا رحيمًا لأن الرحمة بالأبناء غريزة وكفى ، ولا زوجا وفيما لأن الوفاء للأهل واجب وكفى ، ولكن كأن كذلك كما كان في جميع أواصره وعلاقاته : رجلا يشعر بالفطنة في جوار أبناء جنسه ، ويأنس للصحبة في جو الشعراء والأصدقاء ، ويتجلّى فيه خلق الإنسان « الاجتماعي بطبعه » على أخلصه وأوفاه ٠

عرف بره بأبويه في الجاهلية ، فلما أسلم وصاحب النبي عليه السلام جمع بين بر الفطرة والعنان وبر الواجب والفرضية ، واطمأن إلى هذا البر كما يطمئن صاحب الغير الذي لا جزاء عليه أن يصبح وله من العظوة الالهية أجمل جزاء ٠

وعرف عطفه على أبنائه طوال حياته ، فما دخلته في عطفه عليهم قسوة أو شدة إلا أن يكون ذلك بداع من العقيدة أو وازع من التأديب ٠

قال له بعض أبنائه — وقد كان يقاتل مع المشركين — انتي كنت أراك فأتحامك ٠ فقال له : لكنني لو رأيتكم لما تتحاميتكم ٠ وكان بين عائشة والنبي كلام ٠ فسألها : من ترضين أن يكون بيني وبينك ؟ أترضين بأبي عبيدة بن الجراح ! قالت : لا ٠ ذلك رجل هين لين يقضي لك ٠ قال أترضين بأبيك ؟ قالت : نعم ٠

فلما جاء أبو بكر قال رسول الله : اقصسي .

فقالت : بل اقصمني أنت .

فأخذ رسول الله في اعادة ما جرى بينهما من كلام . وبدرت من عائشة كلمة لا تعنيها فقالت : اقصد ، أي التزم القصد ولا تزد في الرواية ، فرفع أبو بكر يده فلطمها وانتهراها مغضبا : تقولين يا بنت أم رومان : اقصد ! من يقصد اذا لم يقصد رسول الله ! وجعل الدم يسيل من أنفها ورسول الله يحجز بينهما ويقول لصديقه : انا لم نرد هذا . حتى انصرف برضي رسول الله . فقال لها ما معناه : رأيت كيف أبعدك الله منه ! أو قال مثل هذه المناسبة : « رأيت كيف أنقذتك من الرجل ! » .

ففي هذا وأمثاله يشتد أبو بكر على بنية وهي شدة قد تقترب بالرحمة ولا تتعجبها الا الى حين .

وكان لصدق شعوره بالأبوة يعس ما يحتاج اليه الوليد في نشأة الطفولة ويزوده بتلك الحاجة ولو أغضب الآباء وهم عنده أصدق الأصدقاء .

فلما أخذ عمر بن الخطاب ابنته عاصما من أمه المطلقة تخاصما إليه فقضى بالوليد لامه وقال لعمر : « ريحها وشمها ولطفها خير له منك » فكان غاية الرحمة وغاية العدل في آن ، وان رجلا يعدل حين يهم بالجور عمر لهو من العدل بمكان لا يسامي .

وكادت الصدقة عنده أن تكون أخوة أو بنوة . فكان يتحدث عن عمر يوما فاذا هو يقول كانما يتحدث الى نفسه : « والله ان عمر لأحب الناس الي ... » ثم خشي أن يكون في قوله ما يمس الصدق الذي فطر عليه فسأل من معه وفيمهم عائشة : كيف قلت ؟ فأعادت له عائشة ما جرى به لسانه ، فاستدرك قائلا : اللهم أعز والولد الوطن ، أي الصق بالقلب وأدني .

وقد بنى أبو بكر بزوجتين في الجاهلية وزوجتين في الاسلام ، منهن أم رومان وهي أم ولديه عبد الرحمن وعائشة رضي الله عنهما ، ومنهن حبيبة بنت خارجة التي مات عنها وهي حامل ، فولدت بعد موته أم كلثوم .

ومن أولاده غير عبد الرحمن وعائشة - عبد الله الذي كان يأتيه بأخبار قريش حين هاجر مع النبي الى المدينة . وقد جر

بالطائف ومات بجرحه بعد انتقامه ٠ وكانت فيه شجاعة وأدب ورقه ، وله شعر حسن يروي بعضه في زوجته المطلقة عاتكة بنت ريد وقصتها منها من أدل أخبار هذه الأسرة على شعور أبي بكر بالآية والزوجية والواجب في وقت واحد ، وأن المفالة بين الرحمة والواجب في نفسه كانت مغالية سجال ٠

وقد كانت عاتكة من أشهر نساء عصرها بالجمال والعقل والفطنة ، ففتن بها عبد الله وشغل بها عن مصالحه وشئونه ، فنصح له أبوه بطلاقها ، فما زال حتى ندم وألح به الندم على فراقها ، وقال من شعره فيها :

أعاتك ، لا أنساك ما ذر شارق
وما لاح نجم في السماء مطلق
أعاتك ، قلبي حل يوم وليلة
لديك بما تخفي النفوس مطلق
لها خلق جزل ورأي ومنصب
وخلق سوي في العيام مصدق
ولم أر مثلي طلق اليوم متلها
ولا مثلا في غير شيء تطلق

فرحه أبوه وأمره براجعتها ، فراجعتها ٠ فكان أبو بكر في هذا نموذجاً ماقبلاً لنموذج عمر في هذه الناحية من الغلائق والوشائج القلبية ، كما كان نموذجاً ماقبلاً له في خلائق شتى ووشائج أخرى ٠ اذ كان عمر ينعي على ولده أنه عجز عن طلاق امرأته ، ويفيد ذلك من مأخذة حين رشحه بعضهم للخلافة بعده ٠ ولم يكن لزوجات أبي بكر ما يشتكينه منه غير الأقلال من النفقة والقصد في المعيشة ، ففي اليوم الذي اجتمعت فيه نساء النبي عليه السلام يطالبنه بالمزيد من النفقة كانت بنت خارجة زوجة أبي بكر تطالب به هذه المطالبة ، فيغضب منها ، ويلوي عنقها ، ويدهبا إلى النبي فيحدثه بعديتها ليسري عنه وقد رأه بين أمهات المسلمين على مثل تلك الحالة ٠ فكانوا كن جميرا على ميعاد ٠ ولم يكن أبو بكر مقللاً من المال ، ولا عاجزاً عن كسبه قبل الخلافة ولا بعدها ، فقد أنفق في سبيل الإسلام أربعين ألف درهم ،

وما زال ينفق من ماله في شراء الأكسية والأطعمة وتوزيعها على الفقراء ولا سيما في الشتاء ، ولكنه آثر متعاع روحه على متاع جسده وكروه أن يعيش في بيته خيرا من نبيه وصفيه ، وكان يبغض السرف فيقول : « اني لأبغض أهل البيت ينفقون رزق الأيام في يوم » ٠ ٠ ٠ فلو بقى له من المال ما يجاوز به حظه من النفقة لما جاوزه وهو يرى أمامه مثل النبي ويجب أن يكون مثلاً لمن معه ومن بعده من خلفاء الإسلام وعامة أتباعه ٠

وقد تعددت الروايات بما قسم له من الرزق بعد الغلافة وكيف قسم بمشورة من حضر من جلة الصحابة ومنهم عمر وعثمان وعلي وأبو عبيدة ٠ ولكن الروايات متفقة على قصده في بيته واجتنابه للسرف في معيشته ، وأنه كما قال : « لم يعد سد الجوعة ووري العورة وقواته القوام » ٠ ومات وليس عنده مدخل يذكر ٠ فقال عمر : « رحمة الله ٠ لقد أتعب من بعده » ٠ يريد أنه ألمهم قدوة تتبع ولا ترivity ٠

ونحسب أن النشأة في حياة أبي بكر البيتية لا تتمثل في شيء كما تتمثل في نشأة بنتيه عائشة وأسماء رضي الله عنهما ٠ فاما عائشة فقد فارقت بيت أبيها وهي في نحو العاشرة او أكبر من ذلك بقليل كما استخلص بعض المؤرخين من مراجعة التواريخ الكثيرة ، فاذا هي في تلك السن قد وعثت ما وعثه من الشعر البليغ والأمثال السائرة والأخبار النادرة ، وقد نضجت لصاحبة النبي والوعي عنه والدرية بالتأثر من كلامه ، وكانت بعد ذلك مرجعاً من مراجع الفقه والسنّة خليقاً باعتماد الثقات الأجلاء ٠

ومن الناس من تعود أن يتغيل عائشة رضي الله عنها جارية صغيرة حظيت عند زوجها عليه السلام لعمالها وسفرها وصداقة أبيها ، ولكنها - ولا ريب - لم تبلغ هذه الحظوة عنده صلوات الله عليه الا لأنها الزوجة الكفء لبلوغها والمحافظة عليها ، وكانت تعرف من أدب الزواج ما يجعل بعكانتها ، وترى من ملاظفة الزوج مداخل قلبه ومواطن رضاه ، وربما دلت زوجها ولم تترك له وحده مسيرة تدليلها ٠ فمن ذلك في روايات تختلف في النقل وتتفق في هذا المعنى أنه كان عليه السلام يصلح نعله في يوم قائظ فتندى جبينه وتهدى العرق على خده ، وهي تلحظه

من قريب وكان بها وجدا عليه . فسألها :
ما لك بهت ؟

فقالت : لو رأك أبو كبير الهمذاني لعلم أنك أحق بقوله .
فعاد يسألها : أي قوله ؟
فأجابته : حين يقول :

ومبرأ من كل غبر حيضة
وفساد مرضعة ودام مغيل
وإذا نظرت إلى أسرة وجهه
برقت ببروق العارض المتهلل

فقام النبي إليها يقبل ما بين عينيها ، ويقول لها : سررتني
يا عائشة سرك الله .

فهي أبعد شيء مما يتصوره النقاد الأوربيون حين يصورونها
لقرائهم لعبة صغيرة بين يدي رجل كبير يدللها ولا تفاهم بينه
وبيتها ، ولكنها الزوجة التي تكافئ الزوج في حياته المنزلية ،
والمراة التي تبادل الرجل ما عنده من شعور ، والتلמידة التي
تتلقى عن أستاذ عظيم فتحسن التلقى عنه ، وهي من جميع هذه
الجوانب مثل صالح للنشأة البيتية في أسرة الصديق .

أما أسماء - ذات النطاقين - فما حمد الناس فضيلة للمرأة
بنتا وزوجا ووالدة إلا كانت فيها على أجملها وأسمها وأحقرها
بالمجيد والأكبار .

أسلمت مع أبيها ، وكانت تخاطر بنفسها لاخفاء هجرته مع
رسول الله وتزويدهما بالطعام والميرة في تلك الهجرة ، ولم تجد
ما تشد به طعامهما فشققت نطاقها وشدته به ، فسميت لذلك ذات
النطاقين .

وتزوجت الزبير بن العوام وليس له مال ولا مورد ، فكانت
تعلف فرسه وتدق النوى لناضجه (١) وتستقى له الماء وتغرز (٢)
له غربه (٣) وتنقل النوى على رأسها من الأرض التي أقططها
إياها رسول الله على مسيرة ميلين . وما زالت كذلك حتى علم

(١) البعير الذي يستقى عليه الماء . (٢) تغرس : ثثقب . (٣) الدلو من
الجلد .

أبواها بمشقتها في خدمة زوجها اتفاقا فاعانها بخادمة ، بعد أن قضت زманا تخدم بيتها وهي بنت أبي بكر وزوج الزبير وأم عبد الله من أعظم أبطال الإسلام .

وحور ابنتها عبد الله في مكة فخذل الناس حتى أهله وولده، وعرض عليه بنو أمية الأمان والولاية والمال . فذهب إليها يعرض عليها أمره ، وهو يقول : « ٠٠٠ لم يبق معي إلا اليسر ومن لا دفع عنده أكثر من صبر ساعة من النهار ، وقد أعطاني القوم ما أردت من الدنيا فما رأيك ؟ فما ضعفت من الهول ضعف النساء ، ولا ضعف الأمهات ، وان الأبطال الصناديد ليضعفون في مكانها ، فلا يعدون المعدنة الناهضة والشفاعة المقبولة ، بل ملكت جاشه وملكته جاشه وأقبلت عليه تقول : « يا ولدي ، ان كنت على حق تدعوا اليه فامض عليه ، فقد قتل عليه أصحابك ، ولا تتمكن من رقبتك غلمان بني أمية فيتلعبوا بك ، وان قلت اني كنت على حق فلما وهن أصحابي ضعفت نيتني فليس هذا فعل الأحرار ، ولا فعل من فيه خير . كم خلودك في الدنيا ؟ القتل أحسن ما يقنع به يا ابن الزبير . والله لضربة بسيف في عز أحب إلي من ضربة بسوط في ذل » .

والتفتت تدعو الله كأنما تناجي نفسها : « اللهم ارحم علوب ذاك النحيب والظلم في هاجر المدينة ومكة ، وبره بأمه ! اللهم اني قد سلمت فيه لأمرك ، ورضيت فيه بقضائك ، فأثبني في عبد الله ثواب الشاكرين » .

مقالة أم جاوزت المائة واصطلحت عليها الملمات وكف بصرها من العزن وينسست من نصرة ابنها ومن حياته في جهاده ، فناهضت من السن والمرض والغوف والثكل في أخرج الساعات ما تنوم به عزائم الاقيال وتنهد له أركان الجبال .

ثم غلب القوم ابنها المقدام فصلبوه ورفعوا جثته للتمثيل والتشهير ، فالماء أن يصاب في كرامة موته كما ألمها من قبل أن يصاب في كرامة حياته . وذهبت إلى العجاج تسأله في ذلك سؤال الأعزاء ، فقادها الدليل إليه حتى وقفت على مقربة منه تقول : أما آن لهذا الراكب أن ينزل ؟ قال في غير رفق ولا حياء : المنافق ؟

فما همها وهو صاحب طلبتها أن يجبيها أو لا يجبيها ، وإنما همها أن تدفع عن ولدها وأن تجزي الشاتم بشتمه ، وقالت مفتبة : « والله ما كان منافقا ، والله ما كان منافقا ، وقد كان حسوا ما قروا ما » ٠٠٠

فماجلها مفيظا من ردها عليه : اذهبى فانك عجوز قد
خرفت ...

قالت : لا والله ! ما خرقت . ولقد سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : يخرج من ثقيف كذاب ومبير (١) . فاما الكذاب فرأيناها ، وأما المبير فآمنت هو .

وهذه هي الأم التي يشرف بها الأبناء والأباء ، وتشرف بها سلالة آدم وحواء ٠٠

هذه أسماء بنت أبي بكر .

و تلك عائشة بنت أبي بكر .

فما عسى أن يقول القائل وأن يثني المشن على بيت ينجب
هاتين العقيلتين الكريمتين ؟

لقد كان لأبي بكر أبناء من خيرة الرجال .

ولكن البيت تدل عليه بناته قبل أن يدل عليه أبناؤه ، لأن الفضل في نشأتهن كلها للبيت ، من حيث يحسب لغير البيت الفضل في نشأة الأبناء .

2

وذلك هو بيت الصديق ، أكرم به من بيت ما حملت الأرض
كلها من بيوت .

• (۱) میر : مہلک •

صورة مجملة

قالت السيدة عائشة في وصف أبيها وقد تناوله بعضهم بما أغضبها :

« . . . سبق اذ ونitem (١) سبق الجواد اذا استولى على الأمد (٢) ، فتى قريش ناشئا وكهفها (٣) كهلا ، يفك عانيتها (٤) ويريش مملقها (٥) ، ويرأب شعبها (٦) ويلم شعثها (٧) ، حتى حلته قلوبها ، ثم استشرى في دين الله فما برح شكيمته في ذات الله عز وجل . . . » .

وكان نفر من المهاجرين والأنصار يتذاكرون فضائل أهل الفضل عند باب النبي عليه السلام ، فخرج عليهم النبي فسألهم : فيم أنتم ؟ قالوا : نتذاكرون فضائل . . . فقال : « لا تقدموا على أبي بكر أحدا فانه أفضلكم في الدنيا والآخرة » .

ومن قوله فيه عليه السلام : « أبو بكر خير الناس الا أن يكوننبي . . . » .

وقال علي رضي الله عنه في تأييذه : « . . . كنت كالجبل الذي لا تعركه العواصف ولا تزيله القواصف . كنت كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ضعيفا في بدنك قويا في أمر الله ، متواضعا في نفسك عظيما عند الله ، جليلا في الأرض كبيرا عند المؤمنين ، ولم يكن لأحد عندك مطبع ، ولا لأحد عندك هواة ، فالقوى عندك ضعيف حتى تأخذ الحق منه ، والضعف عندك قوي حتى تأخذ الحق له ، فلا حرمنا الله أجرك ، ولا أضلنا بعدك . . . » .

(١) ونitem : ضعفتم وعييتم . (٢) الأمد : المتهي والاجل والمسافة .

(٣) كهفها : ملادها . (٤) العاني : الاسير . (٥) يريش مملقها : يطعم فقيرها .

(٦) يرأب شعبها : يصلح خلافاتها . (٧) يلم شعثها : يجمع أمرها .

وفي هذا الثناء كفاية اذا عمدنا الى الثناء الذي قاله فيه
عارفوه .

ولكننا في أمر أبي بكر وأمثاله نستطيع أن نتجاوز الثناء الى
مقالة الأعداء الألداء ، ونعن أمنون أن نسمع فيه ما يغضن من
فضله وينقص شيئاً من حقه . اذ ليس على عظيم من العظام
غضاضة أن يختلف فيه مختلفون ، وأن يتاول أعماله متاؤلون ،
فكـل عظيم من عظام الدنيا قـيل له وـقـيل عليه ، وـحسـنت نـيات
ـقـوم نحوه وـسـامت نـيات آخـرين ، فـليـس هـذا بـضـائـره ، وـليـس هـذا
ـبـعـجـيبـ ، وـأـنـماـ المـيزـانـ العـادـلـ فـلـمـنـ شـاءـ أـنـ يـزـعـمـ ماـ يـشـاءـ فـيـنـ يـشـاءـ ،
ـوـلـيـسـ مـقـالـ القـائـلـ . فـلـمـنـ شـاءـ أـنـ يـزـعـمـ ماـ يـشـاءـ فـيـنـ يـشـاءـ ،
ـوـلـكـنـهـ لـاـ يـوـضـعـ فـيـ المـيزـانـ إـلـاـ بـدـلـيـلـ تـؤـيـدـهـ الـوـقـائـعـ وـالـأـعـمـالـ .
ـفـهـذـاـ الـذـيـ يـحـسـبـ مـنـ مـقـالـ القـائـلـينـ وـمـنـ خـلـافـ الـخـلـفـيـنـ .

ـفـلـيـسـتـ فـضـيـلـةـ أـبـيـ بـكـرـ أـنـهـ ظـفـرـ مـنـ النـاسـ جـمـيـعـاـ بـالـثـنـاءـ
ـالـذـيـ لـاـ مـعـقـبـ عـلـيـهـ ، اـذـ لـيـسـ هـذـاـ بـمـمـكـنـ وـلـيـسـ هـذـاـ بـمـعـقـولـ
ـوـلـاـ بـمـطـلـوبـ .

ـوـأـنـماـ فـضـيـلـتـهـ أـنـهـ قـدـ ظـفـرـ بـالـثـنـاءـ مـنـ فـيـ ثـنـائـهـ صـدـقـ وـلـثـنـائـهـ
ـقـيـمـةـ وـأـنـ خـلـافـ الـخـلـفـيـنـ لـمـ يـقـمـ قـطـ عـلـىـ دـلـيـلـ، وـلـمـ يـاتـ قـطـ مـنـ
ـأـنـاسـ يـحـسـنـونـ مـاـ يـقـولـونـ .

ـوـكـلـ حـكـمـ عـلـىـ أـبـيـ بـكـرـ مـؤـيدـ بـدـلـيـلـ مـعـتـمـدـ عـلـىـ وـاقـعـ ، فـهـوـ
ـمـصـورـ لـهـ فـيـ صـورـةـ عـامـةـ وـاحـدـةـ لـاـ شـكـ فـيـهـ ، وـهـيـ صـورـةـ أـمـيـنـ ،
ـوـأـكـثـرـ مـنـ أـمـيـنـ ، لـأـنـهـ لـمـ يـتـهـمـ قـطـ بـخـيـانـةـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ أـوـ فـيـ
ـالـاسـلـامـ .

ـوـأـكـثـرـ مـنـ أـمـيـنـ ، لـأـنـ الـأـمـيـنـ هـوـ الـذـيـ يـعـطـيـ حـقـ غـيـرـهـ ، فـأـمـاـ
ـالـذـيـ يـعـطـيـ الـأـمـانـةـ وـيـزـيـدـ عـلـيـهـ ، أـوـ يـعـطـيـ حـقـ غـيـرـهـ وـيـعـطـيـ مـنـ
ـحـقـ الـذـيـ لـاـ يـطـلـبـ مـنـهـ ، فـذـلـكـ هـوـ الـمـفـضـلـ الـذـيـ جـاـوـزـ قـدـرـ
ـالـأـمـانـةـ ، فـهـوـ أـكـثـرـ مـنـ أـمـيـنـ .

ـوـكـانـ أـبـوـ بـكـرـ يـؤـدـيـ الـأـمـانـاتـ فـيـ الـجـاهـلـيـةـ وـيـزـيـدـ عـلـيـهـ مـنـ
ـعـنـدـهـ فـضـلـ الـمـفـضـلـ وـاحـسـانـ الـمـعـسـنـ وـاـغـاثـةـ الـمـفـیـثـ .

ثم تسلم الأمانة الكبرى بعد الخلافة فترك الدنيا وقد أداها
كما هي وزاد عليها .

ولستنا غالين في المجاز حين نقول انه صنع مثل ذلك في أمانة
الخلق أو أمانة الحياة ، فمات خيراً معاوله ، ونشأ ضعيفاً في بدنـه
كما قال رسول الله ، فإذا هو يستمد من قوة باطنـه لقوـة ظاهرـه ،
ويـلقي من مروـعـته على مـرأـه ، حتى أـنـشـأـ من نـفـسـه ما لم يـنـشـأـ
من بـدـنـه ، وبلغـ من المـهـابـ بالـقـوـةـ الـتـيـ زـادـهـ عـلـىـ تـكـوـيـنـهـ الـظـاهـرـهـ
فـوـقـ مـاـ يـؤـتـاهـ أـمـتـالـهـ فـيـ أـمـتـالـهـ هـذـاـ التـكـوـيـنـ .

لـلـنـاسـ أـنـ يـعـطـوـهـ وـهـ مـعـهـ عـلـىـ ثـقـةـ أـنـ يـسـتـرـدـوـاـ مـاـ أـعـطـوـهـ
وـزـيـادـةـ ، وـلـلـحـيـاـةـ أـنـ تـعـطـيـهـ وـهـ مـعـهـ عـلـىـ ثـقـةـ أـلـاـ يـنـقـصـ عـطـاـوـهـ وـأـلـاـ
يـزـالـ مـعـهـ فـيـ اـزـدـيـادـ ، وـعـلـىـ كـلـ أـمـانـةـ عـنـدـهـ كـائـنـاـ مـاـ كـانـ مـعـطـيـهـاـ
حـقـ مـصـونـ ، وـمـزـيدـ مـضـمـونـ .

صـورـتـهـ المـجـمـلـةـ أـنـ الـأـمـيـنـ وـأـكـثـرـ مـنـ الـأـمـيـنـ . . .
الـأـمـيـنـ فـيـ الصـدـاقـةـ ، وـالـأـمـيـنـ فـيـ الـحـكـوـمـةـ ، وـالـأـمـيـنـ فـيـ السـيـرـةـ ،
وـالـأـمـيـنـ فـيـ الـمـالـ ، وـالـأـمـيـنـ فـيـ الـإـيمـانـ ، ثـمـ هـوـ فـيـ كـلـ أـوـلـئـكـ أـكـثـرـ
مـنـ الـأـمـيـنـ .

عـصـمـتـهـ الـعـوـاصـمـ مـنـ فـتـنـةـ الـفـرـاـيـةـ فـوـلـدـ كـرـيـمـاـ تـعـنـيـهـ الـعـزـةـ
بـيـنـ الـأـقـوـيـاءـ ، وـلـاـ يـعـنـيـهـ الـطـفـيـانـ عـلـىـ الـفـسـقـفـامـ .

وـكـبـرـ وـلـيـسـ لـهـ مـأـربـ فـيـ سـيـادـةـ بـاـغـيـةـ ، وـلـاـ فـيـ صـوـلـةـ دـائـمـةـ
عـلـىـ مـنـ لـاـ يـرـيـدـهـ وـلـاـ يـعـلـمـنـ يـهـاـ .
وـكـبـرـ فـيـ تـكـوـيـنـهـ حـدـةـ الـشـعـورـ وـحـمـاسـةـ الـيـقـيـنـ ، وـسـلـيـقـةـ
الـأـعـجـابـ ، وـعـصـمـةـ الـمـرـوـعـةـ وـالـوـقـارـ .

وـكـبـرـ وـكـلـ فـضـيـلـةـ فـيـ تـكـبـرـ إـلـيـ آـمـادـهـ ، فـلـمـ مـاتـ كـانـ أـكـبـرـ
مـاـ كـانـ ، وـأـكـبـرـ مـاـ يـتـائـيـ أـنـ يـكـوـنـ . . .

مـاتـ وـهـ صـاحـبـ الدـعـوـةـ الثـانـيـ فـيـ الـاسـلـامـ ، فـكـانـ الثـانـيـ حـتـاـ
بـعـدـ النـبـيـ عـلـيـهـ السـلـامـ فـيـ كـلـ شـيـءـ ، مـنـ قـيـوـلـ الـاسـلـامـ إـلـيـ وـلـاـيـةـ
أـمـرـ الـاسـلـامـ إـلـيـ تـجـدـيـدـ دـعـوـةـ الـاسـلـامـ ، بـعـدـ أـنـ نـقـضـتـ الـرـدـةـ
دـعـوـتـهـ الـأـوـلـىـ وـأـوـشـكـتـ أـنـ تـرـجـعـ بـهـ إـلـيـ الـبـاـجـاهـلـيـةـ الـجـهـلـاءـ .

ثـانـيـ اـثـنـيـنـ ، وـأـوـلـ مـقـتـدـ وـأـوـلـ مـجـبـ . . .

ذـلـكـ مـوـضـعـهـ فـيـ تـلـكـ الدـعـوـةـ الـأـنـسـانـيـةـ الـتـيـ نـشـأـتـ فـيـ أـمـةـ
وـاحـدـةـ ثـمـ غـيـرـتـ مـاـ بـعـدـهـ فـيـ جـمـيـعـ الـأـمـمـ ، سـوـاءـ مـنـهـاـ مـنـ عـلـمـ بـهـ

ومن لم يعلم ، وهي دعوة صديقه وصفيه ونبيه محمد صلوات
الله عليه .

قيل انه مات بالسم في أكلة أكلها قبل عام من وفاته ، وليس
لهذا القول مرجع يميل الباحث الى تصديقه .

وقيل انه مات بالحمى لأنه استحم في يوم بارد ، وقد مات في
شهر قائلن كما يظهر من مضاهاة الشهور العربية على الشهور
الشمسية ، فليس لهذا القول سند صحيح

وأغلب الظن أنها حمى المستنقعات « الملاриا » التي أصيب
بها بعد الهجرة الى المدينة ، ثم عاودته في أوانها مرة أخرى وهو
شيخ ضعيف ، فجددت الاصابة الثانية عقابيل (١) الاصابة
الأولى ، وانتهت حياة بلفت نهايتها في حيز العسد ، وفي حيز
المجد ، وفي حيز التاريخ .

(١) عقابيل : جمع طبول وهي بناءاً على

الفهرس

٢	تصدير
٩	تقديم
١٦	اسم وصفة
١٧	الصديق الاول وال الخليفة الاول
٢٤	صفاته
٤٨	مفتاح شخصيته
٦٢	نزوذجان
٧٣	امام
٩٦	الصديق والدولة الاسلامية
١٢٥	الصديق والحكومة العصرية

2a. 2a. 2[®]

Maged